



FICHA DOCENTE

Curso 2022-2023

Datos generales

Título de la asignatura: **SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN: GLOBALIZACIÓN, FLUJOS Y REDES**

Carácter: Obligatoria

Módulo: Teórico-metodológico

Materia: Sociedad de la información y del conocimiento

Créditos/ECTS: 4,5

Duración: Primer cuatrimestre

Horas presenciales semanales: 2.30

Docente/s: **MARGARITA BARAÑANO CID**

Competencias de la asignatura:

- COMPETENCIAS GENERALES:

- CG1. Capacidad para investigar y analizar científicamente desde la perspectiva sociocultural los fenómenos y procesos vinculados al ámbito de la comunicación y del conocimiento.
- CG2. Capacidad de diseñar, estructurar y realizar una investigación que permita comprender en profundidad, y a partir de una interrogación teórico-metodológica autónoma y compleja, las características socio-culturales de la comunicación y del conocimiento.
- CG3. Capacidad de desarrollar un razonamiento crítico y de evaluar con criterios científico-académicos los resultados y conocimientos obtenidos.
- CG4. Capacidad para comunicar propuestas y/o resultados de investigación sociocultural referidos a dichas temáticas ante la comunidad científico académica así como ante un público experto y/o especializado.
- CG5. Capacidad para el desarrollo de relaciones interpersonales y de trabajo en equipos científico-académicos y grupos de investigación.

- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

- CE1. Conocer y saber aplicar los distintos enfoques teóricos al análisis sociocultural de la comunicación y del conocimiento en la sociedad contemporánea.

Breve descriptor:

Esta asignatura persigue aproximar al/a la estudiante a la comprensión de las transformaciones sociales vinculadas al *informacionalismo*, o a las denominadas *sociedades de la información*. Ello se lleva a cabo teniendo en cuenta los marcos teóricos en los que se despliegan estos conceptos, así como las posibilidades de investigación aplicada, sobre todo, por lo que hace a la investigación vinculada con la observación de las transformaciones sociales en este ámbito en los espacios públicos urbanos. Se hace hincapié en la relación de dichos conceptos con otras perspectivas de análisis de las transformaciones sociales desplegadas



desde mediados de los años setenta del pasado siglo, y por lo que hace, fundamentalmente, a la consideración de la comunicación y del conocimiento. Se contrastan así las tesis del *informacionalismo* y de la *sociedad de la información* con las versiones más relevantes del *postindustrialismo*, la *modernidad tardía*, la *segunda modernidad* o la *sociedad de riesgo global*, la globalización, la *postmodernidad* o el *transnacionalismo*. El programa aborda el análisis de las dimensiones espacio-temporales de estas transformaciones, así como en los cambios que están registrando estas dos dimensiones en un contexto de globalización, con especial atención a su relación con la reconfiguración de la comunicación social y de la concepción del conocimiento.

Requisitos:

--

Objetivos:

- Aproximarse a las perspectivas teóricas más relevantes para el análisis de las transformaciones sociales contemporáneas desde una perspectiva comparada centrada en el planteamiento del *informacionalismo* y de las *sociedades de la información*.
- Comprender dichas perspectivas en el marco de las transformaciones en curso, contrastando los perfiles básicos del *informacionalismo* y de la era global con los de otros modelos sociales previos, y con los puestos de manifiesto por otras perspectivas, a fin de destacar los rasgos singulares del enfoque de las *sociedades de la información*.
- Examinar las diferentes concepciones de la globalización, abriendo al/a la estudiante a las temáticas de la multidimensionalidad y la multiescalaridad de los procesos globales y de las reconfiguraciones de la vida social y de las dinámicas identitarias.
- Alcanzar una adecuada competencia del/de la estudiante en la comprensión y manejo de los diferentes enfoques teóricos y de las herramientas conceptuales (especialmente por lo que hace a las nociones de *sociedad de la información*, globalización, flujos y redes), posibilitando su aplicación al análisis de procesos sociales contemporáneos de carácter empírico.
- Aproximarse a la investigación aplicada en este ámbito, por lo que hace a la metodología de la observación de las transformaciones sociales en este ámbito en el contexto de distintos espacios públicos urbanos.

Contenidos temáticos:

- Globalización, modernidad, flujos y redes. La dimensión espacio-temporal de las nuevas formas de comunicación.



