

CURSO 2025-2026 PROFESORADO MEL

Tutorías: con cita previa concertada por correo electrónico

Andrade Boué, Pilar

E-mail: pandrade@ucm.es

Líneas de investigación: Ecocrítica; Novela y poesía francesas de los siglos XIX a XXI

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/pilarandradeboue>

Badía Fumaz, Rocío

E-mail: rbadia@ucm.es

Líneas de investigación: Teoría de la Literatura; Poéticas explícitas; Poesía contemporánea; Intertextualidad e Intermedialidad; Géneros literarios

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/lengespYTEOLITER/rocio-badia-fumaz>

Bayo Julve, Juan Carlos

E-mail: juanbayo@ucm.es

Líneas de investigación: Literaturas hispánicas de la Edad Media y el Siglo de Oro, con especial énfasis en los géneros de temática histórica destinados a la representación

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/literaturashispanicas/juan-carlos-bayo-julve>

Carmello, Marco

E-mail: macarmel@filol.ucm.es

Líneas de investigación: 1) relaciones entre literatura y pensamiento filosófico; 2) estética y teoría de la literatura; .3) filosofía del lenguaje y del lenguaje literario; 4) literatura comparada e italiana; a.5) estilística y retórica.

Curriculum vitae:

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144486/publicaciones>

Carrasco Yelmo, Silviano

E-mail: silvianocarrasco@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Narrativas transmedia; novela policiaca, game studies

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/erfitei/carrasco-yelmo,-silviano>

Carriedo, Lourdes

E-mail: carriedo@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Literatura francesa moderna y contemporánea; Literaturas francófonas (África Subsahariana y Magreb); Relaciones entre escritura- imagen. Poeticidad y narratividad en la literatura contemporánea. Samuel Beckett

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/erfitei/carriedo-lopez,-lourdes>

Cattermole, Carlotta

E-mail: carlottacattermole@ucm.es

Líneas de investigación: Literatura italiana medieval, Dante Alighieri, Recepción contemporánea de la Commedia de Dante (en particular en la obra de Peter Weiss), Boccaccio en España.

Curriculum vitae:

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144192/publicaciones>

Fernández Bueno, Marta

E-mail: martafb@ucm.es

Líneas de investigación: Literatura alemana germano-oriental; Intertextualidad y traducción; Literatura y poder; Traducción teatral

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/data/cont/media/www/pag-51112/CV%20web.pdf>

Garbisu Buesa, Margarita

E-mail: mgarbisu@ucm.es

Líneas de investigación: Literatura comparada. Recepción literaria y redes intelectuales. Literatura española del s. XX. Literatura y periodismo. Epistolarios.

Curriculum vitae:

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/158051/detalle>

García Faet, Berta

E-mail: bertag05@ucm.es

Líneas de investigación: Teoría de la literatura; poesía contemporánea; retórica de la ficción.

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/lengespyteoliter/directorio/?id=37927>

Garrido Miñambres, Germán

E-mail: gegarrid@pdi.ucm.es

Líneas de investigación: Romanticismo, estética literaria, filosofía y literatura, géneros literarios

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/filologiaalemanayfilologiaeslava/german-garrido-minambres>

Gatica Cote, Paulo

E-mail: pgatica@ucm.es

Líneas de investigación: 1) Poéticas de la brevedad; 2) Estéticas digitales; 3) Literaturas hispánicas contemporáneas; 4) Teoría de los géneros literarios

Curriculum vitae: <https://ucm.academia.edu/PauloGatica>

Gómez García, Carmen

E-mail: carmengomezg@pdi.ucm.es

Líneas de investigación: Cultura y literatura en lengua alemana y su traducción y recepción en España. Die Moderne. Del cambio de siglo a las vanguardias: Expresionismo. Nietzsche: el estilo. Poesía contemporánea en lengua alemana

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/carmengomezgarcia>

Gómez Sánchez-Ferrer, Guillermo

E-mail: guillermo.gomez@ucm.es

Líneas de investigación: Teatro español del Siglo de Oro; Relaciones entre teatro e imprenta en el siglo XVII; Recepción y puesta en escena actual del teatro clásico; Humanidades Digitales; Crítica textual.

