

CURSO 2023-2024

Tutorías: con cita previa concertada por correo electrónico.

Aguirre de Cárcer Girón, Nuño

E-mail: nunoguag@ucm.es

Líneas de investigación: Escrituras del yo y uso de sustancias psicoactivas; La escritura creativa en el contexto de las prácticas contemplativas; Budismo e Hinduismo en la literatura hispánica

Curriculum vitae: <https://cvn.fecyt.es/0000-0002-1362-1856>

Andrade, Pilar

E-mail: pandrade@ucm.es

Líneas de investigación: Ecocrítica; Novela y poesía francesas de los siglos XIX a XXI

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/pilarandradeboue>

Ángel Moreno, Fernando

E-mail: famoreno@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Teoría del lenguaje literario; narrativa de ciencia ficción; cultura popular y literatura comparada con artes audiovisuales contemporáneas

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/lengespyteoliter/cv-moreno-serrano-fernando-angel>

Badía Fumaz, Rocío

E-mail: rbadia@ucm.es

Líneas de investigación: Teoría de la Literatura; Poéticas explícitas; Poesía contemporánea; Intertextualidad e Intermedialidad; Géneros literarios

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/lengespyteoliter/rocio-badia-fumaz>

Bayo Julve, Juan Carlos

E-mail: juanbayo@ucm.es

Líneas de investigación: Literaturas hispánicas de la Edad Media y el Siglo de Oro, con especial énfasis en los géneros de temática histórica destinados a la representación

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/literaturashispanicas/juan-carlos-bayo-julve>

Carmello, Marco

E-mail: macarmel@filol.ucm.es

Líneas de investigación: 1) relaciones entre literatura y pensamiento filosófico; 2) estética y teoría de la literatura; .3) filosofía del lenguaje y del lenguaje literario; 4) literatura comparada e italiana; a.5) estilística y retórica.

Curriculum vitae: <https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144486/publicaciones>

Carrasco Yelmo, Silvano

E-mail: silvianocarrasco@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Narrativas transmedia; novela policiaca, *game studies*

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/erfitei/carrasco-yelmo,-silvano>

Carriedo, Lourdes

E-mail: carriedo@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Literatura francesa moderna y contemporánea; Literaturas francófonas (África Subsahariana y Magreb); Relaciones entre escritura-imagen. Poeticidad y narratividad en la literatura contemporánea. Samuel Beckett

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/erfitei/carriedo-lopez,-lourdes>

Cattermole, Carlotta

E-mail: carlottacattermole@ucm.es

Líneas de investigación: Literatura italiana medieval, Dante Alighieri, Recepción contemporánea de la *Commedia* de Dante (en particular en la obra de Peter Weiss), Boccaccio en España.

Curriculum vitae: <https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144192/publicaciones>

Fernández Bueno, Marta

E-mail: martaafb@ucm.es

Líneas de investigación: Literatura alemana germano-oriental; Intertextualidad y traducción; Literatura y poder;

Traducción teatral

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/data/cont/media/www/pag-51112/CV%20web.pdf>

Fernández Vallina, Javier

E-mail: fjvallin@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Literatura de la memoria

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/directorio?id=5261>

Fraticelli, Bárbara

E-mail: fraticel@ucm.es

Líneas de investigación: Literaturas africanas y de la diáspora; Literaturas románicas comparadas; Literatura portuguesa y lusófonas contemporáneas; La imagen de la ciudad en la literatura y las artes; Literatura de viajes; Interculturalidad

Curriculum vitae: www.ucm.es/fraticelli

Garbisu Buesa, Margarita E-mail: mgarbisu@ucm.es

Líneas de investigación: Literatura comparada. Recepción literaria y redes intelectuales.
Literatura española del s. XX. Literatura y periodismo. Epistolarios.

Curriculum vitae: <https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/158051/detalle>

García Gabaldón, Jesús

E-mail: gabaldon@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Comparatismo lingüístico y literario; Relaciones literarias y culturales entre Asia Oriental y Occidente; la modernidad literaria rusa y eslava

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/filologiaalemanayfilologiaeslava/jesus-garcia-gabaldon>

García Lozano, Raquel

E-mail: raquelgl@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Literatura hebrea contemporánea, poesía del renacimiento hebreo, poesía y narrativa israelíes, literatura hebrea del Holocausto

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/estudioshebreosyarameos/garc%C3%ADa-lozano>

Garrido, Germán

E-mail: gegarrid@pdi.ucm.es

Líneas de investigación: Romanticismo, estética literaria, filosofía y literatura, géneros literarios

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/filologiaalemanayfilologiaeslava/german-garrido-minambres>

Gimber, Arno

E-mail: agimber@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Transferencias culturales, literatura intermedial, Literatura y Filosofía, Estudios culturales, Teatro postdramático, Literatura alemana de los siglos XIX y XX

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/filologiaalemanayfilologiaeslava/arno-gimber>

Gómez García, Carmen

E-mail: carmengomezg@pdi.ucm.es

Líneas de investigación: Cultura y literatura en lengua alemana y su traducción y recepción en España. *Die Moderne*. Del cambio de siglo a las vanguardias: Expresionismo. Nietzsche: el estilo. Poesía contemporánea en lengua alemana

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/carmengomezgarcia>

Gómez Sánchez-Ferrer, Guillermo

E-mail: guillermo.gomez@ucm.es

Líneas de investigación: Teatro español del Siglo de Oro; Relaciones entre teatro e imprenta en el siglo XVII; Recepción y puesta en escena actual del teatro clásico; Humanidades Digitales; Crítica textual.

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/literaturashispanicas/guillermo-gomez-sanchez-ferrer>

González Etxeberría, Juan

E-mail: juanetxeberria@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Estudios culturales: cine y literatura en lengua inglesa. Estudios de género: masculinidad hegemónica anglo-norteamericana

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/juangonzalezetxeberria>

González Gil, M.ª Isabel

E-mail: migonzalezgil@ucm.es

Líneas de investigación: Teoría de la literatura y literatura comparada, texto lírico, poéticas de autor, teorías de la creación, imaginarios, poéticas del Modernismo, poesía contemporánea, Aníbal Núñez, Valle-Inclán

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/lengespyteoliter/cv-gonzalez-gil,-maria-isabel-https://ajif-ucm.academia.edu/IsabelGonz%C3%A1lezGil>

Hermida, Alejandro

E-mail: ahermida@ucm.es

Líneas de investigación: Literatura checa y eslovaca. Teatro ruso. Relaciones literarias y teatrales hispano-eslavas. Literatura fantástica. Literatura de no ficción

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/item/hermida-de-blas,-alejandro>

López García, Dámaso

E-mail: dlopez@ucm.es

Líneas de investigación: Modernismo anglonorteamericano. Novela y poesía contemporáneas anglonorteamericanas.

Traductología. Relatos de viajes. Literatura comparada

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/estudios-ingleses-2/damaso-lopez-garcia>

Llamas, Miriam

E-mail: mllamasu@ucm.es

Líneas de investigación: Cultura y literatura en lengua alemana de los siglos XIX-XXI; Teoría de la cultura y literatura (inter y transculturalidad, globalización); Humanidades digitales; Relaciones hispano-alemanas

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/leethi/miriam-llamas-ubieto>

Martínez Garrido, Elisa

E-mail: elimarti@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Estudios de género, Literatura de mujeres, Literatura italiana contemporánea, Narración y autobiografías

Curriculum vitae: [https:// www.ucm.es/elisamartinezgarrido](https://www.ucm.es/elisamartinezgarrido)

Martínez de Olcoz, María de las Nieves

E-mail: marianim@ucm.es

Líneas de investigación:

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/labperformativo/nieves-martinez-de-olcoz>

Mejía Ruiz, Carmen

E-mail: cmejiaru@ucm.es

Líneas de investigación: Literaturas gallega y portuguesa comparadas con otras literaturas. Transculturalidad y nuevas Identidades. Mujeres exiliadas y búsqueda de identidad. Literatura de viajes, ciudades

