



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
MÁSTER ESTUDIOS AVANZADOS EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

ESPACIOS LOCALES Y GLOBALIZACIÓN CURSO 2025-2026 ASIGNATURA ACTIVA EN EL CAMPUS VIRTUAL

PROFESOR: JESÚS SANZ ABAD Y SERGIO GARCÍA GARCÍA

DATOS DE CONTACTO

Departamento de Antropología Social y Psicología Social.

Jesús Sanz Abad: despacho 1218; Sergio García García: despacho 1203

e-mail: jesusanz@cps.ucm.es; sergig07@ucm.es

Teléfono: 913942750

Horario de clase: Miércoles, 15:30 horas a 18:30 horas.

Horarios de tutorías (previa petición de cita, las tutorías podrán ser presenciales, vía correo electrónico o videoconferencia): Jesús Sanz Abad: jueves de 15:30 a 16:30 horas y miércoles de 13:00 a 15:00; Sergio García García: miércoles de 13:30 a 15:30.

OBJETIVOS DEL CURSO

1. Reflexionar sobre las posibilidades de la etnografía en el estudio de la globalización, e identificar las principales nociones teóricas utilizadas en el estudio de ésta.
2. Reflexionar sobre la importancia de la extensión de la Modernidad y sus lógicas en el estudio de los espacios locales.
3. Reflexionar sobre la importancia de los procesos globales y sobre el papel que juega la ciudad dentro de estos procesos como nodo privilegiado de estudio en el contexto transnacional.
4. Analizar los cambios y transformaciones producidos en los espacios locales a raíz de la globalización y la penetración en ellos de la economía global.
5. Identificar y acercarse a las principales líneas de investigación existentes en el estudio de los espacios locales en el contexto de la globalización.

RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y APRENDIZAJE

Conocimientos

R. CN.1. Contrastar críticamente los distintos enfoques teórico-metodológicos de la antropología social en contextos complejos de carácter multicultural y de construcción de ciudadanía.

	R. CN.3. Explicar los modos en que las diferentes concepciones acerca de la diversidad cultural inciden en la formulación e implementación de políticas públicas e intervención sociocultural.
Habilidades y destrezas	R. H.2. Seleccionar las herramientas antropológicas conceptuales, procedimentales y actitudinales que permitan analizar los procesos de categorización social y de subjetivación en contextos multiculturales.
	R. H.4. Reconocer las prácticas sociales que conculcan los derechos humanos y el principio de igualdad entre hombres y mujeres en los procesos de construcción de la ciudadanía.
Competencias	R. C.1. Ser capaz de incorporar en contextos de trabajo multidisciplinares la relevancia de la perspectiva socio-antropológica para la formulación de políticas públicas y programas de intervención aplicados a marcos multiculturales.
	R. C.2. Ser capaz de dirigir actividades y realizar proyectos socio antropológicos relacionados con la diversidad cultural y la construcción de la ciudadanía intercultural, asumiendo responsabilidades y tomando decisiones estratégicas.
	R. C.3. Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio e investigación.
	R.C.5. Ser capaz de transmitir, de un modo claro y sin ambigüedades a un público especializado o no, resultados procedentes de la investigación o del ámbito más avanzado en antropología social, así como los fundamentos más relevantes sobre los que se sustentan.

METODOLOGÍA DE CLASES

Clases teóricas: (27%) en las que se presentará al alumno las principales nociones teóricas de la asignatura.

Seminarios y clases prácticas:

Lectura, comentario crítico y debate a partir de textos que versen sobre temáticas y enfoques relacionados con la asignatura. (20%):

Trabajos individuales y/o en grupo sobre temáticas o casos concretos relacionados con el ámbito de la asignatura con exposición oral (14%)

Tutorías (7%): en torno a trabajos y lecturas realizadas por los alumnos.

Trabajo autónomo (32%).

Total: 100%

ASISTENCIA MÍNIMA: 75% de las clases.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

- Trabajo escrito final individual (50%)
- Trabajo derivado de los debates (20%)
- Comentarios de las lecturas (30%)

Fecha de entrega de los trabajos (convocatoria ordinaria): 21/01/2026

Fecha de entrega de los trabajos (convocatoria extraordinaria): 24/06/2026

SISTEMA DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN

Una vez entregados y corregidos los trabajos finales, se harán públicas las calificaciones. Se convocará, con un mínimo de 48 hs de antelación, una fecha de revisión de dichas calificaciones. Una vez hecha la revisión, de no estar conforme el /la estudiante, puede presentar reclamación ante la Coordinación del Máster, tal como lo establecen el estatuto del estudiante de la UCM.

TEMARIO

Tema 1 – La cultura en el marco de la globalización

Las diferentes concepciones de la cultura. La cultura como proceso dinámico de intersección entre lo global y lo local. Globalización económica y cultura. La Modernidad, sus rasgos y sus efectos.

Tema 2 – El estudio del espacio local en el contexto de la globalización: aproximaciones etnográficas

La crisis del modelo antropológico clásico y los retos para la perspectiva etnográfica en el contexto de la globalización. La propuesta de la etnografía multisituada. Escala de observación y la escala de análisis. Etnografía y marco de análisis global.

Tema 3 – Aproximación a los estudios sobre lo urbano

La antropología urbana como subdisciplina. Precedentes de la antropología urbana. El surgimiento de la antropología urbana. Análisis de redes. Enfoque situacional. La ciudad en el sistema mundo. Institucionalización de la antropología urbana. Desde arriba Vs. Desde abajo. Mirada desde abajo. Metodología versátil. Etnografía en el espacio privado. Etnografía en el espacio comunitario. Etnografía en el espacio público.

Tema 4 – La producción de lo local en el contexto de la globalización

La sociedad postindustrial. La dimensión espacial en el contexto neoliberal. La producción de localidad.

Tema 5 – El estudio de la gestión del territorio y de la propiedad

La gestión del territorio. La propiedad. Procesos de transformación del espacio local en la sociedad postindustrial. Gestión del territorio, conflictos ambientales y extractivismo. El estudio de la vivienda desde una perspectiva antropológica. Procesos de patrimonialización y gestión del territorio.

Tema 6 – La ciudad neoliberal (I). Lógicas de gestión y gobierno de los espacios centrales

La ciudad capitalista. La ciudad neoliberal. El gobierno de lo urbano. Del abandono a la renovación de los centros. Digitalización urbana. Políticas simbólicas en la ciudad neoliberal.

Tema 7 - La ciudad neoliberal (II). Lógicas de gestión y gobierno de los espacios periféricos

Desigualdades y segregación urbana. Periferias urbanas. Espacios periféricos y significados. Sujetos periféricos y significados. Apropiaciones y territorializaciones. Resistencias.

Tema 8 – El dispositivo securitario y la policialización de lo social

Violencias urbanas. Miedos urbanos. Securitización. Policialización.

Tema 9 – Sociabilidad, comunidades y movimientos

Urbanización, individualismo y sociabilidad. Comunidades urbanas. Acción comunitaria. Movimientos y comunes urbanos.

Tema 10 – Etnografía urbana: pasear, acompañar y abrir los sentidos (I). Lecturas.

Tema 11 – Etnografía urbana: pasear, acompañar y abrir los sentidos (II). Paseo urbano.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Agier, Michel (1996) “Les savoirs urbains de l’anthropologie”, *Enquête*, num. 4. Parenthèses, Paris, pp. 35-58.

Appadurai, Arjun (2001) *La modernidad desbordada*. Montevideo-Buenos Aires, México, Ediciones Trilce-FCE.

Augé, M. (1998) *Hacia una antropología de los mundos contemporáneos*, Barcelona, Gedisa.

Bettin, Gianfranco (1982) *Los sociólogos de la ciudad*, Barcelona, Gustavo Gili.

Bueno Castellanos, C. (ed) (2000) *Globalización: Una cuestión antropológica*. Ciudad de México: CIESAS / Miguel Ángel Porrúa.

- Caldeira, Teresa (2007) Ciudad de muros, Barcelona, Gedisa.
- Clifford, James (1999) Itinerarios transculturales, Barcelona, Gedisa.
- Cordeiro, Graça; Baptista, Luis Vicente, Da Costa, Antonio Firmino (org.) Etnografías urbanas, Oeiras, Celta Editoria.
- Cruces, F. (2006) Símbolos en la ciudad. Lecturas de antropología Urbana, Madrid, UNED.
- Cruces, F. (2012) Voces híbridas. Reflexiones en torno a la obra de Francisco García Canclini. Mexico D. F. Siglo XXI Editores y Universidad Autónoma de México.
- Cucó Giner, Josepa (2004) Antropología Urbana, Barcelona, Ariel.
- Cucó Giner, Josepa (ed.) (2013) Metamorfosis urbanas. Ciudades españolas en la dinámica global, Barcelona, Icaria.
- Cucó, Giner (ed.) (2013) La ciudad pervertida. Una mirada sobre la Valencia global, Barcelona, Anthropos.
- Fernández Martorell, Mercedes (1988) Leer la ciudad. Ensayos de antropología urbana, Barcelona, Icaria.
- Ferrándiz, Francisco (2011) Etnografías contemporáneas. Anclajes, métodos y claves para el futuro, Barcelona, Anthropos.
- Franquesa, Jaume (2013) Urbanismo neoliberal, negocio inmobiliario y vida vecinal. Barcelona, Icaria.
- Frigolé, J. y Roigé, X. (2006) Globalización y localidad. Perspectiva etnográfica, Barcelona, UBe.
- García Canclini, Néstor (2001). La globalización imaginada. Paidós, Barcelona.
- García Canclini, Néstor (2001) Culturas híbridas, Barcelona, Paidós.
- Hannerz, Ulf (1993) Exploración de la ciudad, Fondo de Cultura Económica, Madrid
- Hannerz, Ulf (1998) Conexiones transnacionales: cultura, gente, lugares. Cátedra, Universidad de Valencia.

Holston, J. y Appadurai, A. (1999) *Cities and Citizenship*. Duke University Press.

Ramírez, P. y Aguilar, M. A. (2006) *Pensar y habitar la ciudad*, Barcelona, Anthropos.

Signorelli, Amalia (1999) *Antropología urbana*, Barcelona, Anthropos.

Smith, Neil (2012) *La nueva frontera urbana. Ciudad revanchista y gentrificación*, Madrid, Traficantes de Sueños.

Wacquant, L. (2006) *Los condenados de la ciudad. Gueto, periferias y Estado*, Madrid, Siglo XXI.