

**CURSO 2024-2025**

**PROFESORADO MEL**

**Tutorías:** con cita previa concertada por correo electrónico.

**Andrade Bou, Pilar**

**E-mail:** pandrade@ucm.es

**Líneas de investigación:** Ecocrítica; Novela y poesía francesas de los siglos XIX a XXI

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/pilarandradeboue>

**Badía Fumaz, Rocío**

**E-mail:** rbadia@ucm.es

**Líneas de investigación:** Teoría de la Literatura; Poéticas explícitas; Poesía contemporánea; Intertextualidad e Intermedialidad; Géneros literarios

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/lengespyteoliter/badia-fumaz-rocio>

**Bayo Julve, Juan Carlos**

**E-mail:** juanbayo@ucm.es

**Líneas de investigación:** Literaturas hispánicas de la Edad Media y el Siglo de Oro, con especial énfasis en los géneros de temática histórica destinados a la representación

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/literaturashispanicas/juan-carlos-bayo-julve>

**Carmello, Marco**

**E-mail:** macarmel@filol.ucm.es

**Líneas de investigación:** 1) relaciones entre literatura y pensamiento filosófico; 2) estética y teoría de la literatura; .3) filosofía del lenguaje y del lenguaje literario; 4) literatura comparada e italiana; a.5) estilística y retórica.

**Curriculum vitae:**

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144486/publicaciones>

### **Carrasco Yelmo, Silvano**

**E-mail:** silvianocarrasco@filol.ucm.es

**Líneas de investigación:** Narrativas transmedia; novela policiaca, game studies

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/erfitei/carrasco-yelmo,-silvano>

### **Carriedo, Lourdes**

**E-mail:** carriedo@filol.ucm.es

**Líneas de investigación:** Literatura francesa moderna y contemporánea; Literaturas francófonas (África Subsahariana y Magreb); Relaciones entre escritura-imagen. Poeticidad y narratividad en la literatura contemporánea. Samuel Beckett

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/erfitei/carriedo-lopez,-lourdes>

### **Fernández Bueno, Marta**

**E-mail:** martaafb@ucm.es

**Líneas de investigación:** Literatura alemana germano-oriental; Intertextualidad y traducción; Literatura y poder; Traducción teatral

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/data/cont/media/www/pag-51112/CV%20web.pdf>

### **Fratlicelli, Barbara**

**E-mail:** fraticel@ucm.es

**Líneas de investigación:** Literaturas africanas y de la diáspora; Literaturas románicas comparadas; Literatura portuguesa y lusófonas contemporáneas; La imagen de la ciudad en la literatura y las artes; Literatura de viajes; Interculturalidad

**Curriculum vitae:** [www.ucm.es/fraticelli](http://www.ucm.es/fraticelli)

### **Garbisu Buesa, Margarita**

**E-mail:** mgarbisu@ucm.es

**Líneas de investigación:** Literatura comparada. Recepción literaria y redes intelectuales. Literatura española del s. XX. Literatura y periodismo. Epistolarios.

**Curriculum vitae:**

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/158051/detalle>

### García Faet, Berta

**E-mail:** bertag05@ucm.es

**Líneas de investigación:** Teoría de la literatura; poesía contemporánea; retórica de la ficción.

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/lengespYTEoliter/directorio/?id=37927>

### Garrido, Germán

**E-mail:** gegarrid@pdi.ucm.es

**Líneas de investigación:** Romanticismo, estética literaria, filosofía y literatura, géneros literarios

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/filologiaalemanayfilologiaeslava/german-garrido-minambres>

### Gómez García, Carmen

**E-mail:** carmengomezg@pdi.ucm.es

**Líneas de investigación:** Cultura y literatura en lengua alemana y su traducción y recepción en España. Die Moderne. Del cambio de siglo a las vanguardias: Expresionismo. Nietzsche: el estilo. Poesía contemporánea en lengua alemana

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/carmengomezgarcia>

### González Gil, M.<sup>a</sup> Isabel

**E-mail:** migonzalezgil@ucm.es

**Líneas de investigación:** Teoría de la literatura y literatura comparada, texto lírico, poéticas de autor, teorías de la creación, imaginarios, poéticas del Modernismo, poesía contemporánea, Aníbal Núñez, Valle-Inclán

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/lengespYTEoliter/gonzalez-gil-maria-isabel>

### Hermida, Alejandro

**E-mail:** ahermida@ucm.es

**Líneas de investigación:** Literatura checa y eslovaca. Teatro ruso. Relaciones literarias y teatrales hispano-eslavas. Literatura fantástica. Literatura de no ficción

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/item/hermida-de-blas,-alejandro>

### López Vilar, Marta

**E-mail:** martlo35@ucm.es

**Líneas de investigación:** Poesía catalana contemporánea, Poesía del exilio republicano, Ciencias de las religiones, Tradición clásica en la poesía peninsular contemporánea, Literatura catalana escrita por mujeres.

**Curriculum vitae:**

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144186/detalle>

### Losada Goya, José Manuel

**E-mail:** jlosada@ucm.es

**Líneas de investigación:** Mitocrítica y epistemología del mito, Literatura francesa de los siglos XVII-XXI, Teoría de la literatura y literatura comparada

**Curriculum vitae:** <https://josemanuellosada.com/>

### López García, Dámaso

**E-mail:** dlopez@ucm.es

**Líneas de investigación:** Modernismo anglonorteamericano. Novela y poesía contemporáneas anglonorteamericanas. Traductología. Relatos de viajes. Literatura comparada

**Curriculum vitae:** [Dámaso López García | Departamento de Estudios Ingleses Lingüística y Literatura \(ucm.es\)](#)

### Llamas Ubieta, Miriam

**E-mail:** mllamasu@ucm.es

**Líneas de investigación:** Cultura y literatura en lengua alemana de los siglos XIX-XXI; Teoría de la cultura y literatura (inter y transculturalidad, globalización); Humanidades digitales; Relaciones hispano-alemanas

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/leethi/miriam-llamas-ubieta>

### Martínez Garrido, Elisa

**E-mail:** elimarti@filol.ucm.es

**Líneas de investigación:** Estudios de género, Literatura de mujeres, Literatura italiana contemporánea, Narración y autobiografías

**Curriculum vitae:** [https:// www.ucm.es/elisamartínezgarrido](https://www.ucm.es/elisamartínezgarrido)

### **Mejía Ruiz, Carmen**

**E-mail:** cmejiaru@ucm.es

**Líneas de investigación:** Literaturas gallega y portuguesa comparadas con otras literaturas. Transculturalidad y nuevas Identidades. Mujeres exiliadas y búsqueda de identidad. Literatura de viajes, ciudades

**Curriculum vitae:**

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144276/detalle>

### **Méndez, Carmen**

**E-mail:** cmmendez@ucm.es

**Líneas de investigación:** Literatura de los EEUU, especialmente ficción contemporánea (s. XX y XXI). Modernismo y postmodernismo. Estudios contraculturales. Estudios de género. Estudios espaciales

**Curriculum vitae:**

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144260/detalle>

### **Moreno Serrano, Fernando Ángel**

**E-mail:** famoreno@filol.ucm.es

**Líneas de investigación:** Teoría del lenguaje literario; narrativa de ciencia ficción; cultura popular y literatura comparada con artes audiovisuales contemporáneas

**Curriculum vitae:** [Moreno Serrano, Fernando Ángel | Departamento de Lengua Española y Teoría de la Literatura \(ucm.es\)](#)

### **Ori, Julia**

**E-mail:** julia.ori@ucm.es

**Líneas de investigación:** literatura francesa y francófona de los siglos XX y XXI, autobiografía, bilingüismo literario, ecocrítica, estudios de género

**Curriculum vitae:** [Julia Ori \(ucm.es\)](#)

### Oñoro Otero, Cristina

**E-mail:** crisonor@ucm.es

**Líneas de investigación:** Teoría de la literatura (paradigma contemporáneo); estéticas literarias (de la posmodernidad a nuestros días); narrativa y teatro contemporáneos; literatura escrita por mujeres; literatura y filosofía; teorías de la lectura

**Curriculum vitae:** [Oñoro Otero, Cristina | Departamento de Lengua Española y Teoría de la Literatura \(ucm.es\)](#)

### Peñalta Catalán, Rocío

**E-mail:** rpenalta@ucm.es

**Líneas de investigación:** Literatura Comparada, relatos de viajes, novela policiaca, literatura hispanoamericana, literatura y espacio urbano

**Curriculum vitae:**

[Peñalta Catalán, Rocío | Departamento de Lengua Española y Teoría de la Literatura \(ucm.es\)](#)

### Piquer Otero, Andrés

**E-mail:** apiquer@ucm.es

**Líneas de investigación:** Crítica textual y estudio de los libros bíblicos; Lingüística semítica comparada y estudios de Próximo Oriente Antiguo

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/estudioshebreosyarameos/piquer>

### Redondo Pérez, Germán

**E-mail:** gredondo@ucm.es

**Líneas de investigación:** Literatura Española de los Siglos de Oro, Diálogo literario, Crítica textual, Humanidades Digitales

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/literaturashispanicas/german-redondo-perez>

### Santos Marinas, Enrique

**E-mail:** [esantos@filol.ucm.es](mailto:esantos@filol.ucm.es)

**Líneas de investigación:** Literaturas rusa y polaca a través del cine, apocalíptica y escatología en literaturas eslavas

**Curriculum vitae:**

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144547/detalle>

### **Vercher, Enrique**

**Líneas de investigación:** eslavística, lingüística comparada ruso-española, traductología y traducción de culturemas, estudios culturales, poesía actual rusa, semiótica literaria y mitocrítica.