- Los conceptos de postindustrialismo y de sociedad postindustrial y la concepción del conocimiento.
- De la sociedad postindustrial al informacionalismo y las sociedades de la información. Comunicación, sociedad red global y poder.
- Los contornos de la modernidad tardía y sus consecuencias. Globalización, distanciamiento espacio-temporal, desanclaje y reflexividad.
- El ascenso de los riesgos globales y de la sociedad de riesgo global. ¿Más allá del denominado "nacionalismo metodológico"? El debate sobre la sociedad cosmopolita global.
- Multiescalaridad, relaciones global/local y "glocalización". Transnacionalismo, transnacionalización, transnacionalidad y lugares. La conformación de espacios sociales transnacionales.
- Comunicación y nuevas articulaciones de la distancia y la proximidad, los enraizamientos y las movilidades, los espacios virtuales y los no virtuales en las sociedades de la información.
- Globalización e inmigración transnacional. Los flujos migratorios y su análisis desde una perspectiva transnacional. Transnacionalismo y ciudadanía. Ciudades globales, regiones metropolitanas y barrios multiculturales.
- Vidas transmigrantes. La configuración de hogares, parejas y familias transnacionales. Prácticas transnacionales y transformaciones de las relaciones de género.

Actividades (método) docentes:

La metodología docente de la asignatura se basa, en primer lugar, en las exposiciones de carácter general sobre los distintos bloques temáticos del programa. El objetivo de dichas exposiciones es ofrecer una visión de conjunto sobre los aspectos más relevantes del tema tratado y, en general, del contenido de la asignatura. El grueso central de estas exposiciones se orientará a facilitar la participación de los/las estudiantes, apoyándose en la presentación de sus comentarios sobre los temas tratados y en el debate en torno a los mismos. Al inicio del curso se recomendarán las lecturas básicas para cada sesión, con el fin de que los estudiantes puedan participar activamente en el desarrollo de las clases. Cada estudiante confeccionará un comentario de un entre 500 y 1000 palabras sobre una de estas lecturas. Una parte de la clase se dedicará a la presentación de estos comentarios y a su debate.

En segundo lugar, los/las estudiantes participarán en dos salidas de campo con la profesora, referidas a dos espacios públicos urbanos en



transformación, en relación con los cuales se analizarán las transformaciones sociales analizadas en clase.

También a lo largo del curso los/as estudiantes/as tendrán que confeccionar y presentar un trabajo, individual o de grupo. Dicho trabajo podrá adoptar las siguientes modalidades: opción a): esquematización, comentario y evaluación de lecturas adicionales recomendadas, que complementen, profundicen o ejemplifiquen las cuestiones generales previamente abordadas. Tras la presentación oral de estos trabajos, se abrirá un debate en el aula para la participación de todo el grupo. Para la evaluación final, se entregará una versión escrita de estos trabajos; u opción b): confección y presentación de un trabajo referido a un espacio urbano de Madrid, cuyo análisis incluirá la metodología de la observación, y, eventualmente, la realización de entrevistas, y en el que se pondrán en juego, asimismo, algunas de las herramientas teóricas y conceptuales expuestas en clase y recogidas en las lecturas. Se entregará igualmente una versión final escrita de este trabajo, para la evaluación final de la asignatura.

A lo largo de las primeras sesiones del curso, la profesora presentará con detalle la metodología de trabajo, la programación de la participación del alumnado en el resto de sesiones, las lecturas disponibles, así como el método de evaluación y las características del trabajo final a realizar. Junto a las sesiones docentes programadas, el/la estudiante tiene a su disposición las tutorías para, individual o colectivamente, resolver dudas, preparar las presentaciones, recibir orientaciones sobre los trabajos a realizar, obtener bibliografía específica, etc. Asimismo, en la clase se decidirá el horario en el que se realizarán las dos visitas de trabajo de campo propuestas a dos espacios urbanos diferentes, con el fin de que todas las personas puedan asistir a las mismas.

Criterios y métodos de Evaluación:

-Asistencia y participación general en clase, en tutorías y en las actividades propuestas, incluyendo la presentación de un comentario:**10 %** de la calificación final
-Realización del trabajo de síntesis y comentario de una lectura o material de entre los propuestos por la profesora de la asignatura:..**15%** de la calificación final
-Presentación en el aula del trabajo (o de un borrador preliminar) que el grupo de estudiantes, o el/la estudiante, entregará a final del curso**30%** de la calificación final



-Redacción del trabajo final presentado en el aula.....**45%** de la calificación final

De cara a la evaluación se tendrán en cuenta:

-El conocimiento y la capacidad de contraste de los conceptos y marcos teóricos contenidos en el programa.

