



Curso Académico 2025-26

TRABAJO FIN DE MÁSTER

Ficha Docente

ASIGNATURA

Nombre de asignatura (Código GeA): TRABAJO FIN DE MÁSTER (609379)

Créditos: 12

Créditos presenciales: 1,00

Créditos no presenciales: 11,00

Semestre: 1

PLAN/ES DONDE SE IMPARTE

Titulación: MASTER EN ESTUDIOS AVANZADOS EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Plan: MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURA

Curso: 1 **Ciclo:** 2

Carácter: Trabajo fin de Máster

Duración/es: Segundo cuatrimestre (actas en Jun. y Jul.), Segundo cuatrimestre (actas en Jun. y Sep.)

Idioma/s en que se imparte:

Módulo/Materia: /

PROFESOR COORDINADOR

Nombre	Departamento	Centro	Área	Categoría	Correo electrónico	Teléfono
BETRISEY NADALI, DEBORA	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología			dbetrisey@cps.ucm.es	

PROFESORADO

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico	Teléfono
BARRERA GONZALEZ, ANDRES	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	abarrera@ucm.es	
BUSTELO RUESTA, MARIA DOLORES	Ciencia Política y de la Administración	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	mbustelo@ucm.es	
SANZ ABAD, JESUS	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	jesusanz@ucm.es	
SANTOS FRAILE, SANDRA	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	sandrasf@ucm.es	
CORTES MAISONAVE, MARIA DE LA ALMUDENA	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	almudena.cortes@cps.ucm.es	
JOCILES RUBIO, MARIA ISABEL	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	mijocile@ucm.es	
BETRISEY NADALI, DEBORA	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	dbetrisey@cps.ucm.es	
BERNA SERNA, DAVID	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	dberna@ucm.es	
LORES MASIP, FERNANDO	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	ferlores@ucm.es	
CALLE ALZATE, LAURA	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	lcalle@ucm.es	
GARCIA GARCIA, SERGIO	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	sergig07@ucm.es	
VILLAAMIL PEREZ, FERNANDO	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	fperezvi@ucm.es	

SINOPSIS

Breve descriptor:

La información está en un formato que no se puede convertir

Requisitos:

Objetivos:

La información está en un formato que no se puede convertir

COMPETENCIAS:



Curso Académico 2025-26

TRABAJO FIN DE MÁSTER

Ficha Docente

Generales:

- CG 1. Aplicar los distintos enfoques teórico-metodológicos de la antropología social al trabajo en contextos complejos de carácter multicultural y de construcción de ciudadanía.
- CG 2. Saber identificar las concepciones y tratamientos de la diversidad cultural implicados en diferentes ámbitos y prácticas socioculturales (educación, cooperación y desarrollo, trabajo, salud, migración, patrimonio cultural, espacios públicos, urbanismo, familia o asociacionismo).
- CG 3. Identificar los modos en que las diferentes concepciones acerca de la diversidad cultural inciden en la formulación e implementación de políticas públicas e intervención sociocultural.
- CG 4. Conocer y analizar en contextos regionales específicos la diversidad étnica y cultural, así como los procesos históricos particulares y las prácticas de ciudadanía intercultural contemporáneas.
- CG 5. Saber identificar los modos en que las políticas públicas relacionadas con la gestión de la diversidad cultural afectan al ejercicio efectivo de los derechos humanos.
- CG 6. Gestionar y dirigir actividades y proyectos socio-antropológicos relacionados con la diversidad cultural y la construcción de la ciudadanía intercultural, asumiendo responsabilidades y tomando decisiones estratégicas.

