



# Curso Académico 2025-26

## ANÁLISIS SOCIO-ANTROPOLÓGICO DEL DISCURSO

### Ficha Docente

#### ASIGNATURA

Nombre de asignatura (Código GeA): ANÁLISIS SOCIO-ANTROPOLÓGICO DEL DISCURSO (605226)

Créditos: 6

Créditos presenciales: 2,00

Créditos no presenciales: 4,00

Semestre: 1

#### PLAN/ES DONDE SE IMPARTE

**Titulación:** MASTER EN ESTUDIOS AVANZADOS EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

**Plan:** MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURA

**Curso:** 1 **Ciclo:** 2

**Carácter:** OBLIGATORIA

**Duración/es:** Primer cuatrimestre (actas en Feb. y Jul.)

**Idioma/s en que se imparte:** Español

**Módulo/Materia:** /

#### PROFESOR COORDINADOR

Nombre	Departamento	Centro	Área	Categoría	Correo electrónico	Teléfono
BETRISEY NADALI, DEBORA	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología			dbetrisey@cps.ucm.es	

#### PROFESORADO

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico	Teléfono
--------	--------------	--------	--------------------	----------

#### SINOPSIS

##### Breve descriptor:

**Naturaleza del discurso. Discurso y categorías colectivas, construcción de la homogeneidad.**

**Usos sociales y etnográficos del discurso. .**

##### Requisitos:

Ninguno

##### Objetivos:

**Conocer el papel que juega el discurso en la formación de las categorías**

**colectivas que circulan en lo distintos contextos culturales.**

**Analizar los múltiples usos que se hacen en la Antropología Social de la**

**información recogida en el campo.**

**Conocer los condicionantes que los usos de la información imponen a la**

**construcción de los textos etnográficos**

##### COMPETENCIAS:

##### Generales:

CG1. Aplicar los distintos enfoques teórico-metodológicos de la antropología social al trabajo en contextos complejos de carácter multicultural y de construcción de la ciudadanía

CG3. Identificar los modos en que las diferentes concepciones acerca de la diversidad cultural inciden en la formulación e implementación de políticas públicas e intervención sociocultural.

##### Transversales:



# Curso Académico 2025-26

## ANÁLISIS SOCIO-ANTROPOLÓGICO DEL DISCURSO

### Ficha Docente

#### Específicas:

- CE1. Conocer el impacto de los factores socio-culturales sobre los modos grupales y subjetivos de identificación social.
- CE2. Saber emplear las herramientas antropológicas conceptuales, procedimentales y actitudinales que permitan analizar los procesos de categorización social y subjetivación en contextos multiculturales.
- CE4. Analizar críticamente los procesos socioculturales de inclusión/exclusión en las sociedades actuales, así como los juegos de identidades contrapuestas en el contexto de relaciones marcadas por la desigualdad.
- CE7. Identificar y analizar los discursos y representaciones sobre la diversidad cultural y la desigualdad.

#### Otras:

#### Contenidos temáticos:

- 1) La naturaleza del discurso y sus usos sociales y etnográficos.
- 2) Generalización y homogeneización discursivas.
- 3) El sujeto de la información y sus discursos.
- 4) Discurso e identidad.
- 5) Discursos y categorías colectivas.
- 6) La construcción del objeto y del texto en los discursos etnográficos

#### ACTIVIDADES DOCENTES:

#### Clases teóricas:

Impartidas por el profesor en las que se dotará al alumno/a de las claves necesarias para comprender las características del discurso, sus múltiples usos y el papel que juegan en la construcción de categorías colectivas. (20%)

#### Clases prácticas:

Discusión y comentario crítico de textos (previamente leídas) obligatorios del curso (45%)

#### Trabajos de campo:

#### Prácticas clínicas:

#### Laboratorios:

#### Exposiciones:

Trabajos individuales y/o en grupo con exposición oral sobre temáticas abordadas (20%)

#### Presentaciones:

#### Otras actividades:

Trabajo individual sobre el material bibliográfico y sobre la problemáticas abordadas, preparación trabajo final (25%)

Tutorías destinadas a la consulta sobre el desarrollo de la asignatura y sobre la preparación de trabajos y lecturas (10%)

#### TOTAL:

100%

#### Evaluación

1. Calidad de la participación y de los comentarios de las lecturas (20%).
2. Presentación orales de textos y debates de trabajos realizados (10%).
3. Trabajo individual final: 70%

#### Bibliografía básica:

- BOURDIEU, P. 1985. ¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios lingüísticos. Madrid: Akal
- CLIFFORD, J. Y MARKUS, G.E (Eds) 1991. Retóricas de la Antropología. Gijón: Júcar.
- FERNANDEZ, J. (Ed.) 1991. Beyond metaphor: the theory of tropes in anthropology . Stanford : Stanford University Press.
- GARCÍA GARCÍA, J.L. 2000. Informar y narrar: el análisis de los discursos en las investigaciones de campo. Revista de Antropología Social, 75
- GEERTZ, C. 1989. El antropólogo como autor. Barcelona: Paidós.



# Curso Académico 2025-26

## ANÁLISIS SOCIO-ANTROPOLÓGICO DEL DISCURSO

### Ficha Docente

JAWORSKI, A. y COUPLAND, N. (Eds.) 2010. The Discourse Reader. London: Routledge.  
POTTER, J. 1998. La representación de la realidad. Discurso, retórica y construcción social. Barcelona: Paidós  
VAN DIJK, T.A. 2000. (Comp.) El discurso como estructura y proceso. Barcelona: Gedisa.

**Otra información relevante:**