-La capacidad de análisis crítico de dichos conceptos y marcos teóricos, así como de su conexión con la indagación de las transformaciones sociales abordadas en el programa y de su pertinencia para la comprensión de dichas transformaciones.

-La capacidad de síntesis de la información presentada en el aula y de su aplicación a la investigación empírica.

-La capacidad de disertación, oral y escrita, sobre la lectura o el tema elegido, así como sobre las cuestiones suscitadas en el aula, valorándose, especialmente, la claridad expositiva, el interés argumental, la capacidad de relacionar y de contrastar los contenidos y enfoques

-La capacidad de dinamizar el debate en el aula, así como de trabajar en equipo y de forma colaborativa con el resto de estudiantes.

-La competencia para preparar los trabajos solicitados en la asignatura y para su presentación en el aula, sea de manera individual o colectiva.

Bibliografía básica:

- 1.- BELL, D. (1976). *El advenimiento de la sociedad postindustrial*, Madrid, Alianza: páginas 17-53.
- 2.- CASTELLS, M. (ed.) (2006). *La sociedad red: una visión global*, Madrid, Alianza, páginas 27-75.
- 3.- CASTELLS, M. (2009). *Comunicación y poder*, Madrid, 2009, páginas 33-85.
- 4.- GIDDENS, A. (1995). *Consecuencias de la modernidad*, Madrid, Alianza, páginas 15-38.
- 5.- BECK, U. (2003). *La individualización. El individualismo institucionalizado y sus consecuencias sociales y políticas*. Barcelona, Paidós, páginas 69-80 y 339-355.
- 6.- BECK, U. (1998) *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo, respuestas a la globalización*, Barcelona, Paidós, páginas 25-55.
- 7.- BARAÑANO, M. (2005), "Escalas, des/re-anclajes y transnacionalismo. Complejidades de la relación global-local", en A. Ariño (ed.), *Las encrucijadas de la diversidad cultural*, Madrid, CIS, páginas 425-451.
- 8.- PORTES, A.; GUARNIZO, L. Y LANDOLT, P. (2003) "El estudio del transnacionalismo: peligros latentes y promesas de un campo de investigación emergente" en PORTES, A.; GUARNIZO, L. Y LANDOLT, P. (Coord.) [La globalización desde abajo: transnacionalismo inmigrante y](#)



desarrollo. México D.F.: FLACSO: páginas 15-44 [*Este texto no está disponible en las lecturas en papel de la asignatura y se facilitará en formato electrónico]

9.- BARAÑANO, M. (eds.) (2010) "Convergencias y divergencias de dos barrios en transformación" en M. PÉREZ AGOTE, A., TEJERINA, B. y BARAÑANO, M. *Barrios multiculturales. Relaciones interétnicas en los barrios de San Francisco (Bilbao) y Embajadores/Lavapiés (Madrid)*, páginas 283-340.

10.- HOCHSCHILD, A. R. (2000). "Las cadenas mundiales de afecto y asistencia y la plusvalía emocional", en A. Giddens y W. Hutton (eds.), *En el límite. La vida en el capitalismo global*, Barcelona, Tusquets editores: 187-208.

11.- SASSEN, S. (2003). *Constrageografías de la globalización. Género y ciudadanía en los circuitos transfronterizos*, Madrid, Traficantes de Sueños, páginas 41-66.

12.- URRY, J. (2007). *Mobilities*; Cambridge, Polity Press, páginas 17-54.

A comienzo del curso, se aprobará la propuesta de presentaciones de comentarios en clase por parte de los/as estudiantes

Bibliografía general:

-Adam, B. (1995). *Timewach*, Cambridge, Polity Press.

-Adam, B. (1998). *Timescapes of modernity*, Londres, Routledge.

-Adey, P, Bevan, P. (2006). "Between the phisycal and the virtual: connected mobilities", en Sheller, M. y Urry, J. (eds.), *Mobile technologies of the cuty*, London Routledge.

-Ahmed, S., Castañeda, C., Fortier, A^a-M, Sheller, M. (eds.) (2004). *Uprootings/regroundings: Question of home and migration*, Nueva York, Berg.

-Anderson, P. (1998), *Los orígenes de la postmodernidad*, Barcelona, Anagrama.

-Augé, M. (1998). *Los no-lugares. Espacios de anonimato. Una Antropología de la sobremodernidad*, Barcelona, Gedisa.

