Máster Universitario *European Union and the Mediterranean: Historical, Cultural, Political, Economic and Social Basis*

CURSO: **2022/2023**
ASIGNATURA: **Cultura, religión, identidad nacional y movimientos ciudadanos**
MATERIA: **2.3. Magreb y Oriente próximo**

DOCENTE: Óscar Salguero Montaño
FILIACIÓN: Departamento de Antropología Social y Psicología Social; e Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones (IUCCRR) de la Universidad Complutense de Madrid.
CONTACTO: oscarsal@ucm.es
ORCID: 0000-0001-5289-1472
CUATRIMESTRE: 2º
HORARIO: martes de 9:00 a 11:00 h.
CARÁCTER: optativa, 4 ECTS, 30 horas.

DESCRIPTOR:

Influencia de los factores culturales en la configuración de identidades nacionales y regionales en los territorios del Magreb y Oriente Medio, teniendo especialmente en cuenta la dimensión religiosa, y en particular, la influencia del islam en el pensamiento y las prácticas políticas de los diferentes Estados, así como en los movimientos ciudadanos.

OBJETIVOS:

- Crear un espacio de reflexión sobre la transformación que ha experimentado las zonas del Magreb y Oriente Medio desde una perspectiva interdisciplinar.
- Formar al alumnado en torno a las principales cuestiones políticas y sociales que históricamente vienen incidiendo en los territorios de la región, a partir de varios ejes temáticos interrelacionados como son cultura, identidad y religión.
- Familiarizar al alumnado con las técnicas de investigación de las ciencias sociales.

METODOLOGÍA DOCENTE:

La asignatura consta de clases teóricas (magistrales) y de clases prácticas (seminarios de lectura y de talleres de trabajo), respetando su distribución la dedicación horaria establecida en la Memoria del Máster y como se desarrolla en el Programa de la

Asignatura las actividades formativas.

- Las **clases teóricas** serán de carácter magistral y versarán sobre los contenidos que conforman el programa.
- Las **clases prácticas** adoptarán el formato de seminarios de lectura y de talleres de trabajo:
  - Los **seminarios de lectura** se celebrarán paralelamente al itinerario del programa; y estarán conformados por un total de siete textos. Para su consecución se exigirán dos tipos de participación:
    - Primero, **presentación, análisis y reflexión por parejas del texto correspondiente**, el cual será elegido por cada pareja en la segunda clase de la asignatura. La comprensión del texto y la calidad de su exposición por cada pareja serán tenidos en cuenta a efectos de su evaluación.
    - Y segundo, **análisis y debate colectivo** por parte del resto del alumnado, tras haber leído cada texto previamente a su sesión correspondiente. La participación y la calidad de esta serán tenidos en cuenta efectos de su evaluación.
  - Los **talleres de trabajo** se celebrarán a la finalización del programa; y están destinados al trabajo final. En cada sesión el docente aportará claves para la correcta realización del trabajo, mientras que del alumnado presentará al resto del alumnado sus avances, así como planteará, en su caso, las posibles dudas, sugerencias y otras cuestiones pertinentes.

Todos los **materiales** necesarios para el seguimiento con éxito del curso (clases magistrales y prácticas), así como otros de carácter complementario (bibliografía complementaria, audiovisuales, prensa, etc.), estarán disponibles en el Campus Virtual de la asignatura.

EVALUACIÓN DOCENTE:

La **evaluación** de la asignatura se basará en la participación del alumnado (30%); y en el trabajo final (70%). Las **calificaciones** del total de la asignatura serán de 10 sobre 10.

La **participación** se corresponderá con:

- la asistencia a clase,
- las intervenciones y la calidad de las mismas tanto en las clases teóricas, como en las prácticas,
- la presentación oral por parejas de los textos de los seminarios de lecturas,
- y la entrega de documentos escritos relativos a estos u cualesquiera otros elementos que den cuenta del interés del alumno/a por la asignatura.

El **trabajo final** se realizará por parejas y tendrá por objeto la elaboración de un informe técnico de un caso basado en fuentes primarias y secundarias que guarde relación con una o varias de las cuestiones planteadas durante la asignatura. Para que los documentos finales puedan ser evaluados se exigen dos condiciones previas:

- que la redacción sea inteligible en castellano, o en el idioma correspondiente que se acuerde con el docente;
- y que la redacción sea original del/a alumno/a al menos hasta el 80%, pudiendo componerse el texto a partir de citas de otras fuentes (hasta un 20%) que, en cualquier caso, deberán estar debidamente referenciadas (cualquier documento cuya redacción no cumpla este requisito será considerado plagio y descartado).