Transversales:

Específicas:

- CE 1. Conocer el impacto de los factores socio-culturales sobre los modos grupales y subjetivos de identificación social.
- CE 2. Saber emplear las herramientas antropológicas conceptuales, procedimentales y actitudinales que permitan analizar los procesos de categorización social y de subjetivación en contextos multiculturales.
- CE 3. Saber identificar los procesos de discriminación sociocultural en campos como la salud, la educación, la convivencia religiosa o la planificación e implementación de políticas públicas.
- CE 4. Analizar críticamente los procesos culturales de inclusión/exclusión en las sociedades actuales, así como los juegos de identidades contrapuestas en el contexto de relaciones marcadas por la desigualdad.
- CE 5. Analizar y evaluar el impacto de la perspectiva de género en la ciudadanía y en la aplicación de las políticas públicas.
- CE 6. Saber identificar a través de la etnografía las figuras y modelos de valor subyacentes en los discursos, las prácticas sociales, y las políticas públicas relativas a la diversidad cultural y la ciudadanía.
- CE 7. Identificar y analizar los discursos y representaciones sobre la diversidad cultural y la desigualdad.
- CE 8. Saber identificar las prácticas sociales que conculcan los derechos humanos y el principio de igualdad entre hombres y mujeres en los procesos de construcción de la ciudadanía.
- CE 9. Saber defender en contextos multidisciplinares la relevancia de la perspectiva socio-antropológica para la formulación de políticas públicas y programas de intervención aplicados a marcos multiculturales.
- CE 10. Hacer frente de forma innovadora a situaciones imprevisibles que surjan en los contextos de trabajo y/o de investigación relacionados con la diversidad cultural y la construcción de la ciudadanía intercultural.
- CE 11. Saber liderar, gestionar y transformar esos contextos de trabajo de forma creativa y autónoma.

Otras:

Contenidos temáticos:

ACTIVIDADES DOCENTES:

Clases teóricas:

Clases prácticas:

ASESORAMIENTO, GUÍA y TUTORIZACIÓN para la Elaboración de una propuesta de investigación escrita, prestando especial atención al marco teórico y al diseño metodológico; o de un informe de investigación donde se presente un análisis de una problemática relacionada con la diversidad cultural y la ciudadanía, y se esbochen líneas de intervención que respondan y contemplen los principios de igualdad y de respeto a los derechos humanos.

Trabajos de campo:

SEGUIMIENTO Y TUTORIZACIÓN del trabajo de campo de carácter exploratorio por parte del alumno/a con aplicación de técnicas etnográficas como observación participante, entrevistas en profundidad, etc.

Prácticas clínicas:

Laboratorios:

Exposiciones:



Curso Académico 2025-26

TRABAJO FIN DE MÁSTER

Ficha Docente

Presentaciones:

ASESORAMIENTO Y APOYO para la Presentación y defensa de la Propuesta de investigación o del Informe de investigación ante la Comisión de Evaluación de los Trabajos de Fin de Máster.

Otras actividades:

TOTAL:

Evaluación

Instrumentos y modos de evaluación: una vez concluida la memoria escrita del trabajo realizado, y con el visto bueno del profesor/a tutor/a, será presentado para su defensa y evaluación ante la Comisión de Evaluación de los Trabajos de Fin de Máster. Dicha Comisión decidirá si se le conceden o deniegan los créditos solicitados y, en su caso, su calificación, en función de la adquisición por parte del alumno/a de las mencionadas competencias.

Criterios de evaluación: A través de la elaboración del documento escrito y la defensa oral de su Trabajo, el/la alumno/a deberá mostrar su conocimiento y manejo práctico de los conceptos, enfoques y herramientas avanzadas de producción/análisis de la realidad sociocultural, que serán los propios de la Antropología Social en su aplicación a la comprensión, explicación y mejora de la misma. Igualmente, el/la estudiante deberá mostrar su capacidad de hacer frente de forma innovadora y pertinente a las situaciones imprevisibles que surjan en el proceso, sabiendo liderar, gestionar y transformar sus contextos de trabajo de forma creativa y autónoma. En el Trabajo de Fin de Máster se especificarán los hallazgos de la investigación.

Bibliografía básica:

MENDIZÁBAL, N. 2006 *¿Los componentes del diseño flexible en la investigación cualitativa?*. En I. Vasilachis (coord), *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa.

Otra información relevante: