

**DEFENSA DE TRABAJOS FIN DE MÁSTER (TFM)
CURSO 2022-2023
CONVOCATORIA ORDINARIA: JUNIO 2023**

Martes, 06/06/23

- Lugar y hora de inicio: Seminario 314 / virtual, 11 h.

Estudiante	Título trabajo	Tutor/a
XIE, Ying (Virtual): meet.google.com/xfi-bqiq-rbf	Investigación de los símbolos en los vídeos de Li Ziqi desde la perspectiva de la comunicación cultural	Margarita Márquez Padorno
AVELLA MERCHÁN, Ana María	Gordofobia en la industria de la moda hacia la mujer: estudio en Mango, H&M y Zara	Belén Casas-Mas
LI, Bowang	Twitter y el discurso político del gobierno español: Análisis del discurso y seguimiento de los mensajes políticos en relación al conflicto entre Rusia y Ucrania	Tamara Antona Jimeno
SANZ MORÁN, Isabel	Hacia una comunicación digital estratégica y efectiva. Proyecto de transformación digital para la Federación de Mujeres Jóvenes y sus territorialidades asociadas	Teresa García Nieto

Tribunal evaluador: Olivia Velarde Hermida, Coral Hernández Fernández, Eladio Duque Gómez.

Viernes, 09/06/2023

- Lugar y hora inicio: Seminario 314, 12,45 h.

Estudiante	Título trabajo	Tutor/a
GAO, Yalei	La comunicación online de los jóvenes chinos con sus familiares durante la Pandemia COVID-19	Olivia Velarde Hermida

Tribunal evaluador: Margarita Márquez Padorno, Belén Casas-Mas, Enrique Vaquerizo Domínguez.

Lunes, 12/06/2023

- Lugar y hora inicio: Seminario 314, 17 h.

Estudiante	Título trabajo	Tutor/a
XU, Qingqing	La alienación del fenómeno de la autopresentación en vídeos cortos de Tiktok en la era de los nuevos medios sociales de comunicación	Enrique Gallego Granero
YU, Xiaonan	Análisis de la visión sobre las relaciones de pareja y el matrimonio transmitida por novelas románticas chinas en línea	María Cadilla Baz
YU, Yimin	La evolución de la representación de las mujeres asiáticas en las obras audiovisuales de entretenimiento en España	Enrique Vaquerizo
ZHANG Xiaochen	La responsabilidad social y las estrategias informativas de los medios de comunicación en las grandes emergencias. El caso del accidente de China en Eastern Airlines	Gemma Teso Alonso

Tribunal evaluador: Francisco Bernete García, Tamara Antona Jimeno, Francisco Javier Malagón Terrón.

Martes, 13/06/2023

- Lugar y hora inicio: meet.google.com/fwk-qwuf-bda, 10 h.

Estudiante	Título trabajo	Tutor/a
CUI, Xiaowen	La imagen de China y su transformación en los medios de comunicación españoles antes y después de iniciada la pandemia: un estudio de las noticias de EL PAÍS de 2019 y 2020	Francisco Bernete García
YAO, Zhijie	Representaciones de las mujeres protagonistas en las series chinas de temática urbana	Cristina López Navas

Tribunal evaluador: Margarita Márquez Padorno, Belén Casas-Mas, Enrique Vaquerizo Domínguez.

Fdo. María Cadilla Baz
Coordinadora del Máster


UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

MÁSTER EN COMUNICACIÓN SOCIAL
FACULTAD DE CC. DE LA INFORMACIÓN