La calidad del trabajo final, con especial atención a su pertinencia científica y/o política y social y a la información contextual aportada, así como a la calidad de las propuestas sobre los problemas planteados se evaluará en conjunto a través de:

- la exposición oral del trabajo (20%);
- y del propio documento escrito (50%), para el que, de forma general, se tendrán en cuenta: (1) la amplitud y pertinencia de la información manejada, (2) la correcta argumentación teórica, (3) el correcto uso de los conceptos desarrollados en el curso, (4) la consistencia de las propuestas con la exposición del caso y (5) el buen uso de la referencia bibliográfica.

Las condiciones para la convocatoria extraordinaria serán las mismas.

PROGRAMA

1. Introducción al islam y al mundo árabo-islámico.
2. Mundo árabo-islámico y modernidad: colonialismo, reforma, nacionalismo, identidad y diáspora.
3. El islam revisitado: islamismos y revivalismo islámico.
4. Ciudadanía y Estado árabe: las primaveras árabes en perspectiva.
5. Islam y mujeres en el mundo árabo-islámico: los feminismos.
6. La construcción de la amenaza islámica: islamofobia.

BIBLIOGRAFÍA

Abu-Lughod, Lila (1989). Zones of theory in the anthropology of the Arab world. *Annual Review of Anthropology*, 18: 267-306.

Abu-Lughod, Lila (2001). Orientalism and Middle East feminist studies. *Feminist Studies, 27*(1): 101-113.

Abu-Lughod, Lila (2002). Do Muslim women really need saving? Anthropological reflections on cultural relativism and its others. *American Anthropologist, 104*(3): 783-790.

Adlbi, Sirin (2016). *La cárcel del feminismo. Hacia un pensamiento islámico decolonial*. Madrid: Akal.

Algora, María Dolores (2011). Hacia un Madrid cosmopolita. La nueva presencia árabe en Madrid. En D. Gil-Benumeya Flores (ed.), *De Maŷrit a Madrid. Madrid y los árabes, del siglo IX al siglo XXI* (pp. 216-221). Madrid: Casa Árabe.

Ali, Zahra (comp.) (2019). *Feminismo e islam. La lucha de las mujeres musulmanas contra el patriarcado*. Buenos Aires: Le Monde diplomatique / Capital Intelectual.

Alonso, Marta; Ghali, Khalid; López Bargados, Alberto; Moreras, Jordi; y Solé, Ariadna (2010). Rituals islàmics en diáspora: Les comunitats musulmanes a Catalunya. *Revista d'Etnologia de Catalunya*, 36: 171-176.

Álvarez-Ossorio, Ignacio; Barreñada, Isaías; Mijares, Laura (eds.) (2021). *Movilizaciones populares tras las Primaveras Árabes (2011-2021)*. Madrid: Catarata.

Amzian, Salma (2016). Es mora, pero es moderna. [en línea] Recuperado de: http://desde-elmargen.net/es-mora-pero-es-moderna/

Arkoun, Mohamed (2006). La construcción de los mitos fundadores: el ejemplo del pensamiento islámico. Quaderns de la Mediterrània 6: 53-56.

Bayraklı, Enes & Hafez, Farid (2019). *Islamophobia in Muslim Majority Societies*. New York: Routledge.

Brah, Avtar (2011). *Cartografías de la diáspora. Identidades en cuestión*. Madrid: Traficantes de sueños.

Brubaker, Rogers (2012). Categories of analysis and categories of practice: a note on the study of Muslims in European countries of immigration. *Ethnic and Racial Studies, 36*(1): 1-8. https://doi.org/10.1080/01419870.2012.729674

Domínguez de Olazábal, Itxaso (2022). *Palestina. Ocupación, colonización, segregación*. Madrid: Catarata.

El-Tayeb, Fatima (2021). *Racismo y resistencia en la Europa daltónica*. Santander: La Vorágine.

Farris, Sara R. (2021). *En nombre de los derechos de las mujeres. El auge del feminacionalismo*. Madrid: Traficantes de sueños.

Fernández-García, Daniel Ahmed (2018). Islamofobia queerizada y resistencias musulmanas queer en tiempos de homonacionalismo. *Revista de Estudios*

Internacionales Mediterráneos, 24: 71-88.

Garner, Steve; Selod, Saher (2015). The Racialization of Muslims: Empirical Studies of Islamophobia. *Critical Sociology, 41*(1): 9-19. https://doi.org/10.1177/0896920514531606

Geertz, Clifford (1994) [1968]. *Observando el Islam: el desarrollo religioso en Marruecos e Indonesia*. Barcelona: Paidós.

Ghalioun, Burhan (1997). El islamismo como identidad política. O la relación del mundo musulmán con la modernidad. *CIDOB Afers Internacionals*, 36: 59-76.

Gil-Benumeya Flores, Daniel (2018). España y lo moro: ambigüedades coloniales y políticas*. Viento Sur*, 60: 45-56.

Gil-Benumeya, Daniel (2018). Viejas políticas y nuevos racismos. La izquierda frente a la islamofobia*. Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 24: 49-70.

