

ASIGNATURA 1.4. MATERIA 1: Marcos y Herramientas para el Análisis Sociocultural			
Denominación	Comunicación, conflicto y poder		
Número total créditos ECTS	4,5		
Tipología	Obligatoria		
Organización temporal	Segundo cuatrimestre		
Breve descripción de la asignatura	En la sociedad actual conviven procesos de uniformización cultural y comportamental de alcance global con tensiones y conflictos derivados de la proliferación de las relaciones, los contactos y las comunicaciones interculturales. La asignatura se centra en la observación y análisis de los conflictos y las relaciones de poder que se derivan de las actuales formas de comunicación intercultural, considerando las dimensiones significacional y afectiva de tales relaciones.		
Idioma	Castellano		
Resultados del proceso de formación y del aprendizaje	Conocimientos y contenidos	<p>RA1: Conocer, comparar y discutir los fundamentos teóricos y metodológicos en procesos socioculturales de comunicación y conocimiento en las sociedades contemporáneas.</p> <p>RA2: Conocer, evaluar y discutir de forma crítica teorías y enfoques socioculturales clásicos y emergentes relacionados con la comunicación y el conocimiento, las prácticas socioculturales y las dinámicas de representación.</p> <p>RA5: Conocer, analizar e interpretar los fenómenos y procesos socioculturales pasados y presentes, vinculados a la comunicación y el conocimiento desde una perspectiva semiótica y sociológica.</p>	
	Habilidades y destrezas	<p>RA10. Identificar y reconocer los diferentes fenómenos, procesos y prácticas socioculturales y comunicativas contemporáneas para analizarlos críticamente utilizando criterios científico-académicos.</p> <p>RA17. Desarrollar un razonamiento crítico y argumentar y redactar de manera fundamentada informes científicos y artículos académicos.</p>	
	Competencias	<p>RA19. Analizar desde la perspectiva sociocultural fenómenos y procesos vinculados al ámbito de la comunicación y del conocimiento</p> <p>RA21. Aplicar los conocimientos y habilidades adquiridos para plantear de forma global, interdisciplinar e integradora una investigación con relevancia crítica y analítica a contextos y prácticas socioculturales emergentes.</p>	
Materia con carácter presencial 100%	Actividades Formativas	Horas totales	Horas presenciales (8-12)
	Clases teóricas (magistrales o similares).	21,6	21,6
	Clases prácticas (en aula, laboratorio, etc.)	10,8	10,8
	Tutorías (individuales o en grupo)	3,6	3,6
	Actividades no-presenciales (estudio, lectura, trabajos de campo u otros) del estudiante.	76,5	0
	Total	112,5	36
	Sistemas de evaluación	MÍNIMO	MÁXIMO
	Asistencia con participación activa (en debates, exposiciones orales o ejercicios en el aula).	10%	20%
	Trabajos prácticos, individuales o colectivos en formato presentación, escrito o audiovisual.	30%	50%
Evaluación teórico-práctica final sobre	30%	60%	

	los contenidos del programa (en formato de ensayos y trabajos de investigación o como prueba final)		
	Total	70%	130%