



HORARIOS CURSO 2024-2025

Inicio del curso. Apertura y presentación de asignaturas optativas: Del 16 al 20 de septiembre 2024

Comienzo de las clases: 23 de septiembre de 2024.

Finalización de las clases: 09 de mayo de 2025.

Periodo extraordinario de exámenes primer y segundo cuatrimestre: del 12 al 27 de junio de 2025

Primera Convocatoria Defensa TFM: Junio/Julio 2025

Segunda Convocatoria Defensa TFM: Septiembre 2025

Consulta el calendario TFM en: <https://www.ucm.es/mastercomunicacion/trabajo-fin-de-master>

PRIMER CUATRIMESTRE (1CT)

Periodo de clases: Del 23 de septiembre al 14 de enero de 2025, ambos inclusive.

Vacaciones de Navidad: del 23 de diciembre de 2024 al 7 de enero de 2025, ambos inclusive.

Periodo de exámenes: del 15 al 24 de enero de 2025, ambos inclusive.

MODULO 1: Los Procesos de Creación del Audiovisual Digital

Las actividades extraordinarias (seminarios) propuestas por cada asignatura se anunciarán con antelación y se realizarán de 16.00 a 17.00 o, en su caso, de 17:00 a 18:00, salvo necesidades puntuales de horarios diferentes debidas a eventuales requerimientos de la actividad o profesorado invitado.

| CÓDIGO | Líneas de trabajo | OB/OP | CT | AULA | HORARIO CLASE | DOCENTES |
|---------------|--|--------------|-----------|-------------|--------------------------|--|
| 606977 | TECNOLOGÍA DEL AUDIOVISUAL DIGITAL | OB | 1 | C105 | LUNES 17:00-20.00 | Prof. Dr. Ignacio Martín Moraleda (ignmar05@ucm.es) |
| 606978 | CREACIÓN Y REALIZACIÓN DEL AUDIOVISUAL DIGITAL | OB | 1 | C105 | MARTES 17:00-20.00 | Prof. Dr. Francisco A. Zurian Hernández (azurian@ucm.es) Prof. Dra. Laia Falcón Díaz Aguado (lfalcon@ucm.es) Prof ^a Dra. Elena Blázquez Carretero (elena.blazquez@ucm.es) |
| 606980 | METODOLOGÍA Y ESTUDIO DEL AUDIOVISUAL DIGITAL | OB | 1 | C105 | MIÉRCOLES 17:00-20.00 | Prof. Dr. Francisco José García Ramos (fjgarciamoros@ucm.es) Prof. Dr. Isidro Jiménez Gómez (isidroji@ucm.es) |
| 606979 | GESTIÓN DEL AUDIOVISUAL DIGITAL | OB | 1 | C105 | JUEVES 18:00-21.00 | Prof. José Gregorio Morillas Cantero (josegmor@ucm.es) |

SEGUNDO CUATRIMESTRE (2CT)

Periodo de clases: 27 de enero al 9 de mayo de 2025, ambos inclusive.
Periodo de exámenes: del 12 de mayo al 30 de mayo de 2025, ambos inclusive.

| MODULO 2: La Comunicación Audiovisual Digital por Perspectivas y Especializaciones | | | | | | |
|---|--|-------|----|------|---------------------------|--|
| Las actividades extraordinarias (seminarios) propuestas por cada asignatura se anunciarán con antelación y se realizarán de 14.00 a 15.00, salvo necesidades puntuales de horarios diferentes debidas a eventuales requerimientos de la actividad o del profesorado invitado. | | | | | | |
| CÓDIGO | Líneas de trabajo | OB/OP | CT | AULA | HORARIO | DOCENTES |
| 606981 | ANÁLISIS DE TEXTOS AUDIOVISUALES EN LA ERA DIGITAL | OP | 2 | C105 | LUNES 15.00-18.00 | Prof. Dr. Jesús González Requena (jesugonz@ucm.es) |
| 606986 | ESCRITURA AUDIOVISUAL EN MEDIOS DIGITALES | OP | 2 | C105 | LUNES 18.00-21.00 | Prof. Dr. Luis Eguizábal Jiménez (luiseguizabaljimenez@ucm.es) Prof. Dr. Álvaro Giménez Sarmiento (algime02@ucm.es) Prof. Dr. Pedro Javier Gómez Martínez (pjgomez@pdi.ucm.es) |
| 606982 | NUEVAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS EN EL AUDIOVISUAL DIGITAL | OP | 2 | C105 | MARTES 15.00-18.00 | Prof. Dr. Miguel Ángel Chaves Martín (machaves@ucm.es) Prof. Dr. Carlos Treviño Avellaneda (ctrevino@ucm.es) |
| 606989 | INDUSTRIAS CULTURALES EN LA ERA DIGITAL | OP | 2 | C105 | MARTES 18.00-21.00 | Prof. Dr. Alberto García García (algarci@ucm.es) Prof. José Gregorio Morillas Cantero (josegmor@ucm.es) Prof. Dra. Raquel Ávila Muñoz (raquelav@ucm.es) |
| 606988 | EMPRESA AUDIOVISUAL DIGITAL | OP | 2 | C105 | MIÉRCOLES 15.00-18.00 | Prof. ^a Dra. Carlota Coronado Ruiz (carlotacoronado@ccinf.ucm.es) Prof. ^a María del Puy Alvarado Landa (maalvara@ucm.es) |
| 606984 | REALIZACIÓN, EDICIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES DE FICCIÓN | OP | 2 | C105 | MIÉRCOLES 18.00- 21:00 | Prof. Dr. Víctor Cerdán Martínez (vicerdan@ucm.es) Prof. ^a Dra. María Lara Martínez (maria.lara@ccinf.ucm.es) Prof. ^a Dra. Gema Fernández Hoya (gfhoya@ccinf.ucm.es) |
| 606985 | REALIZACIÓN, EDICIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES DE NO FICCIÓN | OP | 2 | C105 | JUEVES 18.00-21.00 | Prof. Dr. Luis Deltell Escolar (ldeltell@ccinf.ucm.es) Prof. ^a Dra. Carlota Coronado Ruiz (carlotacoronado@ccinf.ucm.es) Prof. Álvaro Giménez Sarmiento (algime02@ucm.es) |
| 606983 | EL AUDIOVISUAL INTERACTIVO E INTERNET | OP | 2 | C105 | VIERNES 15.00-18.00 | Prof. Dr. Jaime López Díez (jailop05@ucm.es) |