

ASIGNATURA

Nombre de asignatura (Código GeA): Antropología del Género en sociedades interculturales

Créditos: 6

Créditos presenciales: 4,5

Créditos no presenciales:

1,5

Semestre: segundo

PLAN/ES DONDE SE IMPARTE

Titulación: MÁSTER EN ESTUDIOS DE GÉNERO Plan: MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS DE GÉNERO Curso: 1 Ciclo: 2 Carácter: Optativo Duración/es: cuatrimestral Idioma/s en que se imparte: castellano
--

PROFESOR COORDINADOR

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico	Teléfono
Almudena Cortés Maisonave	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de CC. Políticas	almudena.cortes@c ps.ucm.es	913942751

PROFESORADO

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico	Teléfono
Almudena Cortés Maisonave	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de CC. Políticas	almudena.cortes@c ps.ucm.es	913942751
Sandra Santos Fraile	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de CC. Políticas y Sociología	sandrasf@ucm.es	
Julieta Vartabedian Cabral	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de CC. Políticas	julivart@ucm.es	

SINOPSIS

BREVE DESCRIPTOR (máximo 2000 caracteres): La asignatura se implementa para acercar el análisis de las sociedades actuales, complejas, heterogéneas e interculturales a la reflexión del alumnado desde una perspectiva de la antropología del género. Así, se estudiará el alcance de la Antropología a la comprensión de problemas como la diversidad cultural, la alteridad como problema antropológico, el choque cultural y el relativismo cultural. Así mismo la incidencia en un análisis de género dará cuenta de la igualdad, la diferencia y la complementariedad como categorías analíticas y la ruptura epistemológica producida por la antropología de género. Un ejercicio deconstructivo nos llevará a plantear esta asignatura como un marco crítico que nos permita revisar categorías conceptuales como la migración y el refugio, el cuerpo, la tensión público-privado, la construcción de modelos culturales como el amor y los cuidados, las emociones y los afectos, la maternidad y la paternidad y la incidencia actual que tienen otras visiones y diferencias culturales.

REQUISITOS (máximo 2000 caracteres): **Ninguno especial. Los contemplados en la normativa general del Máster**

OBJETIVOS (máximo 2000 caracteres): Construir un conocimiento teórico y metodológico con el que hacer que el alumnado sea capaz de reconocer, analizar e interpretar los problemas culturales de las sociedades interculturales actuales desde la perspectiva de la antropología de género.

COMPETENCIAS (máximo 2000 caracteres):

Generales:

CG1: Poseer y comprender los conocimientos con perspectiva de género que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, bien en un contexto de investigación, bien de intervención.

CG2: Que el/la estudiante sepa aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con la igualdad entre varones y mujeres.

CG3: Poseer el conocimiento y dominio de todas las fases del proceso de investigación y/o intervención, así como la producción de nuevos datos en materia de género.

CG4: Capacidad para elaborar y redactar de manera adecuada y original documentos, composiciones escritas, argumentaciones motivadas, planes, programas o proyectos de trabajo así como artículos científicos.

CG5: Elaborar informes de evaluación, monitorización o dictámenes apoyados en normas externas complementadas, en su caso, por reflexiones personales, que podrán apoyarse en información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de los conocimientos

CG6: Saber comunicar las conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CG7: Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.

CG8: Mostrar y fomentar las consideraciones éticas y códigos deontológicos.

CG9: Comprender y apoyar la diversidad humana desde la perspectiva de género.

CG10: Capacidad para trabajar como parte de un equipo multidisciplinar, colaborando y promoviendo actitudes solidarias y participativas.

Transversales:

CT1. Adquirir habilidades para desarrollar un proceso personal de sensibilización y reflexión desde una postura crítica que permita al alumnado posicionarse como agente activo dentro de su proyecto vital y profesional.

CT2. Comprender la relevancia e incidencia de los factores culturales, sociales, políticos y económicos en la configuración de las relaciones de género y sus implicaciones en la consecución de una sociedad intercultural más justa e igualitaria.

CT3. Formular preguntas de investigación, diseños metodológicos y evaluación de resultados que permitan desarrollar programas de investigación adaptados al contexto y desde una perspectiva antropológica y feminista, a partir de diferentes enfoques metodológicos.

CT4. Planificar, diseñar y desarrollar proyectos adaptados y viables, actuando responsable y éticamente, tomando decisiones y resolviendo problemas con una actitud basada en la tolerancia y el respeto

Específicas:

- CE1. Ser capaz de comprender significativamente, de profundizar y de analizar los fundamentos de la teoría y crítica feminista y su desarrollo especializado en áreas diversas.
- CE2. Demostrar una buena capacidad para comprender los cambios en las relaciones de género, las estructuras de la desigualdad y la consecución de la igualdad a lo largo de la historia.
- CE3. Demostrar un buen conocimiento en el manejo y la interiorización de conceptos fundamentales relativos al enfoque de género, a las características específicas del patriarcado como sistema social, a las etapas de su proceso de conformación y transformación.
- CE4. Ser capaz de reconocer y profundizar en los procesos relacionados con el enfoque de género, la transformación de las relaciones de género y el posicionamiento feminista orientado al cambio socio-político.
- CE5. Demostrar un buen conocimiento en la historia de las relaciones de género y la presencia femenina en los procesos económicos desde la perspectiva interdisciplinar de los análisis de género.
- CE6. Describir y analizar los fundamentos teóricos, la metodología y los procesos implicados en el inicio a la investigación y/o los análisis aplicados a los estudios feministas.

Otras:

CONTENIDOS TEMÁTICOS (máximo 2000 caracteres):

1. La antropología social en el marco de las Ciencias Sociales.
 - 1.1 La cultura como objeto de la Antropología Social. Cultura y culturas. La alteridad como problema antropológico.
 - 1.2. Del choque cultural al relativismo cultural
 - 1.3 Revisando las teorías clásicas: etnografía, interpretación y construcción del objeto de estudio
2. La antropología del género frente a la antropología clásica
 - 2.1 Igualdad, diferencia y complementariedad como categorías de comprensión y análisis
 - 2.2 La antropología del género: génesis, desarrollo y perspectivas.
 - 4.2. Modelos dicotómicos sobre las relaciones de género y sus representaciones.
3. Antropología del género, feminismo y multiculturalidad
 - 3.1 Feminismo y multiculturalidad
 - 3.1 Feminismo poscolonial y estudios subalternos
4. Las "otras" mujeres: género y migraciones
 - 4.1. Las migraciones femeninas en una perspectiva comparativa
 - 4.2. Las "cadenas globales de cuidados"
 - 4.3. Familias transnacionales: interpelaciones a los modelos
5. Los temas emergentes en la investigación sobre migración y género
 - 10.1. Interculturalidad y fronteras
 - 10.2. Género y refugio
 - 10.3. Derechos humanos y violencias sexuales y de género en la migración
6. La construcción sociocultural del cuerpo
 - 5.1. El cuerpo femenino como sujeto y problema analítico
 - 5.2. El cuerpo femenino como delito y transgresión.
7. La problemática de la producción y la reproducción de las mujeres
 - 6.1. La tensión entre lo público y lo privado
 - 6.2. Deconstruyendo la unicidad: maternidades, familias y culturas
8. Perspectivas feministas e interpretaciones de la maternidad
 - 7.1. Amor, afectos y sujetos femeninos
 - 7.2. Maternidad dominante y maternidades excluyentes
 - 7.3. Nuevas maternidades
 - 7.4. Las "otras" maternidades
9. Mujeres y espacio público o como construir nuevas subordinaciones
 - 8.1. Confluencias de lo doméstico y lo público: el mundo de los cuidados
 - 8.2. Ciudadanía y género: los derechos inestables

ACTIVIDADES DOCENTES:

Clases Teóricas: 40%

Clases Prácticas: 30%

Trabajos de campo:

Prácticas clínicas:

Laboratorios:

Exposiciones: 15%

Presentaciones: 10%

Otras actividades: 5%

Total: 100%

EVALUACIÓN: Trabajos teóricos y/o prácticos, participación en debates y exposiciones y asistencia a clase.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Máximo 2000 caracteres):

Badinter, Elisabeth (2011). *La mujer y la madre*. Madrid: La Esfera de los Libros

Bourdieu, Pierre. (2000): *La dominación masculina*. Barcelona: Anagrama

Cortés, A. y Manjarrez, J. (eds.) 2021. *Género y Movilidades: lecturas feministas de la migración*. Editorial Peter Lang.

Cortés, A. y Manjarrez, J. (eds.) 2018. *Género, migraciones y Derechos Humanos*. Edicions Bellaterra.

Moncó, Beatriz . 2011. *Antropología del género*. Madrid: Síntesis.

Moore, Henrietta (1991): *Antropología y feminismo*. Madrid: Cátedra.

Sassen, Saskia. 2003. *Contra geografías de la globalización. Género y ciudadanía en los circuitos fronterizos*. Madrid: Traficantes de Sueños

Valle, Teresa del (2000). *Perspectivas feministas desde la antropología social*. Barcelona: Ariel

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE: