



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANÁLISIS POLÍTICO

<http://www.ucm.es/masteranalisispolitico-ucm>

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA

Campus de Somosaguas. 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid)

Teléfono: +34 91 394 2754

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA de “Historia de la Democracia”

Nombre de la asignatura	
Profesor/a SCHEHEREZADE PINILLA CAÑADAS	
Email scheherp@ucm.es	
Despacho 2624 (Departamento de Historia, Teorías y Geografía Políticas)	
Curso académico	2025-26
Créditos ECTS	6 (150 horas de trabajo del estudiante)
Cuatrimestre	2.º

Horario de clases	
Tutorías	L y M de 18.00 a 19.00 h, previa solicitud de cita

RESUMEN

En esta asignatura se analizará la Historia de la Democracia y la Democracia en la Historia. La Democracia como forma política en el tiempo, desde los griegos a nuestros días. La democracia y sus crisis. Autores de la tradición de pensamiento democrático. El futuro de la democracia y la democracia en el futuro.

OBJETIVOS

- Analizar las formas políticas en el tiempo largo de la Historia.
- Comprender la Historia como proceso en el que se han desplegado distintas formas de organizar el poder y las sociedades.
- Trabajar con autores clásicos y contemporáneos al objeto de aplicar conceptos teóricos a los distintos casos que estudiaremos a lo largo del programa de la asignatura.

COMPETENCIAS

- Competencias generales (CG) y básicas (CB):
 - CG1 - Elaborar adecuadamente y con cierta originalidad composiciones escritas o argumentos motivados, redactar planes, proyectos de trabajo o artículos científicos o formular hipótesis razonables en el ámbito del análisis político.
 - CG2 - Emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales como analista histórico.
 - CG3 - Presentar públicamente ideas, procedimientos o informes de investigación.
 - CG4 - Desarrollar habilidades de aprendizaje que les permitan seguir estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
 - CB5 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
 - CB6 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro.
 -
- Competencias específicas (CE):
 - CE01 - Identificar cuestiones de debate público y transmitir mensajes e información políticos
 - CE02 - Reconocer las instituciones políticas y los procesos de decisión en una perspectiva comparada
 - CE03 - Identificar los determinantes regionales, culturales y socioeconómicos de las estructuras políticas y realizar estudios de caso en diferentes áreas geográficas
- Competencias transversales (CT):
 - CT01 - Entender las estructuras políticas y los procesos de cambio en el tiempo largo de la Historia.

ACTIVIDADES DOCENTES

La asignatura “Historia de la Democracia” está estructurada en torno a cuatro formas de trabajo y persigue una metodología activa de la docencia en la que lxs estudiantes contribuyen decisivamente al proceso de aprendizaje.

1. *Sesiones Teóricas*. El objetivo que persiguen estas sesiones es permitir a lxs alumnxs conocer los principales conceptos y enfoques teóricos de la materia.
2. *Seminarios de lecturas y debate*: Lxs alumnxs tendrán un rol principal en el debate sobre las lecturas asignadas para cada clase. Lxs comentaristas serán los principales encargados de comentar el texto, contestar preguntas del profesorado y guiar la discusión en clase. Todxs lxs alumnxs deberán cumplir, al menos una vez en el semestre, con el rol de comentaristas.

3. *Sesiones Prácticas*: Las sesiones prácticas sirven para poner en práctica los conocimientos que se van adquiriendo a lo largo de la asignatura. Toda la información relativa a las prácticas estará disponible en el Campus Virtual. El objetivo de estas sesiones es ofrecer a los alumnxs herramientas de análisis empírico y práctico.

4. *Trabajo de Investigación individual*: Lxs alumnxs irán desarrollando un trabajo individual de investigación a lo largo del semestre. Al finalizar la primera parte introductoria del temario, lxs alumnxs escogerán un tema a trabajar, incluyendo casos de análisis. Se realizará una primera entrega durante el semestre con una propuesta del trabajo de investigación y un primer esquema de trabajo. Lxs alumnxs recibirán retroalimentación de la profesora tras la propuesta del trabajo de investigación.