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/filologiaalemanayfilologiaeslava/enrique-j-vercher-garcia-1>

### **Vericat, Fabio L.**

**E-mail:** flverica@ucm.es

**Líneas de investigación:** Crítica literaria y la intermedialidad (literatura y tecnología) en los siglos XIX y XX, incluyendo autores como Henry James y T. S. Eliot; El sonido de la palabra escrita en relación con las tecnologías mediáticas (principalmente la radio, pero también el cine y la televisión) y su impacto sobre la producción y recepción acústica del texto literario

**Curriculum vitae:**

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144299/detalle>

### **Vilei, Leonardo**

**E-mail:** lvilei@ucm.es

**Líneas de investigación:** La ciudad y sus representaciones en la literatura; literatura italiana moderna y contemporánea; literatura y cine.

**Curriculum vitae:**

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144420/detalle>

**OTROS PROFESORES DEL MEL QUE NO IMPARTEN**

**DOCENCIA EN EL CURSO 2024-25**

### **Aguirre de Cárcer Girón, Nuño**

**E-mail:** nunoguag@ucm.es

**Líneas de investigación:** Escrituras del yo y uso de sustancias psicoactivas; La escritura creativa en el contexto de las prácticas contemplativas; Budismo e Hinduismo en la literatura hispánica

**Curriculum vitae:** <https://cvn.fecyt.es/0000-0002-1362-1856>

### **Cattermole, Carlotta**

**E-mail:** carlottacattermole@ucm.es

**Líneas de investigación:** Literatura italiana medieval, Dante Alighieri, Recepción contemporánea de la Commedia de Dante (en particular en la obra de Peter Weiss), Boccaccio en España.

**Curriculum vitae:**

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144192/publicaciones>

### **Fernández Vallina, Javier**

**E-mail:** fjvallin@filol.ucm.es

**Líneas de investigación:** Literatura de la memoria

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/directorio?id=5261>

### **García Lozano, Raquel**

**E-mail:** raquelgl@filol.ucm.es

**Líneas de investigación:** Literatura hebrea contemporánea, poesía del renacimiento hebreo, poesía y narrativa israelíes, literatura hebrea del Holocausto

**Curriculum vitae:**

[Raquel García Lozano | Área de Estudios Hebreos y Arameos \(ucm.es\)](#)

### **Gimber, Arno**

**E-mail:** agimber@filol.ucm.es

**Líneas de investigación:** Transferencias culturales, literatura intermedial, Literatura y Filosofía, Estudios culturales, Teatro postdramático, Literatura alemana de los siglos XIX y XX

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/filologiaalemanayfilologiaeslava/arno-gimber>

### **Gómez Sánchez-Ferrer, Guillermo**

**E-mail:** guillermo.gomez@ucm.es

**Líneas de investigación:** Teatro español del Siglo de Oro; Relaciones entre teatro e imprenta en el siglo XVII; Recepción y puesta en escena actual del teatro clásico; Humanidades Digitales; Crítica textual.

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/literaturashispanicas/guillermo-gomez-sanchez-ferrer>

### **Martínez de Olcoz, María de las Nieves**

**E-mail:** [marianim@ucm.es](mailto:marianim@ucm.es)

**Líneas de investigación:**

**Curriculum vitae:** <https://www.ucm.es/labperformativo/nieves-martinez-de-olcoz>

### **Saguar, Amaranta**

**E-mail:** amarantasaguargarcia@ucm.es

**Líneas de investigación:** Celestina, literatura hispánica del s. XV, recepción europea de la literatura hispánica medieval, historia del libro, ilustraciones de la imprenta manual, humanidades digitales

**Curriculum vitae:**

[https://hcommons.org/app/uploads/sites/1000360/bp-attachment-xprofile/Academia\\_SAGUAR-9.pdf](https://hcommons.org/app/uploads/sites/1000360/bp-attachment-xprofile/Academia_SAGUAR-9.pdf)

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/187828/detalle>

### **Valls Oyarzun, Eduardo**

**E-mail:** evallsoyarzun@filol.ucm.es

**Líneas de investigación:** literatura victoriana e historia de las ideas, estética neo-victoriana, estudios culturales (cine, música y literatura)

**Curriculum vitae:**

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144240/detalle>