

ASIGNATURA 2.2. MATERIA 2: Marcos y Herramientas para el Análisis Sociocultural	
Denominación	Globalización, flujos y arraigos. Transformaciones espaciales y sostenibilidad
Número total créditos ECTS	4,5
Tipología	Optativa
Organización temporal	Primer cuatrimestre
Breve descripción de la asignatura	Análisis de los procesos de globalización, en el contexto de la modernidad, con atención a la circulación flujos y los distintos arraigos que se implementan en la sociedad contemporánea. Considerando cuestiones de multiescalaridad y transnacionalización y nuevas articulaciones de distancia y proximidad, así como de articulación del espacio tanto en el marco de las migraciones transnacionales y los cambios globales asociados, como en la configuración y rearticulación del espacio urbano. Todo ello atravesado por el análisis de los requerimientos relacionados con la sostenibilidad en el marco global actual.
Idioma	Castellano
Resultados del proceso de formación y del aprendizaje	<p>Conocimientos y contenidos</p> <p>RA1. Conocer, comparar y discutir los fundamentos teóricos y metodológicos en procesos socioculturales de comunicación y conocimiento en las sociedades contemporáneas.</p> <p>RA2. Conocer, evaluar y discutir de forma crítica teorías y enfoques socioculturales clásicos y emergentes relacionados con la comunicación y el conocimiento, las prácticas socioculturales y las dinámicas de representación.</p> <p>RA5. Conocer, analizar e interpretar los fenómenos y procesos socioculturales pasados y presentes, vinculados a la comunicación y el conocimiento desde una perspectiva semiótica y sociológica.</p> <p>RA6. Identificar y diferenciar críticamente las características socio-culturales relacionadas con la prácticas socioculturales, la comunicación, la ciencia y el conocimiento.</p> <p>RA7. Comprender e identificar con criterios científico-académicos los diferentes procesos y prácticas culturales y comunicativas contemporáneas.</p>
	<p>Habilidades y destrezas</p> <p>RA10. Identificar y reconocer los diferentes fenómenos, procesos y prácticas socioculturales y comunicativas contemporáneas para analizarlos críticamente utilizando criterios científico-académicos.</p> <p>RA11. Aplicar los enfoques teóricos pertinentes al análisis sociocultural de la comunicación y el conocimiento.</p> <p>RA16. Evaluar críticamente con criterios científicos y académicos los resultados y conocimientos obtenidos por investigaciones propias y ajenas sobre prácticas socioculturales complejas en diferentes contextos.</p> <p>RA17. Desarrollar un razonamiento crítico y argumentar y redactar de manera fundamentada informes científicos y artículos académicos.</p> <p>RA18. Comunicar los resultados de investigaciones académicas a públicos de diferente nivel de especialización</p>

		haciendo uso de procedimientos de comunicación diversos		
	Competencias	<p>RA19. Analizar desde la perspectiva sociocultural fenómenos y procesos vinculados al ámbito de la comunicación y del conocimiento</p> <p>RA20. Adaptar creativamente teorías y metodologías propias del análisis sociocultural a fenómenos complejos en proceso de transformación</p> <p>RA23. Integrar conocimientos y formular juicios y evaluaciones complejos y matizados incorporando reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas, en particular, promoviendo una perspectiva que promueva la igualdad y la no discriminación en sentido amplio e interseccional.</p> <p>RA24. Integrar en los trabajos de investigación una perspectiva ética de respeto y sensibilidad hacia diferentes puntos de vista y hacia la diversidad de posiciones e identidades sociales</p> <p>RA26. Desarrollar proyectos de intervención socio-cultural que respondan a las dinámicas de conocimiento y comunicación contemporáneas atendiendo a las características culturales y necesidades de las comunidades en las que se realiza la intervención.</p>		
Materia con carácter presencial 100%	Actividades Formativas		Horas totales	Horas presenciales (8-12)
	Clases teóricas (magistrales o similares).		21,6	21,6
	Clases prácticas (en aula, laboratorio, etc.)		10,8	10,8
	Tutorías (individuales o en grupo)		3,6	3,6
	Actividades no-presenciales (estudio, lectura, trabajos de campo u otros) del estudiante.		76,5	0
	Total		112,5	36
	Sistemas de evaluación		MÍNIMO	MÁXIMO
	Asistencia con participación activa (en debates, exposiciones orales o ejercicios en el aula).		10%	20%
	Trabajos prácticos, individuales o colectivos en formato presentación, escrito o audiovisual.		30%	50%
	Evaluación teórico-práctica final sobre los contenidos del programa (en formato de ensayos y trabajos de investigación o como prueba final)		30%	60%
	Total		70%	130%