5. *Ejercicio final*. Se realiza un ejercicio ensayístico que tiene el propósito de comprobar los conocimientos adquiridos durante la asignatura mediante prueba escrita.

Campus Virtual: Se utiliza el Campus Virtual como plataforma de información y para el seguimiento y aprovechamiento de la asignatura.

Clases magistrales	25 %
Seminarios de lecturas y debates	25 %
Tutorías	10 %
Trabajo autónomo del estudiante	20 %
Sesiones prácticas	15 %

EVALUACIÓN¹

Los criterios de evaluación consistirán en la asimilación de los contenidos y la reflexión y aprovechamiento de las lecturas y temas expuestos en el aula junto con la asistencia y participación activa en clase.

- Participación en el aula: 10%
- Realización de trabajos prácticos: 35%
 - Incluye la participación como comentarista en las mesas redondas de lectura y debate, así como la entrega de trabajos en las sesiones prácticas y dinámicas en clase.
 - Comentarista (10%), Trabajos en sesiones prácticas (25%)
- Realización de pruebas escritas y ejercicios de autoevaluación: 55%
 - Trabajo final de investigación y defensa oral del mismo (35%)
 - Ejercicio final de tipo ensayístico (20%).

*La participación en aula, así como la realización de trabajos prácticos durante el semestre y el trabajo de investigación se mantienen en primera y segunda convocatoria (no son recuperables). Es requisito tener un 5 (Aprobado) en los puntos mencionados anteriormente para poder presentar el trabajo final de investigación.

¹ I. En cumplimiento con la memoria verificada de la titulación y la guía docente de la asignatura, esta requiere una evaluación continua a lo largo del curso que exige la presencialidad, tal y como figura en el artículo 15 del Reglamento de Actividad Docente de la Facultad. En caso de no poder asistir a las clases de manera regular, y siempre que haya un motivo debidamente justificado acorde a los supuestos previstos en el art. 17 del citado Reglamento, se podrá solicitar a la Decana al inicio del curso dispensa académica. Cuando se produzcan circunstancias sobrevenidas en el transcurso de la asignatura, el/la estudiante deberá avisar de inmediato al profesor/a responsable de la misma para proceder según lo incluido en el art. 4.5. Para los demás supuestos, se seguirá el criterio establecido en el art. 16 del Reglamento, sobre faltas de asistencia.

II. Por lo que se refiere a las convocatorias ordinaria y extraordinaria, los/as estudiantes que no se hallen en ninguno de los supuestos anteriores (es decir, quienes no hayan asistido a clase sin motivo justificado ni dispensa), tendrán que tener en cuenta que:

–No haber realizado todas o algunas de las actividades que forman parte de la evaluación continua no restringe el derecho al examen en la convocatoria ordinaria, pero puede suponer el suspenso general de la asignatura.

–En la convocatoria extraordinaria deberán realizar, junto con el examen, aquellas actividades del programa de evaluación continua que sean susceptibles de recuperación o aquellas otras actividades compensatorias que el/la profesora estime oportuno, de manera que puedan optar a superar la asignatura de acuerdo con lo establecido en el art. 4.6 del Reglamento. Sin embargo, en línea con lo establecido en el art. 4.3, queda excluida la posibilidad, en este caso, de obtener la máxima calificación.

TEMARIO

1.- LA PROMESA DE LA POLÍTICA

*Historia de la democracia ¿una asignatura realmente histórica?

*La libertad como excepción en la Historia. Una aproximación arendtiana.

Bibliografía orientativa sobre el tema:

Arendt, H. (2008): *La promesa de la política*, Paidós, Barcelona.

------(2016): *Entre el pasado y el futuro: ocho ejercicios sobre la reflexión política*, Barcelona, Península.

------(2019): *Pensar sin asideros. Ensayos de comprensión histórica (1953-1975)*, Barcelona, Página indómita.

Canfora, L. (2004): *Democracia. Historia de una ideología*. Barcelona, Crítica.

Levitsky, S. y Zibblatt, D. (2018): *Cómo mueren las democracias*. Barcelona: Ariel.