-Barañano, M. (1999). "Postmodernismo, modernidad y articulación espacio-temporal global: algunos apuntes", en Ramos, R. y García Selgas, F. (eds), *Globalización, riesgo, reflexividad*, Madrid, CIS.

-Barañano, M. (2005), "Escalas, des/reanclajes y transnacionalismo. Complejidades de la relación global-local", en A. Ariño (ed.), *Las encrucijadas de la diversidad cultural*, Madrid, CIS: 425-451.

Barañano, M. (2010). "Convergencias y divergencias de dos barrios en transformación", en Pérez-Agote, A., Tejerina, B. y Barañano, M. (eds.), *Barrios multiculturales. Relaciones interétnicas en los barrios*



metropolitanos de San Francisco (Bilbao) y Embajadores/Lavapiés (Bilbao), Madrid, Trotta

Barañano, M. (2013). "Atravesando fronteras. Vidas transmigrantes, género, escalas y hogares", en I. Durán et. Al. (eds.), *X Jornadas Internacionales de la Mujer. X Conference on Women's Studies. Topografías domésticas y género. Negotiating Gendered Spaces*, Madrid, Fundamentos.

Barañano, M. (en prensa). "Cadenas globales de cuidados, familias transnacionales y global householding".

-Baym, K. (1995). "The emergence of community in computer-mediated communication", en Jones, S. (ed.), *Cybersociety*, Londres, Sage.

-Basch, L., Glick Schiller, N., y Szanton Blanc, C. (1994), *Nations Unbound: Transnational Projects, Postcolonial Predicaments and Deterritorialized Nation-States*, USA, Gordon and Beach.

-Bauman, Z. (1999). *La globalización. Consecuencias humanas*. México, FCE.

-Bauman, Z. (2003), *Modernidad líquida*, Argentina, FCE.

-Bauböck, R. y Faist, T. (Eds.) (2010) *Diaspora and Transnationalism: Concepts, Theories and Methods*, Amsterdam, Amsterdam University Press.

-Blanco, Cristina (2007) "Transnacionalismo. Emergencia y fundamentos de una nueva perspectiva migratoria", *Papers*, 85, pp. 13-29

-Beck, U. (1998), *¿Qué es la globalización?. Falacias del globalismo, respuestas a la globalización*, Barcelona, Paidós.

-Beck, U. (2000). "Vivir la propia vida en un mundo desbocado: individualización, globalización y política", en Hutton, W. y Giddens, A. (eds.), *En el límite: la vida en el capitalismo global*, Madrid, Alianza.

-Beck, U. (2006) *Cosmopolitan Vision*, Cambridge, Polity Press.

-Beck, U. (2008), *La sociedad del riesgo mundial: En busca de la seguridad perdida*, Barcelona, Paidós.

-Beck, U., Giddens, A. y Lash, S. (2008), *Modernización reflexiva: Política, tradición y estética en el orden social moderno*, Barcelona, Paidós.

-Bell, D. (1976). *El advenimiento de la sociedad postindustrial*, Madrid, Alianza.

-Boden, D. (2000). "Worlds in action: information, instantaneity and global futures trading", en Adam, B., Beck, U., Van Loon, J. (eds.), *The risk society and beyond*, Londres, Sage.

Boden, D. y Molotch, H. (1994). "The compulsión to proximity", en Friedland, R., Boden, D. (eds.), *Nowhere. Space, time and modernity*, Berkeley, University of Californai Press.

-Brah, A. (1998). *Cartografías de diáspora*.

-Borja, J. y Castells, M. (1997), *Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información*, Madrid, Taurus.



- Bowring, F. (2002): "Post-fordism and the end of work", *Futures*, vol. 34, 2002, pp. 159-172.
- Casey, C. (2004): "Knowledge-based economies, organizations and the sociocultural regulation of work", *Economic and Industrial Democracy*, vol. 25, n. 4.
- Castells, M. (1997), *La era de la información. Economía, sociedad y cultura*, 3 vols., Madrid, Alianza.
- Castells, M. (2009). *Comunicación y poder*, Madrid, Alianza.
- Castells, M. (1998), "Identidad, Estado, trabajo, tiempo y espacio en la sociedad red. Contribución a un debate abierto", *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 86: 387-395.
- Castells, M. (ed.) (2006), *La sociedad red: una visión global*, Madrid, Alianza.
- Creswell, T. (2001). "The production of mobilities", *New Formations*, 43: 11-25.
- Crewell, T. (2006). *On the move*, Londres, Routledge.
- Deleuze, G. y Guattari, F. (1986). *Nomadology*, Nueva York, Semiotext (e).
- Faist, T. (2000) "Transnationalization in international migration: implications for the study of citizenship and culture", *Ethnic and Racial Studies*, 23, 2, pp. 189-22.
- Faist, T. (2013). *Transnational Migration*, Cambridge, Polity Press.
- Fennel, G. (1997). "Local lives-distant ties: reseaearching communities under globalized conditions", en Eade, J.(ed.), *Living the global city: globalizations as local process*, London Routlege.
- Fortier, A^a M. (2000). *Migrants belongings. Memory, space and identity*, Oxford, Berg.
- Fumagalli, A. (2010) *Bioeconomía y capitalismo cognitivo*. Madrid, Traficantes de sueños
- García, A. A., Gadea, M^o E., Pedreño, A. (eds.) (2009), *Tránsitos migratorios. Contextos transnacionales y proyectos familiares en las migraciones actuales*, Murcia, edit.um.
- Giddens, A. (1993). *Consecuencias de la modernidad*. Madrid, Alianza.
- Giddens, A. (2008), *Un mundo desbocado, como está modificando la globalización nuestras vidas*, Madrid, Taurus.
- Glick Schiller, N., Basch, L. y Szanton Blanc. C. (1995), "From immigrant to transmigrant: Theorizing transnational migration", *Anthropological Quarterly*, 68/1: 48-63.
- Hannerz, U. (1996), *Conexiones transnacionales. Cultura, gente, lugares*, Valencia, Universidad de Valencia.
- Jameson, F. (1996), *Teoría de la postmodernidad*, Madrid, Trotta.
- Jensen, O. (2006). "Facework', flow and the city: Simmel, Goffman and mobile contemporary city", *Mobilities*, 1: 143-65.



- Katz, J. y Aakhus, M. (eds.), *Perpetual contact: mobile communication, private talk, public performance*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Kivisto, P. (2001) "Theorizing transnational immigration: a critical review of current efforts", *Ethnic and Racial Studies*, 24, 4, 549-577.
- Lamo de Espinosa, E. (2001), *La sociedad reflexiva*, CIS, Madrid.
- Lamo de Espinosa, E. (2015). "¿Sociología reflexiva?. No, sociedad reflexiva. Las tres precondiciones del pensar sociológico, *Acta Sociológica*, núm. 67, mayo agosto: 51-83.
- Larsen, J., Urry, J. y Axhausen, K. (2006). *Mobilities, newtowns, geographies*, Aldershot, Ashgate.
- Lash, S. y Urry, J. (1987), *The end of organized capitalism*, Cambridge, Polity Press.
- Lash, S. y Urry, J. (1998), *Economías de signos y espacios. Sobre el capitalismo de la postorganización*, Amorrortu, Buenos Aires.
- Lazzarato, M. (2006) "Intermitentes del espectáculo" en *Biopolítica. Estrategias de gestión y agenciamientos de creación*. Bogotá, Universidad Central.
- Lefebvre, H. (2014). *La producción del espacio*, Madrid, Capitán Swing.
- Levitt, P. y Nadya Jaworsky, B. (2007) "Transnational Migration Studies: Past Developments and Future Trends", *Annual Review of Sociology*, 33, pp. 129-56
- Lyon, D. (1996). *Postmodernidad*, Madrid, Alianza.
- Massey, D. (1994), *Space, Place and Gender*, Cambridge, Polity Press.
- May, Christopher (2000): "Information society, task mobility and the end of work", en *Futures*, vol. 32, pp. 399-416.
- McDowell, L. (2000), *Género, identidad y lugar*, Madrid, Cátedra.
- Pérez-Agote, A., Tejerina, B. y Barañano, M. (eds.) (2010), *Barrios multiculturales. Relaciones interétnicas en los barrios metropolitanos de San Francisco (Bilbao) y Embajadores/Lavapiés (Bilbao)*, Madrid, Trotta.
- Portes, A. (2004) "El transnacionalismo de los inmigrantes: Convergencias teóricas y evidencia empírica a partir del estudio de los colombianos, dominicanos y salvadoreños en Estados Unidos" en Portes, A. *El desarrollo futuro de América Latina. Neoliberalismo, clases sociales y transnacionalismo*. Bogotá, En Clave de Sur, pp. 173-197
- Portes, A., Guarnizo, L. y Landolt, L. (2003) *La globalización desde abajo: transnacionalismo inmigrante y desarrollo*. México, FLACSO.
- Portes, A., Guarnizo, L. y Landolt, L. (1999) "The study of transnationalism: pitfalls and promise of an emergent research field", *Ethnic and Racial Studies*, 22:2, 217-237
- Pries, L. (1999) *Migration and Transnational Social Spaces*, Adershot, Ashgate.
- Ramos, R. (1998), "Red, identidad, espacio y tiempo", *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 86: 379-386.



- Ramos, R. y García Selgas, F. (eds.) (1999), *Globalización, riesgo, reflexividad*, Madrid, CIS.
- Riesco, A. (2010). "Empresarialidad inmigrante", en Pérez-Agote, A., Tejerina, B. y Barañano, M. (eds.) (2010), *Barrios multiculturales. Relaciones interétnicas en los barrios metropolitanos de San Francisco (Bilbao) y Embajadores/Lavapiés (Bilbao)*, Madrid, Trotta.
- Roberston, R. (2000), "Glocalización: tiempo-espacio y homogeneidad-heterogeneidad", *Zona Abierta*, N° 92-93.
- Robinson, W. y Harris, J. (2000) "Towards a global ruling class? Globalization and the Transnational Capitalist Class" *Science & Society*, 64, pp. 11-54
- Sassen, S. (1999), *La ciudad global*, Nueva York, Eudeba.
- Sassen, S. (2007), *Una sociología de la globalización*, Buenos Aires, Katz.
- Sheller, M. y Urry, J. (2006). "The new mobility paradigm", *Environment and Planning A*, 38: 207-226.
- Smith, M. P. (2001), *Transnational Urbanism. Locating Globalization*, Malden, Blackwell.
- Smith, M. P. y Guarnizo, L. (1998), *Transnationalism from Below*, New Brunswick, Transaction Publishers.
- Soja, E. (2009), *Postmetrópolis: Estudios críticos sobre ciudades y regiones*. Madrid, Traficantes de Sueños.
- Solé, C.; Parella, S. y Cavalcanti, L. (Coords) (2008) *Los nuevos retos del transnacionalismo en el estudio de las migraciones*. Madrid, Observatorio Permanente de la Inmigración. Ministerio de Trabajo e Inmigración.
- Solé, C. y Cachón, L. (2006) "Globalización e inmigración: los debates actuales", *Reis*, 116, 13-52
- Sorensen, N. (2007), *Living Across Worlds*, Ginebra, International Organization for Migration.
- Tarrus, A. (2007), *La mundialización por abajo. El capitalismo nómada en el arco del Mediterráneo*, Barcelona, Herder.
- Tezanos, F. (1998), "La estructura social de la era de la información", *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 86: 373-377.
- Touraine, A. (1971), *La sociedad postindustrial*, Barcelona, Ariel.
- VV.AA. (2004) *Capitalismo cognitivo, propiedad intelectual y creación colectiva*. Madrid, Traficantes de Sueños.
- Vertovec, S. (1999), "Conceiving and Researching Transnationalism", *Ethnic and Racial Studies*, 22: 447-462.
- Vertovec, S. (2004), "Migrant Transnationalism and Modes of Transformation" *International Migration Review*, 38, 3, pp. 970-1001.
- Vestraete, G., Creswell, T. (eds.), *Mobilizing Place, placing mobility*, Amsterdam, Rodopi.
- Urry, J. (2002). "Mobility and proximity", *Sociology*, 36: 255-74.



- Urry, J. (2003). "Social networks, travel and talk", British Journal of Sociology, 54: 155-75.
- Urry, J.(2004). "Connections", Environment and Planning D.: Society and Space, 22: 27-38.
- Urry, J. (2007). Mobilities, Cambridge, Polity Press.
- Waldinger, R. (2011) "Transformar a los inmigrantes en nacionales: el caso de Estados Unidos", *Empiria*, 22, pp. 191-204
- Waldinger, R. y Fitzgerald, D. (2004) "Transnationalism in Question", American Journal of Sociology, 109, 5, pp. 1177-95.

Idioma en el que se imparte:

El idioma básico y común del curso (clases, presentaciones, etc.) será el castellano. Las presentaciones en clase serán igualmente en castellano. No obstante, los/as alumnos/as que lo deseen podrán entregar el trabajo final y el resumen de las lecturas efectuadas en inglés o francés. Asimismo, el profesor facilitará a quien lo desee textos en inglés y francés con los que preparar la asignatura.

Otra información relevante: