

## #16 | Newsletter del Máster en Literatura Hispanoamericana Septiembre 2025

Tras unas semanas de rápido verano, llega septiembre y con este mes de comienzos y promesas inauguramos un nuevo curso académico para nuestro Máster en Literatura Hispanoamericana.

1. La escritora chilena **Nona Fernández** impartirá este año la conferencia inaugural de nuestro Máster. Será el próximo **jueves 25 de septiembre a las 15h** en el Salón de Grados de Filología (en el edificio A) y llevará por título: *“Exhumar la memoria. Sobre los restos de La Moneda bombardeada”*. Nona Fernández nos hablará sobre el proyecto de investigación que está llevando junto a un grupo de artistas para buscar los restos materiales de La Moneda y propiciar una acción colectiva en torno a la memoria. A continuación, habrá una conversación en torno a la obra de la propia escritora donde todos los asistentes podrán dialogar con ella. Será sin lugar a dudas un acontecimiento memorable –nunca mejor dicho– para dar el pistoletazo de salida a nuestro Máster.



Conferencia Inaugural  
Máster en Literatura Hispanoamericana 25/26

***Exhumar la memoria***  
***Sobre los restos de La Moneda***  
***bombardeada***  
***por Nona Fernández***

Jueves 25 de septiembre de 2025 / 15.00h  
Salón de Grados (Edificio A) / Facultad Filología

Festival Centroamérica Cuenta Madrid 2025

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID FACULTAD DE FILOLOGÍA

aeid cultura

Socios globales: 

Socios locales: 



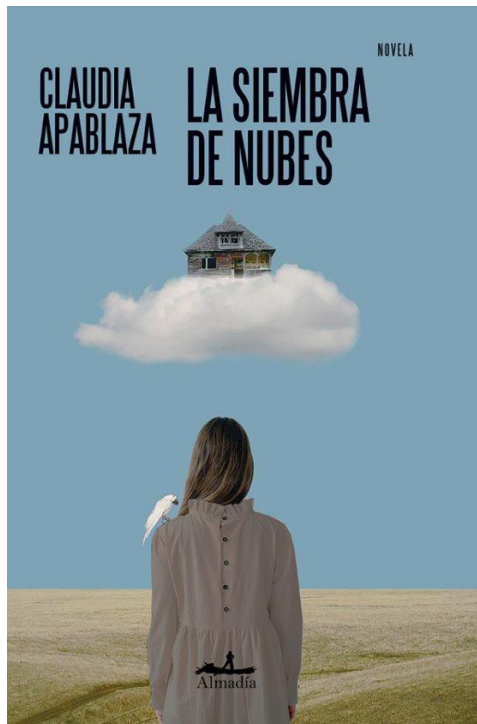
Fotografía de Paz Errázuriz

Más allá de lo que sucede en nuestra facultad, queremos dar noticia de algunas actividades interesantes relacionadas con la literatura hispanoamericana que tienen lugar en Madrid en estos días de septiembre:

- ✚ Entre el 22 y el 26 de septiembre, llega a Madrid una nueva edición del festival **Centroamérica Cuenta** para celebrar la literatura iberoamericana, que tendrá lugar en el Instituto Cervantes y en Casa de América (además de la sesión especial con Nona Fernández en la UCM). En esta edición habrá más de 40 participantes, entre escritores y escritoras, librerías, críticos, gestores y periodistas de Iberoamérica. Entre otras actividades, habrá un homenaje al escritor nicaragüense Ernesto Cardenal. También participarán a lo largo de distintos actos escritores y escritoras como Sergio Ramírez, Elaine Vilar Madruga, Fernando Iwasaki, Jorge Volpi, Leila Guerriero, entre muchos otros. Puede consultarse la programación completa [en este enlace](#).



- ✚ Un par de presentaciones de libros pueden ser de interés para las lectoras y los lectores de este boletín. El **miércoles 17 de septiembre a las 19h**, en la librería Grant en Madrid (c/Miguel Servet, 21), la escritora chilena **Claudia Apablaza** presenta su nueva novela *La siembra de nubes* (editorial Almadía) en presencia de Sabina Urraca. El **viernes 26 de septiembre**, el escritor guatemalteco **Arnoldo Gálvez** presenta también su nueva novela *La era glacial* (editorial Almadía) en la librería argentina Mandolina (c/Carvajales, 19). Se trata de una ficcionalización del asesinato de Facundo Cabral en Guatemala.



- ✚ Por último, para que estéis al tanto de las novedades editoriales, cerramos el boletín con una lista de algunos de los libros de literatura hispanoamericana que se publican en España en este mes de septiembre:
- Tomás González, *La historia de Horacio*, Sexto Piso (día 1)
  - Marie Gouiric, *De dónde viene la costumbre*, Plasson e Bartleboom (día 1)
  - Mariana Enriquez, *Archipiélago*, Ampersand (día 1)
  - Liliana Viola, *La hermana*, Anagrama (día 3)
  - Cristian Geisse, *Tu enfermedad será mi maestro*, Random House (día 4)
  - Sara Jaramillo Klinkert, *El cielo está vacío*, Lumen (día 4)
  - María Negroni, *Museo negro*, Wunderkammer (día 8)
  - Naief Yehya, *Sobre la belleza. Entre la Venus y el cibernético*, Alpha Decay (día 8)

- Andrés Cota Hiriart, *Fieras interiores*, Random House (día 10)
- Pilar Quintana, *Noche negra*, Alfaguara (día 10)
- Edgardo Cozarinsky, *Prófugos*, Acantilado (día 10)
- Laura Ortiz Gómez, *Indócil*, Barrett (día 10)
- César Aira, *El arqueólogo*, Blatt & Ríos (día 17)
- Federico Falco, *Un cementerio perfecto*, Anagrama (día 17)
- Claudia Apablaza, *La siembra de nubes*, Almadía (día 17)
- Jeremías Gamboa, *El principio del mundo*, Alfaguara (día 18)
- Mariano Tomasovic, *Lo que no vuelve*, Plasson e Bartleboom (día 22)
- Socorro Venegas, *Vestido de novia*, Contraseña (día 24)
- Daniel Saldaña París, *Los nombres de mi padre*, Anagrama (día 25)
- Eduardo Berti, *La estrella y la memoria*, Impedimenta (día 29)



Si quieres recibir en tu correo electrónico este boletín del Máster en Literatura Hispanoamericana de la UCM –o bien quieres dejar de hacerlo–, escribe a [jesuscanoreyes@ucm.es](mailto:jesuscanoreyes@ucm.es)