(2024). *La dictadura de la minoría. Cómo revertir la deriva autoritaria y forjar una democracia para todos*. Barcelona: Ariel.

Linz, J. (2021): *La quiebra de las democracias*. Madrid: Alianza Editorial.

Sand, S. (2023). *Breve historia mundial de la izquierda*. Madrid: Akal.

Slobodian, Q. (2023): *El capitalismo de la fragmentación. El radicalismo de mercado y el sueño de un mundo sin democracia*. Barcelona: Paidós.

------(2024): *Globalistas. El fin de los imperios y el nacimiento del neoliberalismo*. Madrid: Capitán Swing.

Snyder, T. (2015). *Tierra negra. El Holocausto como historia y advertencia*. Barcelona: Galaxia Gutenberg.

Snyder, T. (2018). *Camino hacia la no libertad*. Barcelona: Galaxia Gutenberg.

Traverso, E. (2022): *Revolución. Una historia intelectual*. Madrid: Akal.

2.-LA PÓLIS DEMOCRÁTICA COMO FORMA POLÍTICA EN EL TIEMPO.

*¿Pueden los griegos seguir ayudándonos a pensar la política del presente?

*La equidad iliádica y la osadía de Tersites.

*La diferencia primera: *kratos/arkhé*.

*De la isonomía a la *demokratía*.

*Democracia e Imperio.

*Platón y la crítica a las ciudades realmente existentes.

*Aristóteles (o la nostalgia de la *pólis*).

Bibliografía orientativa sobre el tema:

Aristóteles (2004): *Política*, Madrid, Gredos.

-----(2005): *Constitución de los atenienses*, Madrid, Abada editores.

-----(2009): *Ética a Nicómaco*, Madrid, Centro de Estudios Constitucionales.

-----(2020): *Poética. Magna Moralia*, Madrid, Gredos.

Canfora, L. (2003): *Aproximación a la historia griega*, Madrid, Alianza editorial.

-----(2014): *El mundo de Atenas*, Anagrama, Barcelona.

Castoriadis, C. (2017): *Hecho y por hacer. Pensar la imaginación*, Madrid, Enclave de libros.

Derrida, J. (1998): *Políticas de la amistad seguido de El oído de Heidegger*, Madrid, Editorial Trotta.

Epicuro (2005): *Obras completas*, Madrid, Cátedra.

Finley, M. (2016): *El nacimiento de la política*, Barcelona, Crítica.

Frieley, J. (2023): *El mundo de Homero*, Barcelona, Editorial Crítica.

Hansen, M. (2022): *La democracia en la época de Demóstenes*, Madrid, Capitán Swing.

Homero (2004): *Ilíada*, Madrid, Gredos.

Loraux, N. (2008): *La guerra civil en Atenas. La política entre la sombra y la utopía*, Madrid, Ediciones Akal.

Pestaña, J.L. (2019): *Retorno a Atenas: la democracia como principio antioligárquico*, Madrid, Siglo XXI editores.

Platón (2006), *Diálogos*, 9 vols, Madrid, Editorial Gredos.

Platón (1993), *Cartas*, Madrid, Akal.

Strauss, L. (2006): *La ciudad y el hombre*, Buenos Aires, Katz editores.

Vernant, J-P. (1993): *Mito y pensamiento en la Grecia antigua*, Barcelona, Ariel.

Vidal-Naquet, P. (1983): *Formas de pensamiento y formas de sociedad en el mundo griego: el cazador negro*, Barcelona, Península.

----- (1992): *La democracia griega. Una nueva visión: ensayos de historiografía antigua y moderna*, Madrid, Ediciones Akal.

3.- IL VIVERE CIVILE. LA REPÚBLICA FLORENTINA EN TIEMPOS DE MAQUIAVELO.

1.-Diálogos en la tradición del Humanismo cívico florentino.

2.-Maquiavelo, secretario de la República de Florencia.

3.-La virtù maquiaveliana y el ideal del *vivere civile*.

4.-De *El príncipe* a los *Dicursos*.

5.-Los humores en la ciudad. El pensamiento del conflicto como pensamiento de la libertad.

Bibliografía orientativa sobre el tema:

Altini, C. (2005): *La fábrica de la soberanía: Maquiavelo, Hobbes, Spinoza y otros Modernos*, Buenos Aires, El cuenco de Plata.

Bausi, F. (2015): *Maquiavelo*, PUV, Valencia.

Donato, G. (1997): *La República de Florencia*, Madrid, Centro de Estudios Constitucionales.

Galli, C. (2019): *Contingencia y necesidad en la razón política moderna*, Buenos Aires, Amorrortu Editores.

Guicciardini, F. (2017): *Diálogo sobre el gobierno de Florencia*, Madrid, Akal.

Lefort, C. (2020): *Maquiavelo. Lecturas de lo político*, Madrid, Editorial Trotta.

Maquiavelo, N. (2009): *Historia de Florencia*, Madrid, Tecnos.

----- (2011): *Maquiavelo (Grandes Pensadores)*, Madrid, Gredos.

----- (2015): *Epistolario (1512-1527)*, México, FCE.

Negri, Antonio (2015): *El poder constituyente. Ensayos sobre las alternativas de la Modernidad*, Madrid, Traficantes de Sueños.

Pirenne, H. (2011): *La democracia urbana: una vieja historia*, Madrid, Capitán Swing.

Savonarola, G. (2000): *Tratado sobre la República de Florencia y otros escritos*, Madrid, Trotta.

Strauss, L. (2019): *Pensamientos sobre Maquiavelo*, Buenos Aires, Amorrortu.

4.- EL BIG-BANG DE LA MODERNIDAD

*Las revoluciones burguesas y la invención del movimiento social.

*Francia, 1792-1794. De las secciones parisinas a la caída de Robespierre.

*Terminar la Revolución: la Revolución industrial y el Imperio napoleónico.

Bibliografía orientativa sobre el tema:

Babeuf, G. (2014): *El manifiesto de los plebeyos y otros escritos*. Godot.

Guérin, D. (1974): *La lucha de clases en el apogeo de La Revolución francesa, 1793-1795*. Madrid: Alianza Editorial.

Israel, J. (2015): *Una revolución en la mente. La Ilustración radical y los orígenes de la democracia moderna*. Editorial Laetoli.

Martin, J.C (2022): *La revolución francesa*, Barcelona, Crítica.

Osterhammel, J. (2021): *La transformación del mundo. Una historia global*. Barcelona: Crítica.

Ozouf, M. (2020): *La fiesta revolucionaria*, Zaragoza, PUZ.

Robespierre, M. (2025): *Virtud y terror*. Madrid, Akal.

Tackett, T. (2015): *El terror en la revolución francesa*, Pasado y Presente.

Thompson, E. (2012): *La formación de la clase obrera en Inglaterra*, Madrid: Capitán Swing.

Tilly, Ch. (2009): *Los movimientos sociales. 1769: 2009. Desde sus orígenes a Facebook*. Barcelona, Crítica.

Straehle, E. (2024): *Los pasados de la revolución. Los múltiples caminos de la memoria revolucionaria*. Madrid: Akal.

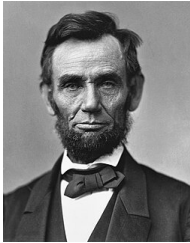
5.- AMERICAN MOMENT. DEL SUEÑO DE LINCOLN A LA CRÍTICA WHITMANIANA.

*El precedente del mito jeffersoniano.

*1862-1865: guerra y emancipación.

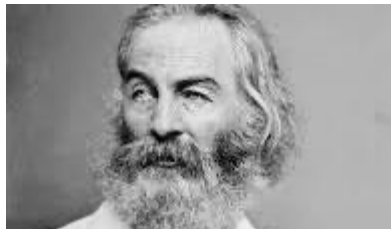
*“¡Oh capitán, mi capitán!”

*El desengaño de Whitman: democracia incompleta y crítica al sistema de partidos.



Lincoln. 16º presidente de los Estados Unidos

En activo: 1861-1865.



Walt Whitman. Poeta universal (1819-1892).