Gole, Nilufer (2007). *Interpenetraciones: el islam y Europa.* Barcelona: Bellaterra.

Kepel, G. (1995) [1991]. *La revancha de Dios. Cristianos, judíos y musulmanes a la reconquista delmundo*. Madrid: Anaya & Mario Muchnik.

Khosrokhavar, Farhard; Roy, Oliver (2000). *Iran, de la revolución a la reforma*. Barcelona: Bellaterra.

Lems, Johanna (2020). Los musulmanes y la esfera pública. Transformaciones en la España del siglo XXI. *Revista Internacional de Sociología*, 78(3): e165 [en línea] Recuperado de: https://revintsociologia.revistas.csic.es/index.php/revintsociologia/article/view/1069

Lems, Johanna; Mijares, Laura; Téllez, Virtudes (2018). Constructing Subaltern Muslim Subjects: The Institutionalization of Islamophobia*. Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 24: 1-8.

Massoumi, N.; Mills, T.; Miller, D. (eds.) (2017). *What is Islamophobia? Racism, Social Movements and the State*. Londres: Pluto Press.

Mateo Dieste, Josep-Lluís (2017). *"Moros vienen". Historia y política de un estereotipo*. Melilla: Instituto de las Culturas.

Mijares, Laura; Gil-Benumeya, Daniel (2018). Frente a la islamofobia. Nuevas políticas para nuevos racismos*. El Salto*, 14-06-2018 [en línea] Recuperado de: https://www.elsaltodiario.com/palabras-en-movimiento/frente-a-la-islamofobia-nuevas-politicas-para-nuevos-racismos

Mijares, Laura; Lems, Johanna (2018). «Luchando contra la subalternidad: las reivindicaciones de la población musulmana en Madrid*. Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 24: 109-128.

Mijares, Laura; Ramírez, Ángeles (2008). «Mujeres, pañuelo e islamofobia: un estado de la cuestión»*. Anales de Historia Contemporánea*, 24: 121-135.

Mourad, Suleiman Ali (2018). *El mosaico del islam: Una conversación con Perry Anderson*. Madrid: Siglo XXI.

Planet, Ana I. (ed.) (2018). *Observing Islam in Spain. Contemporary Politics and Social Dynamics*. Leiden: Brill.

Ramírez, Ángeles (2011). *La trampa del velo. El debate sobre el uso del pañuelo musulmán*. Madrid: Catarata.

Ramírez, Ángeles (2016). La construcción del "problema musulmán": radicalización, islam y pobreza. *Viento Sur*, 144, febrero: 21-30.

Ramírez, Ángeles (ed.) (2014). *La alteridad imaginada: el pánico moral y la construcción de lo musulmán en España y Francia*. Barcelona: Bellaterra.

Ramírez, Ángeles; Mijares, Laura (2021). *Los feminismos ante el islam. El velo y los cuerpos de las mujeres*. Madrid: Catarata.

Roy, Oliver (1996). *Genealogía del islamismo*. Barcelona: Bellaterra.

Ruiz, Carmen; Martínez-Montávez, Pedro (1976). *La controversia ideológica nacionalismo árabe nacionalismos locales oriente 1918-1952: estudio y textos*. Madrid: Instituto Hispano Árabe de Cultura.

Said, Edward W. (2008) [1997]. *Orientalismo*. Barcelona: Random House Mondadori.

Salguero, Óscar; Hejazi, Hutan (2020). El islam en el espacio público madrileño. *Disparidades. Revista de Antropología*, 75(1): e011.

Salguero, Óscar; Penas, Alaitz; Losada, Vanessa (coords.) (2020). *Manual para agentes de prevención de la islamofobia y de la discriminación por motivos religiosos*. Madrid: Fundación La Merced Migraciones [en línea] Recuperado de: https://www.lamercedmigraciones.org/noticias/manual-para-agentes-de-prevencion-de-la-islamofobia-y-de-la-discriminacion-por-motivos-religiosos/

Silverstein, Paul A. (2004). Colonization and the Production of Ethnicity. En P.A. Silverstein, *Algeria in France: transpolitics, race, and nation* (p. 35-75). Indianápolis: Indiana University Press.

Téllez, Virtudes (2018). El "Pacto Antiyihadista" y las estrategias de lucha contra la "radicalización violenta": implicaciones jurídicas, políticas y sociales. *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 24: 9-30. https://doi.org/10.15366/reim2018.24.002

The Runnymede Trust; Conway, Gordon R. (1997). *Islamophobia: A Challenge for Us All.* Londres: The Runnymede Trust.

The Runnymede Trust; Elahi, Farah; Khan, Omar (2018). *Islamophobia: Still a challenge for us all. A 20th-anniversary report*. Londres: The Runnymede Trust.

Vasallo, Brigitte (2016). La islamofobia de género como violencia machista. *Píkara Magazine*, marzo [en línea] Recuperado de: https://www.pikaramagazine.com/2016/03/la-islamofobia-de-genero-como-violencia-machista/

ANEXO

COMPETENCIAS SEGÚN MEMORIA VERIFICADA

Máster Universitario en La Unión Europea y el Mediterráneo: Fundamentos Históricos, Culturales, Políticos, Económicos Sociales / *European Union and the Mediterranean: Historical, Cultural, Political, Economic and Social Basis* por la Universidad Complutense de Madrid

Generales:

CG1 - Conocer de manera general e introductoria algunas de las dimensiones comunes que contribuyen a definir la realidad histórica, política y cultural de las sociedades vinculadas al área del Mediterráneo. Se tratarán básicamente aquellas dimensiones consideradas como más relevantes para una comprensión de carácter global de los elementos comunes que sustentan una aproximación inicial a la comprensión de estas sociedades. Con esto se persigue una introducción general del estudiante en el ámbito contextual del área objeto de estudio.

CG2 - Identificar y precisar los elementos sustantivos de carácter social, económico, político y cultural relacionados con las sociedades mediterráneas con el fin de formular propuestas para la investigación, la gestión y la intervención en el área de las ciencias sociales y jurídicas.

CG3 - Ser capaz de aplicar los conocimientos aportados por diferentes disciplinas para identificar problemas, analizar sus componentes y proponer vías de análisis y de intervención sobre los mismos, teniendo en cuenta los perfiles políticos, culturales, económicos y sociales de las sociedades mediterráneas.

CG4 - Capacidad para buscar fuentes de información sobre fenómenos y procesos del mundo mediterráneo y realizar la explotación correcta de las mismas.

CG5 - Capacidad para el desarrollo de actividades de investigación, interpretación de indicadores y resultados y planificación de propuestas, teniendo en cuenta la idiosincrasia de las sociedades enmarcadas en el área mediterránea.

CG6 - Capacitar a los estudiantes para elaborar, programar y gestionar proyectos de investigación y de carácter profesional, en el ámbito de las ciencias humanas, sociales y jurídicas, de manera individual y en equipo, desarrollando una conciencia social y ética ligada al concepto de igualdad de oportunidades y de ciudadanía, tanto respecto de la comunidad como del individuo y, en todo caso, con perspectiva de género.

CG7 - Capacitar al alumno para el análisis, gestión e intervención específica sobre algunos de los más destacados problemas que actualmente afectan a la zona EuroMed.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

Transversales:

CT1 - Capacidad para comunicar información, hablar en público y expresar correctamente ideas y reflexiones ante un público especializado.

CT2 - Capacidad tanto teórica como metodológica de estructurar y de llevar a cabo investigaciones sobre

los temas estudiados.

CT3 - Capacidad de desarrollar un razonamiento crítico y de emitir juicios sobre los resultados y conocimientos alcanzados a partir de la investigación.

CT4 - Capacidad para identificar problemas, localizar y organizar información pertinente y diseñar un proyecto de investigación con proyección hacia la gestión y/o intervención sobre dichos problemas.

CT5 - Capacidad de fomentar iniciativas de intervención que respeten la libertad, la igualdad y las diferencias entre individuos y sus culturas.

CT6 - Capacidad para ejercer el liderazgo y mantener un espíritu emprendedor

CT7 - Capacidad de desarrollar procesos orientados a la calidad en la actividad investigadora y/o profesional.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS MATERIA 2.3.

CE10 - Capacidad para analizar y evaluar en términos de intervención las estructuras organizativas y administrativas de los principales países de la zona EuroMed.

CE11 - Capacidad para identificar el papel de la acción social y política, su papel en los movimientos ciudadanos y su influencia en el devenir de los cambios sociales, políticos, económicos y geoestratégicos en el área mediterránea y otras zonas de influencia.

CE12 - Capacidad analizar y evaluar los elementos sustantivos más relevantes de las relaciones internacionales y de la política exterior de los países que conforman la zona EuroMed.

CE13 - Capacitar a los estudiantes para identificar y analizar los aspectos relacionados con los procesos de construcción de las identidades étnicas y religiosas en las sociedades de mayoría islámica más influyentes del área mediterránea.

CE14 - Capacitar a los estudiantes para conocer, por un lado, las transformaciones y la diversidad religiosa en el mundo islámico y en la U.E., y por otro lado, las bases del diálogo interreligioso e intercultural en el contexto de la sociedad euromediterránea.

CE8 - Capacidad para comprender la relación existente entre los principales componentes que caracterizan las actuales dinámicas demográficas y económicas de las principales sociedades del área EUROMED y las particularidades culturales y religiosas Y distinguen dichas sociedades e inciden sobre dichas dinámicas.