



TALLERES DE FORMACIÓN SOBRE INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA

Proyecto de Innovación Docente N.º 216. Vicerrectorado de Calidad. Curso 2021-2022



TALLERES DE FORMACIÓN SOBRE INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA

TALLER 1

DEL TEMA AL
PROBLEMA DE
INVESTIGACIÓN

TALLER 2

LA CONSTRUCCIÓN
DE UN PROBLEMA
DE INVESTIGACIÓN

TALLER 3

ESPACIOS DE
SOCIALIZACIÓN
DE LA
INVESTIGACIÓN



TALLER 1 DEL TEMA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Proyecto de Innovación Docente N.º 216. Vicerrectorado de Calidad. Curso 2021-2022

TALLER 1: DEL TEMA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

OBJETIVO

Crear un espacio de encuentro e intercambio donde los estudiantes del Máster puedan:

- ❖ Conocer las diversas modalidades y características de los TFM del Máster Estudios Avanzados en Antropología Social y Cultural.
- ❖ Exponer sus principales dudas en la presentación inicial de un tema de investigación.
- ❖ Reconocer las diferencias entre la selección inicial de un tema y la construcción de un problema de investigación.

TALLER 1: DEL TEMA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

GUÍA-DOCENTE.

Interrogantes que ayudan a perfilar el tema de interés: ¿qué aspectos le interesa conocer sobre el tema?, ¿qué conocimiento previo tiene sobre el tema?, ¿para qué quiero investigar este tema?

- ❑ Es preciso tener en cuenta que las respuestas a estos interrogantes permiten contextualizar en un espacio y tiempo determinado la temática elegida. Asimismo, dar cuenta de los aportes que pretende proponer para su estudio.

TALLER 1: DEL TEMA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Reflexionar sobre los conocimientos previos que se tiene sobre el tema elegido: a) Formas de adquirir dicho conocimiento: lecturas, bibliografías, experiencia directa, etc.; b) Explicitar valoraciones y apreciaciones propias que se tienen sobre el tema.

Bibliografía recomendada

- ❑ Guber, Rosana (1991). A modo de ejercitación, en R. Guber, *El salvaje metropolitano*. Buenos Aires: Legasa.



TALLER 2

LA CONSTRUCCIÓN DE UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Proyecto de Innovación Docente N.º 216. Vicerrectorado de Calidad. Curso 2021-2022

TALLER 2: LA CONSTRUCCIÓN DE UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

OBJETIVO

Crear un espacio delimitado y sistematizado para la construcción del problema y objeto de investigador que permita:

- ❖ Aportar herramientas epistemológicas, teóricas y metodológicas para pensar, construir y formular problemas de investigación antropológica.
- ❖ Reflexionar sobre los obstáculos que presenta el “sentido común” al conocimiento antropológico (histórico, relativo y contextual) propiciando una actitud de “vigilancia y de ruptura epistemológica” sobre: a) La ilusión de la transparencia y la filosofía espontánea de lo social; b) Sustancialismo, naturalismo y destemporalización de las prácticas sociales.; c) Preconociones y prejuicios etnocéntricos; d) El lenguaje “común” y el “científico” como forma petrificada de lo social; e) La tradición teórica como “doxa”; f) El lugar del científico y el distanciamiento hacia el objeto y sujetos de investigación.
- ❖ Proveer de herramientas básicas sobre la jerarquía de actos metodológicos: ruptura, construcción, comprobación.

TALLER 2: LA CONSTRUCCIÓN DE UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- ❑ Bazin J. (2008) “Interpretar o describir. Notas críticas sobre el conocimiento antropológico” en Bazin, *Des clous dans la joconde. L’anthropologie autrement*. Toulouse: Éditions Anacharsis. (Traducción : Marie-José Devillard y Álvaro Pazos).
- ❑ Bourdieu P. (Dir.) (1996[1993]). “Comprender”, en *La miseria del mundo*. Buenos Aires: FCE.
- ❑ Bourdieu P., Chamboredon J.C., Passeron, J.C. (1976). “La ruptura”, en *El oficio de sociólogo*. Madrid: Siglo XXI.
- ❑ Laplantine F. (1996) “La etnografía como actividad perceptiva: la mirada”, en *La description ethnographique*. París: Éditions Nathan, pp. 7-25. (Traducción: María Isabel Jociles y Marie José Devillard).
- ❑ Olivier de Sardan J.P. (2018[2008]). “De la observación a la descripción”, en *El rigor de lo cualitativo: las obligaciones empíricas de la interpretación socio-antropológica*. Madrid: Centro de investigaciones Sociológicas.
- ❑ Pinto L. (1993). “Experiencia vivida y exigencia científica de objetividad”, en Champagne P., Lenoir R., Merllié D., Pinto L., *Iniciación a la práctica sociológica*. Madrid: Siglo XXI.

TALLER 2: LA CONSTRUCCIÓN DE UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

GUÍA-DOCENTE

Herramientas para construir el estado de la cuestión y el objeto de investigación. Lectura comprensiva de textos etnográficos:

- ❖ Recuperar la importancia de leer etnografías para el estudio de diversas problemáticas sociales.
- ❖ Distinguir la lectura informativa de la reflexiva de los textos etnográficos.
- ❖ Poner en relación los textos etnográficos con el campo teórico en el que se desarrolla y con la problematización teórica en la que se inscribe.
- ❖ Impulsar una mirada crítica sobre distintas perspectivas etnográficas, atendiendo a sus diseños teóricos-metodológicos.

TALLER 2: LA CONSTRUCCIÓN DE UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Ejercicio de lectura etnográfica crítica.

Poner de manifiesto las preguntas y conceptualizaciones que estructuran el texto etnográfico:

- ¿Cuál es el objetivo de la investigación?
- ¿Cuál es la intención explícita (aplicación, intervención, evaluación)?
- ¿Qué conceptos usa el/la autor/a?
- ¿Qué “prenociones” maneja?
- ¿Cómo construye lo datos, qué tipos de datos o fuentes utiliza?
- ¿Qué tipo de actor social se construye?
- ¿Qué forma adquieren las prácticas sociales (representativas de un grupo, generalizadas, variables) ?

TALLER 2: LA CONSTRUCCIÓN DE UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

GUÍA-DOCENTE. Leer etnografías: Las etnografías seleccionadas están asociadas a algunos de los campos de reflexión e investigación del Máster.

- ❑ Aguirre Beltrán, G. (1967). *Regiones de Refugio: El desarrollo de la comunidad y el proceso dominical en mestizo América*. México: Instituto Indigenista Interamericano.
- ❑ Bourgois, P. (2010 [2003]). *En busca de respeto. Vendiendo crack en el Harlem*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- ❑ De Martino, E. (2000). *La tierra del remordimiento*. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- ❑ Escobar, A. (2004) *La Invención del Tercer Mundo. Construcción y Reconstrucción del Desarrollo*. Bogotá: Norma.
- ❑ Fassin, D. (2013 [2015]) *At the Hearth of the State. The Moral Worlds of Institutions*. London: Pluto Press.
- ❑ Fassin, D. (2016 [2011]). *La fuerza del orden. Una etnografía del accionar policial en las periferias urbanas*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- ❑ Kalofonos, I. (2021). *All I Eat Is Medicine. Going Hungry in Mozambique's AIDS Economy*. Berkeley: University of California Press.

TALLER 2: LA CONSTRUCCIÓN DE UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

GUÍA-DOCENTE. Leer etnografías*:

*Las etnografías seleccionadas están asociadas a algunos de los campos de reflexión e investigación del máster.

- Lewis, O. (1993) *Antropología de la Pobreza. Cinco Familias*. Buenos Aires: FCE.
- Scheper-Hughes, N. (1997 [1992]). *La muerte sin llanto. Violencia y vida cotidiana en Brasil*. Barcelona, Ariel
- Taussig, M. (1980). *The Devil and Commodity Fetishism in South América*. Chapel Hill: University of North Carolina Press.
- Thomas, W. I. *et al.* (2004) *El campesino polaco en Europa y en América*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Wacquant, L. (2004 [2000]). *Entre las cuerdas. Cuadernos de un aprendiz de boxeador*. Madrid, Alianza.
- Weiner, A. (1992) *Inalienable Possessions*. Berkeley: University of California Press.
- Willis, P. (2017 [1988]) *Aprendiendo a trabajar: Cómo los chicos de la clase obrera consiguen trabajos de clase obrera*”. Madrid: Akal.



TALLER 3

SOCIALIZACIÓN DE PROBLEMÁTICAS DE INVESTIGACIÓN

Proyecto de Innovación Docente N.º 216. Vicerrectorado de Calidad. Curso 2021-2022

TALLER 3: ESPACIOS DE SOCIALIZACIÓN DE PROBLEMÁTICAS DE INVESTIGACIÓN

OBJETIVO

Crear un espacio de encuentro basado en la interacción y diálogo entre los propios estudiantes, bajo la coordinación de un/una antiguo/a estudiante del máster, con el fin de generar dinámicas menos jerarquizadas que permitan:

- ❖ Un seguimiento del proceso de elaboración de las problemáticas de investigación planteadas.
- ❖ Dar cuenta de las cuestiones que dificultan la reflexión y la construcción de conocimiento antropológico.
- ❖ Favorecer la posibilidad de repensar la manera en que se construye el problema de investigación.
- ❖ Debatir sobre las estrategias de construcción y argumentación del TFM y establecer un seguimiento de los principales aspectos formales de la escritura.