



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID  
MÁSTER ESTUDIOS AVANZADOS EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

## ESPACIOS LOCALES Y GLOBALIZACIÓN CURSO 2022-2023 ASIGNATURA ACTIVA EN EL CAMPUS VIRTUAL

**PROFESOR: JESÚS SANZ**

**DATOS DE CONTACTO**

Departamento de Antropología Social y Psicología Social.

Despacho. 1303

e-mail: [jesusanz@cps.ucm.es](mailto:jesusanz@cps.ucm.es)

Teléfono: 913942750

**PROFESORA: DÉBORA ÁVILA**

**DATOS DE CONTACTO**

Departamento de Antropología Social y Psicología Social.

Despacho. 1210

e-mail: [devoraav@cps.ucm.es](mailto:devoraav@cps.ucm.es)

Teléfono: 913942757

**Horario de clase:** Miércoles, 15:30 horas a 18:30 horas.

**Horarios de tutorías:**

Jesús Sanz: jueves de 15:30 a 16:30 horas y miércoles de 18:30 a 19:30 horas, previa petición de cita.

Débora Ávila: miércoles de 18:30 a 19:30 horas, previa petición de cita.

Las tutorías podrán ser presenciales, vía correo electrónico o videoconferencia.

### OBJETIVOS DEL CURSO

1. Reflexionar sobre las posibilidades de la etnografía en el estudio de la globalización, e identificar las principales nociones teóricas utilizadas en el estudio de ésta.
2. Reflexionar sobre la importancia de la extensión de la Modernidad y sus lógicas en el estudio de los espacios locales.
3. Reflexionar sobre la importancia de los procesos globales y sobre el papel que juega la ciudad dentro de estos procesos como nodo privilegiado de estudio en el contexto transnacional.
4. Analizar los cambios y transformaciones producidos en los espacios locales a raíz de la globalización y la penetración en ellos de la economía global.
5. Identificar y acercarse a las principales líneas de investigación existentes en el estudio de los espacios locales en el contexto de la globalización.

### COMPETENCIAS

#### COMPETENCIAS BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CG4 - Conocer y analizar en contextos regionales específicos la diversidad étnica y cultural, así como los procesos históricos particulares y las prácticas de ciudadanía intercultural contemporáneas.

## **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

CE4 - Analizar críticamente los procesos culturales de inclusión/exclusión en las sociedades actuales, así como los juegos de identidades contrapuestas en el contexto de relaciones marcadas por la desigualdad.

CE6 - Saber identificar a través de la etnografía las figuras y modelos de valor subyacentes en los discursos, las prácticas sociales, y las políticas públicas relativas a la diversidad cultural y la ciudadanía.

CE7 - Identificar y analizar los discursos y representaciones sobre la diversidad cultural y la desigualdad.

CE10 - Hacer frente de forma innovadora a situaciones imprevisibles que surjan en los contextos de trabajo y/o de investigación relacionados con la diversidad cultural y la construcción de la ciudadanía intercultural.

## **METODOLOGÍA DE CLASES**

Clases teóricas: (27%) en las que se presentará al alumno las principales nociones teóricas de la asignatura.

Seminarios y clases prácticas:

Lectura, comentario crítico y debate a partir de textos que versen sobre temáticas y enfoques relacionados con la asignatura. (20%):

Trabajos individuales y/o en grupo sobre temáticas o casos concretos relacionados con el ámbito de la asignatura con exposición oral (14%)

Tutorías (7%): en torno a trabajos y lecturas realizadas por los alumnos.

Trabajo autónomo (32%).

Total: 100%

**ASISTENCIA MÍNIMA:** 75% de las clases.

## **SISTEMA DE EVALUACIÓN**

- Trabajos escritos individuales (50%).
- Presentaciones orales de textos y trabajos realizados de los debates (20%)
- Participación en el intercambio de puntos de vista e información en las clases teóricas y los comentarios de las lecturas (30%).

**Fecha de entrega de los trabajos (convocatoria ordinaria):** 27 de Enero de 2023

**Fecha de entrega de los trabajos (convocatoria extraordinaria):** 7 de Julio de 2023.

## **SISTEMA DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN**

Una vez entregados y corregidos los trabajos finales, se harán públicas las calificaciones. Se convocará, con un mínimo de 48hs de antelación, una fecha de revisión de dichas calificaciones. Una vez hecha la revisión, de no estar conforme el /la estudiante, puede presentar reclamación ante la Coordinación del Máster, tal como lo establecen el estatuto del estudiante de la UCM.

## **TEMARIO**

**Presentación:** El lugar de estudio de los espacios locales en el ámbito disciplinario de la antropología.

Aproximación al estudio de los espacios locales en el contexto de la globalización. La dicotomía rural/urbano y su resignificación en el contexto actual.

## **BLOQUE I - ANTROPOLOGÍA Y TERRITORIO**

### **1.1 – La cultura en el marco de la globalización**

La cultura como proceso dinámico de intersección entre lo global y lo local. Globalización económica y cultura. La Modernidad, sus rasgos y sus efectos.

### **1.2 – El estudio del espacio local en el contexto de la globalización: aproximaciones etnográficas.**

La crisis del modelo antropológico clásico y los retos para la perspectiva etnográfica en el contexto de la globalización. La etnografía multisituada. Escala de observación y la escala de análisis. Etnografía y marco de análisis global.

### **1.3 – La producción de lo local en el contexto de la globalización**

La sociedad postindustrial. La proyección del espacio local en el marco de la globalización. Procesos de mercantilización del espacio y el papel de la cultura en estos procesos. Procesos de producción de localidad.

### **1.4 – El estudio de la gestión del territorio y de la propiedad.**

La gestión del espacio. La propiedad. Procesos de transformación del espacio local en la sociedad postindustrial. El estudio de la vivienda desde una perspectiva antropológica. Patrimonialización, turismo y desarrollo.

## **BLOQUE II: ANTROPOLOGÍA Y CIUDAD**

### **2. 1 - Principales corrientes teóricas en el estudio de la antropología urbana.**

Los estudios de la ciudad y la evolución en los estudios urbanos. La acotación del campo de estudio de lo urbano. Aproximaciones metodológicas al estudio de lo urbano.

### **2. 2 - La ciudad neoliberal. Lógicas de gestión y gobierno de los espacios**

locales. Dispositivos de gobierno urbano y de generación de desigualdad social. Competitividad territorial y gestión diferencial del espacio urbano. Usos promovidos de la ciudad. Movilidad urbana.

### **2.3 - Órdenes y conflictos urbanos.**

Gobernar el centro: Higienismo, gentrificación, ciudad marca y turistificación. Gobernar las periferias: segregación urbana y desigualdad social. Procesos de inclusión/exclusión en los espacios locales. La cuestión de la vivienda.

### **2.4 - El dispositivo securitario.**

*Metropole*: La gran transformación securitaria. El giro preventivo y las geografías de la prevención. Policialización de lo social y emergencias urbanas.

### **2.5 - Habitar la ciudad**

Fronteras interiores y racialización del espaciourbano, socialidad y vínculos sociales, subculturas urbanas, la soledad como fenómeno urbano. El derecho a la ciudad: movimientos sociales urbanos, la ciudad desde una perspectiva de género y feminista.

## **BIBLIOGRAFÍA GENERAL**

Agier, Michel (1996) "Les savoirs urbains de l'anthropologie", *Enquête*, num. 4. Parenthèses, Paris, pp. 35-58.

Appadurai, Arjun (2001) *La modernidad desbordada*. Montevideo-Buenos Aires, México, Ediciones Trilce-FCE.

Augé, M. (1998) *Hacia una antropología de los mundos contemporáneos*, Barcelona, Gedisa.