Bibliografía orientativa sobre el tema:

Keegan, J. (2021): *Secesión. La guerra civil norteamericana*, Barcelona, Turner.

Lincoln, A. (2005): *El discurso de Gettysburg y otros discursos sobre la Unión*, Madrid, Tecnos.

----- y Marx, K. (2013): *Guerra y emancipación*, Madrid, Capitán Swing.

Tocqueville, A. (2018): *La democracia en América*. Madrid: Editorial Trotta.

Whitman, W. (2013): *Perspectivas democráticas*, Madrid, Capitán Swing.

----- (2019): *Hojas de hierba*, Madrid, Galaxia Gutenberg.

Zinn, H. (2021): *La otra historia de los Estados Unidos*. Madrid: Pepitas de calabaza.

6. PARÍS, 1871. LA COMUNA, EL ENIGMA RESUELTO DE TODAS LAS CONSTITUCIONES.

*Un sueño de primavera

*La barricada como memoria de la Revolución.

*Las medidas del Gobierno provisional.

**La Semaine sanglante*. Thiers y el “auténtico Terror”



Derribo de la Columna Vendôme. Estampa de época.

Bibliografía orientativa sobre el tema:

Brecht, B. (2012): “Los últimos días de la Comuna,” *Teatro Completo*, Madrid, Cátedra, 2012.

Engels, F. (2010): “Introducción a la edición alemana de La guerra civil en Francia, publicada en 1891”, en *Idem, La Comuna de París*, Madrid, Akal.

Lefebvre, H. (2021): *La proclamación de la Comuna 26 de marzo de 1871*. Katakarak.

Michel, L. (2014): *La Comuna de París*, La Malatesta editorial.

Ross, K. (2018): *El surgimiento del espacio social*, Madrid, Akal.

7. EL NEW DEAL. EL PRINCIPIO DEL FIN DE LAS REFORMAS.

*El trauma del *Crack* del 29.

*Dos pactos para una nueva sociedad: la presidencia de Roosevelt.

*John Doe y el ideal cívico americano.

*La gran ilusión: experiencias de Frente Popular en la Francia y la España de Entreguerras.



“Meet John Doe”,

Frank Capra (1941)

Bibliografía orientativa sobre el tema:

García Lorca, F. (2006): *Poeta en Nueva York*, Madrid, Cátedra.

Espasa, (2020): *Historia del New Deal. Conflicto y reforma durante la Gran Depresión*.

Polanyi, K. (2017): *La gran transformación. Los orígenes políticos y económicos de nuestro tiempo*, México, FCE.

----- (2017): *La gran transformación. Los orígenes políticos y económicos de nuestro tiempo*, México, FCE.

Roosevelt F. (2012): *Seis discursos del New Deal*, Madrid, La Lluvia.

(2024) *Discursos políticos en los años de la guerra*, Madrid, Tecnos.

Zinn, H. (2021): *La otra historia de los Estados Unidos*. Madrid: Pepitas de calabaza.

Otros recursos:

King-Kong (Merian C. Cooper y Ernest B. Schoedsack, 1933):

<https://www.facebook.com/cinedecultoetoriginal/videos/king-kong-1933/573361439908538/>



Meet John Doe (F. Kapra, 1941) <https://youtu.be/MQyzhZsCXUQ?si=bXhdNgUtIXQpEyPZ>

Tiempos Modernos (Chaplin, 1936):

<https://youtu.be/la3ED4q3DC4?si=SVgnG-bp21rbdmvr>

8. EL ORDEN DE SEGUNDA POSGUERRA (1945-1972). UN PACTO ENTRE DEMOCRACIA Y CAPITALISMO.

*El surgimiento del Estado providencia. Un pacto entre democracia y capitalismo.

* Hungría, 1956: la democracia de los Consejos.

*La crisis del capitalismo tardío: un diagnóstico habermasiano.

Bibliografía orientativa sobre el tema:

Arendt, H.: *Crisis de la República*

-----(1998): *Sobre la Revolución*, Madrid, Alianza Editorial.

----- (2019): *Pensar sin asideros. Ensayos de comprensión histórica (1953-1975)*, Barcelona, Página indómita.