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/erfitei/carmen-mejia-ruiz>

Méndez, Carmen

E-mail: cmmendez@ucm.es

Líneas de investigación: Literatura de los EEUU, especialmente ficción contemporánea (s. XX y XXI). Modernismo y postmodernismo. Estudios contraculturales. Estudios de género. Estudios espaciales

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/departamento-estudios-ingleses-linguistica-y-literatura/mendez-garcia-carmen>

Ori, Julia

E-mail: julia.ori@ucm.es

Líneas de investigación: literatura francesa y francófona de los siglos XX y XXI, autobiografía, bilingüismo literario, ecocrítica, estudios de género

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/erfitei/ori.-julia>

Oñoro Otero, Cristina

E-mail: crisonor@ucm.es

Líneas de investigación: Teoría de la literatura (paradigma contemporáneo); estéticas literarias (de la posmodernidad a nuestros días); narrativa y teatro contemporáneos; literatura escrita por mujeres; literatura y filosofía; teorías de la lectura

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/lengespyteoliter/cv-onoro-otero-cristina>

Peñalta Catalán, Rocío

E-mail: rpenalta@ucm.es

Líneas de investigación: Literatura Comparada, relatos de viajes, novela policiaca, literatura hispanoamericana, literatura y espacio urbano

Curriculum vitae: <https://ajif-ucm.academia.edu/Roc%3ADoPe%3AB1altaCatal%3A1n>

Pérez Barcala, Gerardo

E-mail: gerardop@ucm.es

Líneas de investigación: Literatura románica medieval, Lírica trovadoresca (gallego-portuguesa), Codicología y crítica textual, Léxico literario medieval, Recepción y estudio de la literatura románica medieval: Angelo Colocci, Hippiatría medieval: Giordano Ruffo

Curriculum vitae: <https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144360/detalle>

Piquer Otero, Andrés

E-mail: apiquer@ucm.es

Líneas de investigación: Crítica textual y estudio de los libros bíblicos; Lingüística semítica comparada y estudios de Próximo Oriente Antiguo

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/estudioshebreosyarameos/piquer>

Saguar, Amaranta

E-mail: amarantasaguargarcia@ucm.es

Líneas de investigación: Celestina, literatura hispánica del s. XV, recepción europea de la literatura hispánica medieval, historia del libro, ilustraciones de la imprenta manual, humanidades digitales

Curriculum vitae:

https://hcommons.org/app/uploads/sites/1000360/bp-attachment-xprofile/Academia_SAGUAR-9.pdf

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/187828/detalle>

Santos Marinas, Enrique

E-mail: esantos@filol.ucm.es **Líneas de investigación:** Literaturas rusa y polaca a través del cine, apocalíptica y escatología en literaturas eslavas

Curriculum vitae:

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144547/detalle>

Valls Oyarzun, Eduardo

E-mail: evallsoyarzun@filol.ucm.es

Líneas de investigación: literatura victoriana e historia de las ideas, estética neo-victoriana, estudios culturales (cine, música y literatura)

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/departamento-estudios-ingleses-linguistica-y-literatura/valls-oyarzun-eduardo>

Vericat, Fabio L.

E-mail: fiverica@ucm.es

Líneas de investigación: Crítica literaria y la intermedialidad (literatura y tecnología) en los siglos XIX y XX, incluyendo autores como Henry James y T. S. Eliot; El sonido de la palabra escrita en relación a las tecnologías mediáticas (principalmente la radio, pero también el cine y la televisión) y su impacto sobre la producción y recepción acústica del texto literario

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/departamento-estudios-ingleses-linguistica-y-literatura/fabio-vericat-perez-minguez>

Vilei, Leonardo

E-mail: lvilei@ucm.es

Líneas de investigación: La ciudad y sus representaciones en la literatura; literatura italiana moderna y contemporánea; literatura y cine.

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/erfitei/leonardo-vilei-curriculum>

