

ASIGNATURA 5.1		
MATERIA 5: Trabajo Fin de Máster		
Denominación	Trabajo fin de Máster	
Número total créditos ECTS	9	
Tipología	Obligatorio	
Organización temporal	Segundo cuatrimestre	
Breve descripción de la asignatura	Se implementarán todos los conocimientos teóricos y metodológicos adquiridos para producir una investigación original en el campo de los estudios socioculturales integrando perspectivas semióticas y sociológicas. El trabajo de investigación será tutorizado y cumplirá los requerimientos formales y académicos estándar.	
Idioma	Castellano	
Resultados del proceso de formación y del aprendizaje	Conocimientos y contenidos	<p>RA1. Conocer, comparar y discutir los fundamentos teóricos y metodológicos en procesos socioculturales de comunicación y conocimiento en las sociedades contemporáneas.</p> <p>RA2. Conocer, evaluar y discutir de forma crítica teorías y enfoques socioculturales clásicos y emergentes relacionados con la comunicación y el conocimiento, las prácticas socioculturales y las dinámicas de representación.</p> <p>RA3. Conocer, identificar, comprender y discernir los distintos métodos de investigación en el campo de la comunicación y el conocimiento y las prácticas socioculturales contemporáneas.</p> <p>RA4. Conocer, interpretar y evaluar las estrategias y herramientas de investigación social y semiótica en los procesos socioculturales contemporáneos.</p> <p>RA5. Conocer, analizar e interpretar los fenómenos y procesos socioculturales pasados y presentes, vinculados a la comunicación y el conocimiento desde una perspectiva semiótica y sociológica.</p> <p>RA6. Identificar y diferenciar críticamente las características socio-culturales relacionadas con la prácticas socioculturales, la comunicación, la ciencia y el conocimiento.</p> <p>RA7. Comprender e identificar con criterios científico-académicos los diferentes procesos y prácticas culturales y comunicativas contemporáneas.</p> <p>RA8. Identificar y analizar los procesos sociales y cognoscitivos contemporáneos y determinar las metodologías adecuadas a dicho objeto de investigación.</p>
	Habilidades y destrezas	<p>RA9. Identificar y seleccionar fuentes de información relevantes para la investigación sociocultural.</p> <p>RA10. Identificar y reconocer los diferentes fenómenos, procesos y prácticas socioculturales y comunicativas contemporáneas para analizarlos críticamente utilizando criterios científico-académicos.</p> <p>RA11. Aplicar los enfoques teóricos pertinentes al análisis sociocultural de la comunicación y el conocimiento.</p> <p>RA12. Aplicar y desarrollar métodos y técnicas de investigación social y semiótica en el campo de la comunicación, el conocimiento, la ciencia y las prácticas socioculturales pasadas y presentes.</p> <p>RA13. Diseñar y estructurar estrategias de investigación social y semiótica aplicadas a prácticas socioculturales en las sociedades de conocimiento y</p>

		<p>comunicación, a partir de la discusión de teorías y metodologías complejas y presentarlas mediante formatos académicos</p> <p>RA14. Formular y plantear preguntas de investigación autónomas y complejas.</p> <p>RA15. Organizar el trabajo en equipo y llevar a cabo investigaciones empíricas y analizar los resultados obtenidos en el campo de las prácticas socioculturales, con atención a fenómenos emergentes y novedosos.</p> <p>RA16. Evaluar críticamente con criterios científicos y académicos los resultados y conocimientos obtenidos por investigaciones propias y ajenas sobre prácticas socioculturales complejas en diferentes contextos.</p> <p>RA17. Desarrollar un razonamiento crítico y argumentar y redactar de manera fundamentada informes científicos y artículos académicos.</p> <p>RA18. Comunicar los resultados de investigaciones académicas a públicos de diferente nivel de especialización haciendo uso de procedimientos de comunicación diversos</p>						
	<p>Competencias</p>	<p>RA19. Analizar desde la perspectiva sociocultural fenómenos y procesos vinculados al ámbito de la comunicación y del conocimiento</p> <p>RA20. Adaptar creativamente teorías y metodologías propias del análisis sociocultural a fenómenos complejos en proceso de transformación</p> <p>RA21. Aplicar los conocimientos y habilidades adquiridos para plantear de forma global, interdisciplinar e integradora una investigación con relevancia crítica y analítica a contextos y prácticas socioculturales emergentes.</p> <p>RA22. Aplicar los conocimientos adquiridos y resolver problemas y adaptarse a entornos nuevos o poco conocidos relacionados con los procesos socioculturales contemporáneos a partir de las herramientas teórico-metodológicas adquiridas.</p> <p>RA23. Integrar conocimientos y formular juicios y evaluaciones complejos y matizados incorporando reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas, en particular, promoviendo una perspectiva que promueva la igualdad y la no discriminación en sentido amplio e interseccional.</p> <p>RA24. Integrar en los trabajos de investigación una perspectiva ética de respeto y sensibilidad hacia diferentes puntos de vista y hacia la diversidad de posiciones e identidades sociales</p> <p>RA25. Asesorar en el diseño y coordinación de políticas públicas desde una visión crítica que integre el análisis social y semiótico de los fenómenos socioculturales.</p> <p>RA26. Desarrollar proyectos de intervención socio-cultural que respondan a las dinámicas de conocimiento y comunicación contemporáneas atendiendo a las características culturales y necesidades de las comunidades en las que se realiza la intervención.</p> <p>RA27. Proyectar dinámicas creativas que apliquen conocimientos, habilidades y competencias en semiótica y análisis socio-cultural integrándolos con ámbitos afines, como el arte, la intervención social o las políticas públicas, por ejemplo.</p>						
<p>Materia con carácter presencial 100%</p>	<p>Actividades Formativas</p> <p>Tutorías (individuales o en grupo)</p> <p>Actividades no-presenciales (estudio, lectura, trabajos de campo u otros) del estudiante</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="976 1872 1136 1928">Horas totales</th> <th data-bbox="1136 1872 1444 1928">Horas presenciales (8-12)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="976 1928 1136 1962">72</td> <td data-bbox="1136 1928 1444 1962">72</td> </tr> <tr> <td data-bbox="976 1962 1136 2040">153</td> <td data-bbox="1136 1962 1444 2040">0</td> </tr> </tbody> </table>	Horas totales	Horas presenciales (8-12)	72	72	153	0
Horas totales	Horas presenciales (8-12)							
72	72							
153	0							

	Total	225	72
	Sistemas de evaluación	MÍNIMO	MÁXIMO
	Evaluación (por la comisión o tribunal) del TFM, en su conjunto como documento presentado en tiempo y forma, de acuerdo con los criterios previamente difundidos.	50%	70%
	Evaluación (por la comisión o tribunal) de la presentación, exposición oral y defensa o debate con el tribunal, hecho por el/la autor/a del TFM.	30%	50%
	Total	80%	120%