Judt, T. (2008). *Sobre el olvidado siglo XX*. Madrid: Taurus.

----- (2012a): *Pensar el siglo XX*. Madrid: Taurus.

----- (2012b): *Postguerra. Una historia de Europa desde 1945*. Madrid: Taurus.

Mazower, M. (2024). *La Europa negra. Desde la Gran Guerra hasta la caída del comunismo*. Valencia: Barlin Editores.

Seidman, M. (2018): *La revolución imaginaria. París, 1968*, Madrid: Alianza editorial

9. LOS MIL DÍAS DE ALLENDE

*El socialismo en un marco constitucional democrático.

*Fin de fiesta: las decisiones de la Trilateral y la operación Cóndor.

“Se abrirán las grandes alamedas...”

Bibliografía orientativa sobre el tema:

Allende, S. (2006): *Se abrirán las grandes alamedas*, Tafalla, Txlaparta S.L.

Allende, S. y Débray, R. (2023): *Conversaciones con Allende. Socialismo en Chile*, Barcelona, Manifest Llibres.

Amorós, M. (2023): *Salvador Allende. Biografía política, semblanza humana*, Madrid, Capitán Swing.

Bonaudo, M. y Simonassi, S. (2020). *América Latina: entre la reforma y la revolución: de las independencias al siglo XXI*. Madrid: Editorial Síntesis.

Dinges, J. (2023): *Los años del cóndor. Operaciones internacionales de asesinato en el cono Sur*, Barcelona, Debate.

Garcés, J. (2013): *Allende y la experiencia chilena. Las armas de la política*, México, Editorial Siglo XXI.

Giusseppe, M. y La Bella, G. (2021): *Historia contemporánea de América Latina*, Barcelona, Turner.

Otros recursos:

Entrevista de Régis Debray con Salvador Allende, 1971:

<https://youtu.be/NeNeII9BXII?si=XpbLIAQLq8doTzcD>

10. PRINCIPIO DE ESPERANZA

*El siglo del populismo. De entreguerras al capitalismo de la vigilancia.

*¿Mueren las democracias?

*Procesos constituyentes: ¿mito fundador o posibilidad histórica?

*La democracia insurgente de Miguel Abensour.

*Las semillas del tiempo: pensar el futuro de la democracia y la democracia en el futuro.

Bibliografía orientativa sobre el tema:

Abensour, M. (2017): *La democracia contra el Estado*, Madrid, Ediciones La Catarata.

Badiou, A. (2012): *El despertar de la Historia*, La clave intelectual.

Canfora, L. (2013): *La Historia falsa y otros escritos*, Madrid, Capitán Swing.

Jameson, F. (2000): *Las semillas del tiempo*, Madrid, Editorial Trotta.

Laval, Ch. y Dardot, P. (2015): *Común*, Barcelona, Gedisa.

Pisarello, G. (2014): *Procesos constituyentes: caminos para la ruptura democrática*, Madrid, Editorial Trotta.

Ross, K. (2024): *La forma-comuna. La lucha como forma de habitar*. Virus.

Slobodian, Q. (2024). *Globalistas. El fin de los imperios y el nacimiento del neoliberalismo*. Madrid: Capitán Swing.

Snyder, T. (2015). *Tierra negra. El Holocausto como historia y advertencia*. Barcelona: Galaxia Gutenberg.

Snyder, T. (2018). *Camino hacia la no libertad*. Barcelona: Galaxia Gutenberg.

Streck, W. (2023). *Entre globalismo y democracia. Economía política en el neoliberalismo saliente*. Buenos Aires/Madrid: Katz Editores.

Spinoza, B. (2015): *Tratado Teológico-Político*, Madrid, Alianza editorial.

Villacañas, J.L. (2020): *El neoliberalismo como teología política*, NED ediciones.

Wolin, S. (2008): *Democracia S.A. Democracia dirigida y el fantasma del totalitarismo invertido*, Madrid, Katz.

Zizek, S. (2014): *Acontecimiento*, Sexto Piso.

Zuboff, S. (2020): *La era del capitalismo de la vigilancia*, Barcelona, Paidós.