MÁSTER EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL PARA LA ERA DIGITAL
FAC. CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN – UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

HORARIOS CURSO 2026-2027
Acto de bienvenida y presentación del máster: 21 de septiembre de 2026
Inicio de las clases: 21 de septiembre de 2026
Finalización de las clases: 7 de mayo de 2026
Periodo extraordinario de exámenes primer y segundo cuatrimestre: del 14 al 25 de junio de 2027, ambos inclusive.
Primera Convocatoria Defensa TFM: junio-julio 2027
Segunda Convocatoria Defensa TFM: septiembre 2027
Consulta el calendario TFM en: https://www.ucm.es/mastercomunicacion/trabajo-fin-de-master

PRIMER CUATRIMESTRE (1CT)
Periodo de clases: Del 21 de septiembre de 2026 al 18 de diciembre de 2026, ambos inclusive.
Vacaciones de Navidad: del 21 de diciembre de 2026 al 7 de enero de 2027, ambos inclusive.
Periodo de exámenes del primer semestre: del 8 al 22 de enero de 2027, ambos inclusive.

MODULO 1: Los Procesos de Creación del Audiovisual Digital						
Las actividades extraordinarias propuestas por cada asignatura se irán anunciando con antelación y podrán desarrollarse de 16:00 a 17:00. o extenderse de 20:00 a 21:00 atendiendo a las necesidades puntuales de horario del profesorado o profesionales invitados. Asimismo, y en caso necesario, también podrán programarse actividades extraordinarias los viernes de 17:00 a 20:00.						
CÓDIGO	**Líneas de trabajo**	**OB/OP**	**CT**	**AULA**	**HORARIO**	**DOCENTES**
606977	TECNOLOGÍA DEL AUDIOVISUAL DIGITAL	OB	1	C105	LUNES 17:00-20:00	Prof. Dr. Ignacio Martín Moraleda (ignmar05@ucm.es) Prof. Dr. Hipólito Vivar Zurita (hvivar@ucm.es)
606978	CREACIÓN Y REALIZACIÓN DEL AUDIOVISUAL DIGITAL	OB	1	C105	MARTES 17:00-20:00	Prof. Dr. Francisco A. Zurian Hernández (azurian@ucm.es) Prof.ª Dra. Laia Falcón Díaz Aguado (lfalcon@ucm.es) Prof.ª Dra. Elena Blázquez Carretero (elena.blazquez@ucm.es)
606980	METODOLOGÍA Y ESTUDIO DEL AUDIOVISUAL DIGITAL	OB	1	C105	MIÉRCOLES 17:00-20:00	Prof. Dr. Francisco José García Ramos (fjgarciaramos@ucm.es) Prof. Dr. Isidro Jiménez Gómez (isidroji@ucm.es)
606979	GESTIÓN DEL AUDIOVISUAL DIGITAL	OB	1	C105	JUEVES 17:00-20:00	Prof.ª Dra. Aída Cordero Domínguez (acordero@rect.ucm.es) Prof. José Gregorio Morillas Cantero (josegmor@ucm.es)

SEGUNDO CUATRIMESTRE (2CT)

Periodo de clases: Del 25 de enero al 7 de mayo de 2027, ambos inclusive.
Vacaciones de Semana Santa: del 19 al 29 de marzo de 2027, ambos inclusive.
Periodo de exámenes del segundo semestre: del 19 al 28 de mayo de 2027, ambos inclusive.

MODULO 2: La Comunicación Audiovisual Digital por Perspectivas y Especializaciones						
Las actividades extraordinarias propuestas por cada asignatura se irán anunciando con antelación y se realizarán de 14.00 a 15.00, salvo necesidades puntuales de horarios diferentes debidas a eventuales requerimientos del profesorado invitado.						
CÓDIGO	**Líneas de trabajo**	**OB/OP**	**CT**	**AULA**	**HORARIO**	**DOCENTES**
606981	ANÁLISIS DE TEXTOS AUDIOVISUALES EN LA ERA DIGITAL	OP	2	C105	LUNES 15:00-18:00	Prof.ª Dra. Almudena Muñoz Gallego (almudena.munoz@ucm.es)
606986	ESCRITURA AUDIOVISUAL EN MEDIOS DIGITALES	OP	2	C105	LUNES 18.00-21:00	Prof. Dr. Luis Eguizábal Jiménez (luiseguizabaljimenez@ucm.es) Prof. Dr. David Asenjo Conde (daasenjo@ucm.es) Prof. Guillermo G. Peydró (gulgar01@ucm.es)
606982	NUEVAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS EN EL AUDIOVISUAL DIGITAL	OP	2	C105	MARTES 15.00-18.00	Prof. Dr. Miguel Ángel Chaves Martín (machaves@ucm.es) Prof. Dr. Carlos Treviño Avellaneda (ctrevino@ucm.es)
606989	INDUSTRIAS CULTURALES EN LA ERA DIGITAL	OP	2	C105	MARTES 18.00-21.00	Prof. Dr. Alberto García García (algarci@ucm.es) Prof.ª Karen Arriaza Ibarra (arriazaibarra@ucm.es) Prof. Dra Raquel Ávila Muñoz (raquelav@ucm.es)
606988	EMPRESA AUDIOVISUAL DIGITAL	OP	2	C105	MIÉRCOLES 15.00-18.00	Prof.ª Dra. Carlota Coronado Ruiz (carlotacoronado@ccinf.ucm.es) Prof.ª María del Puy Alvarado Landa (maalvara@ucm.es) Prof. Dr. Jorge Clemente Mediavilla (jclemen@ucm.es)
606984	REALIZACIÓN, EDICIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES DE FICCIÓN	OP	2	C105	MIÉRCOLES 18.00- 21:00	Prof. Dr. Víctor Cerdán Martínez (vicerdan@ucm.es) Prof.ª Dra. María Lara Martínez (maria.lara@ccinf.ucm.es) Prof.ª Dra. Gema Fernández Hoya (gfhoya@ucm.es)
606985	REALIZACIÓN, EDICIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES DE NO FICCIÓN	OP	2	C105	JUEVES 18.00-21.00	Prof. Dr. Luis Deltell Escolar (ldeltell@ccinf.ucm.es) Prof.ª Dra. Carlota Coronado Ruiz (carlotacoronado@ccinf.ucm.es) Prof. Dr. Álvaro Giménez Sarmiento (algime02@ucm.es) Prof. Daniel Peña Barredo (danpen05@ucm.es)

606983	EL AUDIOVISUAL INTERACTIVO E INTERNET	OP	2	C105	VIERNES 15.00-18.00	Prof. Dr. Jaime López Díez (jailop05@ucm.es)

PERIODO VACACIONAL	
Vacaciones de Navidad	Del 21 de diciembre de 2026 al 7 de enero de 2027, ambos inclusive.
Vacaciones de Semana Santa	Del 19 al 29 de marzo de 2027, ambos inclusive
Vacaciones de Verano	Agosto es un mes no lectivo para el profesorado del máster. Por tanto, durante el mes de agosto el profesorado no tendrá la obligación de atender tutorías, revisiones u otras cuestiones relativas al seguimiento de los TFM de septiembre. En este sentido, se recomienda llevar a cabo las últimas tutorías a finales de julio para que agosto solo sea un mes para corregir cuestiones menores del TFM. Por otro lado, durante agosto la actividad administrativa de la Secretaría de Estudiantes de la Facultad tendrá jornada reducida e interrumpirá su actividad por descanso vacacional las semanas centrales del mes. Todos los trámites necesarios relativos a expedición de títulos, certificados oficiales de notas u otros necesarios para las renovaciones de visados o similares, han de realizarse durante el mes de julio**. La coordinación del máster no puede expedir ningún título ni certificado oficial de calificaciones**. Estos documentos han de tramitarse desde la Secretaría de Estudiantes la Facultad, sección posgrado (pgfci@ucm.es) Más información: https://ccinformacion.ucm.es/secretaria-de-alumnos

PERIODO EXÁMENES	
Periodo de exámenes del primer cuatrimestre	**Del 8 al 22 de enero de 2027, ambos inclusive.** En caso de que fuera necesario, cada docente propondrá una fecha dentro de este periodo para realizar el examen o entrega y presentación final de trabajos y/o proyectos.
Periodo de exámenes del segundo cuatrimestre	**Del 10 al 28 de mayo de 2027, ambos inclusive.** En caso de que fuera necesario, cada docente propondrá una fecha dentro de este periodo para realizar el examen o entrega y presentación final de trabajos y/o proyectos.

Periodo extraordinario de exámenes del primer y segundo cuatrimestre	**Del 14 al 25 de junio de 2027, ambos inclusive.** En caso de tener que superar alguna asignatura suspensa o no presentada, cada docente propondrá una fecha dentro de este periodo para realizar el examen o entrega y presentación final de trabajos y/o proyectos.

DEPÓSITO Y DEFENSA DE TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER (TFM)		
En caso de tener superadas TODAS las asignaturas del máster. Consultar fechas calendario de TFM en: https://www.ucm.es/mastercomunicacion/trabajo-fin-de-master	**Convocatoria junio-julio 2027**	Depósito TFM: mediados junio 2027
		Defensa TFM: principios de julio 2027
	Convocatoria septiembre 2026	Depósito TFM: principios septiembre 2026
		Defensa TFM: mediados septiembre 2026