Bettin, Gianfranco (1982) *Los sociólogos de la ciudad*, Barcelona, Gustavo Gili.

Bueno Castellanos, C. (ed) (2000) *Globalización: Una cuestión antropológica*. Ciudad de México: CIESAS / Miguel Ángel Porrúa.

Caldeira, Teresa (2007) *Ciudad de muros*, Barcelona, Gedisa.

Clifford, James (1999) *Itinerarios transculturales*, Barcelona, Gedisa.

Cordeiro, Graça; Baptista, Luis Vicente, Da Costa, Antonio Firmino (org.) *Etnografías urbanas*, Oeiras, Celta Editoria.

Cruces, F. (2006) *Símbolos en la ciudad. Lecturas de antropología Urbana*, Madrid, UNED.

Cruces, F. (2012) *Voces híbridas. Reflexiones en torno a la obra de Francisco García Canclini*. Mexico D. F. Siglo XXI Editores y Universidad Autónoma de México.

Cucó Giner, Josepa (2004) *Antropología Urbana*, Barcelona, Ariel.

Cucó Giner, Josepa (ed.) (2013) *Metamorfosis urbanas. Ciudades españolas en la dinámica global*, Barcelona, Icaria.

Cucó, Giner (ed.) (2013) *La ciudad pervertida. Una mirada sobre la Valencia global*, Barcelona, Anthropos.

Davis, Mike (2014) *Planeta de ciudades miseria*. Madrid, Akal.

Fernández Martorell, Mercedes (1988) *Leer la ciudad. Ensayos de antropología urbana*, Barcelona, Icaria.

Ferrándiz, Francisco (2011) *Etnografías contemporáneas. Anclajes, métodos y claves para el futuro*, Barcelona, Anthropos.

Franquesa, Jaume (2013) *Urbanismo neoliberal, negocio inmobiliario y vida vecinal*. Barcelona, Icaria.

Frigolé, J. y Roigé, X. (2006) *Globalización y localidad. Perspectiva etnográfica*, Barcelona, UBe.

- García Canclini, Néstor (2001). *La globalización imaginada*. Paidós, Barcelona.
- García Canclini, Néstor (2001) *Culturas híbridas*, Barcelona, Paidós.
- García García, S. et. Al (2021) *Metropolice: Seguridad y policía en la ciudad neoliberal*. Madrid, Traficantes de Sueños.
- Hannerz, Ulf (1993) *Exploración de la ciudad*, Fondo de Cultura Económica, Madrid
- Hannerz, Ulf (1998) *Conexiones transnacionales: cultura, gente, lugares*. Cátedra, Universidad de Valencia.
- Holston, J. y Appadurai, A. (1999) *Cities and Citizenship*. Duke University Press.
- Lefebvre, H (2018) *El derecho a la ciudad*. Madrid, Capitan Swing.
- Observatorio Metropolitano de Madrid (2013) *Paisajes devastados: impactos regionales y urbanos de la crisis*. Madrid, Traficantes de Sueños
- Ramírez, P. y Aguilar, M. A. (2006) *Pensar y habitar la ciudad*, Barcelona, Anthropos.
- Soja, E. W. (2000) *Estudios críticos sobre las ciudades y las regiones*. Madrid, Traficantes de Sueños
- Signorelli, Amalia (1999) *Antropología urbana*, Barcelona, Anthropos.
- Smith, Neil (2012) *La nueva frontera urbana. Ciudad revanchista y gentrificación*, Madrid, Traficantes de Sueños.
- Thrasher, F. Carles Feixa y María Oliver Torres (tr.) (2021) *La banda (The Gang) Un estudio de 1313 bandas de Chicago*. Barcelona, Ned Ediciones.
- Wacquant, L. (2006) *Los condenados de la ciudad. Gueto, periferias y Estado*, Madrid, Siglo XXI.