

**MÁSTER EN CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL**

**CURSO 2019-2020**

Defensa de Trabajos de Fin de Máster

Convocatoria EXTRAORDINARIA

**11 de noviembre de 2020 (Modalidad: PRESENCIAL)**

**AULA: SALA MULTIUSOS A**

Hora	Alumno/ Título TFM	Tutor	Tribunal
15:30-16:30	<b>ASIN SENOSIAÍN, LEYRE</b> Transporte y embalaje de bienes culturales. Revisión de estrategias y aplicación a un supuesto práctico	Marta Pérez Estébanez	Sonia Santos Gómez Marta Plaza Beltrán Ruth Chércoles Asensio
16:30-17:30	<b>LAHUERTA BERAZALUCE, MIGUEL</b> La cera y el jabón como materiales pictóricos. La problemática en torno a su identificación	Manuel Huertas Torrejón	Sonia Santos Gómez Marta Plaza Beltrán Fátima Marcos Fernández
17:30-18:30	<b>MACÍAS MARQUEZ, CORONADA</b> El templo de Debod. Estudio contextual, Plan de conservación Preventiva y Propuesta Expositiva actualizada	Esther Moñivas Mayor	Sonia Santos Gómez Marta Plaza Beltrán Ruth Chércoles Asensio

**MÁSTER EN CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL****CURSO 2019-2020**

Defensa de Trabajos de Fin de Máster

Convocatoria EXTRAORDINARIA

**12 de noviembre de 2020 (modalidad: Telemática)**

<b>Hora</b>	<b>Alumno/ Título TFM</b>	<b>Tutor</b>	<b>Tribunal</b>
9:00-9:45	<b>FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, REBECA</b> La conservación de las maravillas del mundo	Montaña Galán Caballero	Ana Calvo Manuel Isabel Báez Aglio Marta Pérez Estébanez
9:45-10:30	<b>ANDRADE CAÑAMERO, DAVID</b> Instalación del Archivo Personal de Emilio de Figueroa Martínez	Ruth Chércoles Asensio	Isabel Báez Aglio Esther Moñivas Mayor Marta Pérez Estébanez
10:30-11:15	<b>VANRELL RAMOS, AIDA</b> Catalogación, Estudio y Propuesta de conservación de la colección escultórica de la Real Academia Española	Judit Gasca Miramón	Isabel Báez Aglio Pilar Montero Vilar Marta Pérez Estébanez
11:15-12:00	<b>CANO LACAMBRA, MARÍA JOSÉ</b> Puesta en valor del patrimonio defensivo de la ciudad de Santa Marta en el Caribe colombiano	Ruth Chércoles Asensio	Teresa Gil Muñoz Cristina de Castro González Marta Pérez Estébanez
12:00-12:45	<b>PALENZUELA MARTOS, YAIZA</b> Plan de conservación preventiva. El caso de la ciudad romana de Complutum	Fátima Marcos Fernández	Montaña Galán Caballero Judit Gasca Miramón Teresa Gil Muñoz
12:45-13:30	<b>PÉREZ CARRETERO, IRENE</b> Plan de conservación preventiva de la Torre de Belén y el retablo de la Virgen de Belén y los pastores, Córdoba. Análisis y evaluación de riesgos	Montaña Galán Caballero	Silvia García Fernández-Villa Judit Gasca Miramón Teresa Gil Muñoz
13:30-14:15	<b>RECIO ÁLVARO, MARTA</b> La conservación preventiva en exposiciones temporales: "Yí Láí Colectivo"	Alicia Sánchez Ortiz	Silvia García Fernández-Villa Montaña Galán Caballero Judit Gasca Miramón

**MÁSTER EN CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL****CURSO 2019-2020**

Defensa de Trabajos de Fin de Máster

Convocatoria EXTRAORDINARIA

**13 de noviembre de 2020 (modalidad: Telemática)**

<b>Hora</b>	<b>Alumno/ Título TFM</b>	<b>Tutor</b>	<b>Tribunal</b>
9:00-9:45	<b>GUZMÁN ALONSO, SALOMÉ</b> Factores que influyen en las malas praxis en la conservación-restauración de los bienes muebles eclesiásticos que conforman el patrimonio cultural español. Propuestas para su control	María Teresa Gil Muñoz	Alicia Sánchez Ortiz Pilar Montero Vilar Cristina de Castro González
9:45-10:30	<b>FÚNEZ CUIEL, ANA BELÉN</b> Los tapices en las Colecciones Reales Españolas. Historia y Conservación	Alicia Sánchez Ortiz	Silvia García Fernández-Villa Isabel Báez Aglio Montaña Galán Caballero
10:30-11:15	<b>AGUADO DOMÍNGUEZ, ALEXIA</b> Parques madrileños de Alameda de Osuna, Quinta Fuente del Berro y Quinta de Los Molinos: Historia, Paisajismo y Conservación	Pilar Montero Vilar / Alfredo Baratas Díaz	Alicia Sánchez Ortiz Estrella Sanz Domínguez Judit Gasca Miramón
11:15-12:00	<b>HE, XIN</b> Problemática y propuestas de conservación de las pinturas murales de las cuevas de Mogao (Gansu, República Popular China)	Silvia García Fernández Villa	Alicia Sánchez Ortiz Pilar Montero Vilar Fátima Marcos Fernández
12:00-12:45	<b>NAVARRO DÍAZ, JULIA</b> Desarrollo de las estrategias de conservación para una nueva instalación basada en Nuevas Tecnologías: Datta Gossiping Robots, de Mónica Rikic	Sonia Santos Gómez	Alicia Sánchez Ortiz Pilar Montero Vilar Estrella Sanz Domínguez