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/literaturashispanicas/guillermo-gomez-sanchez-ferrer>

González Gil, M.^a Isabel

E-mail: migonzalezgil@ucm.es

Líneas de investigación: Teoría de la literatura y literatura comparada, texto lírico, poéticas de autor, teorías de la creación, imaginarios, poéticas del Modernismo, poesía contemporánea, Aníbal Núñez, Valle-Inclán

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/lengespyteoliter/gonzalez-gil-maria-isabel>

Hermida, Alejandro

E-mail: ahermida@ucm.es

Líneas de investigación: Literatura checa y eslovaca. Teatro ruso. Relaciones literarias y teatrales hispano-eslavas. Literatura fantástica. Literatura de no ficción

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/item/hermida-de-blas,-alejandro>

López Vilar, Marta

E-mail: martlo35@ucm.es

Líneas de investigación: Poesía catalana contemporánea, Poesía del exilio republicano, Ciencias de las religiones, Tradición clásica en la poesía peninsular contemporánea, Literatura catalana escrita por mujeres.

Curriculum vitae:

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144186/detalle>

Losada Goya, José Manuel

E-mail: jlosada@ucm.es

Líneas de investigación: Mitocrítica y epistemología del mito, Literatura francesa de los siglos XVII-XXI, Teoría de la literatura y literatura comparada

Curriculum vitae: <https://josemanuellosada.com/>

López García, Dámaso

E-mail: dlopez@ucm.es

Líneas de investigación: Modernismo anglonorteamericano. Novela y poesía contemporáneas anglonorteamericanas. Traductología. Relatos de viajes. Literatura comparada

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/estudios-ingleses-2/damaso-lopez-garcia>

Luque Amo, Álvaro

E-mail: alvaro.luque@ucm.es

Líneas de investigación: Teoría de la literatura; escrituras autobiográficas; nuevas direcciones en la narrativa hispánica del XXI; literatura y música popular.

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/lengespyteoliter/luque-amo-alvaro>

Lucía Megías, José Manuel

E-mail: jmlucia@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Crítica textual; Literatura Románica Medieval; Humanidades Digitales; Cervantes; Iconografía del Quijote

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/jmluciamegias/>

Llamas Ubieta, Miriam

E-mail: mllamasu@ucm.es

Líneas de investigación: Cultura y literatura en lengua alemana de los siglos XIX- XXI; Teoría de la cultura y literatura (inter y transculturalidad, globalización); Humanidades digitales; Relaciones hispano-alemanas

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/leethi/miriam-llamas-ubieta>

Marc, Isabelle

E-mail: isabelle.marc@filol.ucm.es

Líneas de investigación: - Cultura francesa contemporánea (música y literatura principalmente); Fenómenos transculturales; Relación entre identidad y estética; Traducción literaria; Políticas culturales; Diplomacia musical

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/isabellemarc/>

Martínez Garrido, Elisa

E-mail: elimarti@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Estudios de género, Literatura de mujeres, Literatura italiana contemporánea, Narración y autobiografías

Curriculum vitae: [https:// www.ucm.es/elisamartínezgarrido](https://www.ucm.es/elisamartínezgarrido)

Mejía Ruiz, Carmen

E-mail: cmejjaru@ucm.es

Líneas de investigación: Literaturas gallega y portuguesas comparadas con otras literaturas. Transculturalidad y nuevas Identidades. Mujeres exiliadas y búsqueda de identidad. Literatura de viajes, ciudades

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/erfitej/carmen-mejia-ruiz>

Méndez, Carmen

E-mail: cmmendez@ucm.es

Líneas de investigación: Literatura de los EEUU, especialmente ficción contemporánea (s. XX y XXI). Modernismo y postmodernismo. Estudios contraculturales. Estudios de género. Estudios espaciales

Curriculum vitae:

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144260/detalle>

Oñoro Otero, Cristina

E-mail: crisonor@ucm.es

Líneas de investigación: Teoría de la literatura (paradigma contemporáneo); estéticas literarias (de la posmodernidad a nuestros días); narrativa y teatro

contemporáneos; literatura escrita por mujeres; literatura y filosofía; teorías de la lectura

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/lengespyteoliter/cv-onoro-otero-cristina>

Peñalta Catalán, Rocío

E-mail: rpenalta@ucm.es

Líneas de investigación: Literatura Comparada, relatos de viajes, novela policiaca, literatura hispanoamericana, literatura y espacio urbano

Curriculum vitae:

<https://ajif-ucm.academia.edu/Roc%C3%ADoPe%C3%B1altaCatal%C3%A1n>

Piquer Otero, Andrés

E-mail: apiquer@ucm.es

Líneas de investigación: Crítica textual y estudio de los libros bíblicos; Lingüística semítica comparada y estudios de Próximo Oriente Antiguo

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/estudioshebreosyrameos/piquer>

Redondo Pérez, Germán

E-mail: gredondo@ucm.es

Líneas de investigación: Literatura Española de los Siglos de Oro, Diálogo literario, Crítica textual, Humanidades Digitales

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/literaturashispanicas/german-redondo-perez>

Santos Marinas, Enrique

E-mail: esantos@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Literaturas rusa y polaca a través del cine, apocalíptica y escatología en literaturas eslavas

Curriculum vitae: <https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144547/detalle>

Vercher, Enrique

E-mail: evercher@ucm.es

Líneas de investigación: eslavística, lingüística comparada ruso-española, traductología y traducción de culturemas, estudios culturales, poesía actual rusa, semiótica literaria y mitocrítica.

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/filologiaalemanayfilologiaeslava/enrique-j-vercher-garcia-1>

Vilei, Leonardo

E-mail: lvilei@ucm.es

Líneas de investigación: La ciudad y sus representaciones en la literatura; literatura italiana moderna y contemporánea; literatura y cine.

Curriculum vitae: <https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144420/detalle>

Villar Vegas, David

E-mail: dvillar@ucm.es

Líneas de investigación: Religión judía; el texto bíblico y el conflicto entre israelíes y palestinos.

Curriculum vitae: <https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/352024/detalle>

OTROS PROFESORES DEL MEL QUE NO IMPARTEN DOCENCIA EN EL CURSO 2025-26

Fernández Vallina, Javier

E-mail: fjvallin@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Literatura de la memoria

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/directorio?id=5261>

Fratlicelli, Barbara

E-mail: fraticel@ucm.es

Líneas de investigación: Literaturas africanas y de la diáspora; Literaturas románicas comparadas; Literatura portuguesa y lusófonas contemporáneas; La imagen de la ciudad en la literatura y las artes; Literatura de viajes; Interculturalidad

Curriculum vitae: www.ucm.es/fraticelli

García Lozano, Raquel

E-mail: raquelgt@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Literatura hebrea contemporánea, poesía del renacimiento hebreo, poesía y narrativa israelíes, literatura hebrea del Holocausto

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/estudioshebreosyarameos/garc%C3%ADa-lozano>

Gimber, Arno

E-mail: agimber@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Transferencias culturales, literatura intermedial, Literatura y Filosofía, Estudios culturales, Teatro postdramático, Literatura alemana de los siglos XIX y XX

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/filologiaalemanayfilologiaeslava/arno-gimber>

Martínez de Olcoz, María de las Nieves

E-mail: marianim@ucm.es

Líneas de investigación: Creación Textos dramáticos, Teoría teatral, Dramaturgia y Dramatología, Estudios de Género, Narratología

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/lengesyteoliter/martinez-de-olcoz-sanchez-maria-nieves>

Moreno Serrano, Fernando Ángel

E-mail: famoreno@filol.ucm.es

Líneas de investigación: Teoría del lenguaje literario; narrativa de ciencia ficción; cultura popular y literatura comparada con artes audiovisuales contemporáneas

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/lengesyteoliter/moreno-serrano-fernando-angel>

Ori, Julia

E-mail: julia.ori@ucm.es

Líneas de investigación: literatura francesa y francófona de los siglos XX y XXI, autobiografía, bilingüismo literario, ecocrítica, estudios de género

Curriculum vitae: <https://www.ucm.es/erfitei/oeri,-julia>

Saguar, Amaranta

E-mail: amarantasaguargarcia@ucm.es

Líneas de investigación: Celestina, literatura hispánica del s. XV, recepción europea de la literatura hispánica medieval, historia del libro, ilustraciones de la imprenta manual, humanidades digitales

Curriculum vitae: https://hcommons.org/app/uploads/sites/1000360/bp-attachment-xprofile/Academia_SAGUAR-9.pdf

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/187828/detalle>

Valls Oyarzun, Eduardo

E-mail: evallsoyarzun@filol.ucm.es

Líneas de investigación: literatura victoriana e historia de las ideas, estética neo-victoriana, estudios culturales (cine, música y literatura)

Curriculum vitae: <https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144240/detalle>

Vericat, Fabio L.

E-mail: flverica@ucm.es

Líneas de investigación: Crítica literaria y la intermedialidad (literatura y tecnología) en los siglos XIX y XX, incluyendo autores como Henry James y T. S. Eliot; El sonido de la palabra escrita en relación con las tecnologías mediáticas (principalmente la radio, pero también el cine y la televisión) y su impacto sobre la producción y recepción acústica del texto literario

Curriculum vitae: <https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144299/detalle>