

#15 | Newsletter del Máster en Literatura Hispanoamericana Junio 2025

El verano trae lo perdido,
el mundo es esta calle de fuego
donde todas las rosas caen y vuelven a nacer,
donde los cuerpos se consumen
enlazados para siempre
en lo más negro del verano.
Blanca Varela

Ha llegado el verano a Madrid y con él despedimos un curso académico 2024/2025 que nos ha traído innumerables y felices encuentros. Con este boletín nos decimos hasta pronto, pues volveremos en septiembre con propuestas muy prometedoras.

1. El II Seminario de Interpretaciones Críticas (SIC) celebra en el mes de junio su séptima y última sesión: Javier Galaso, de la Universidad Complutense de Madrid, coordinará el **jueves 5 de junio** una conversación en torno al pensamiento de **Gilles Deleuze** y su productividad en América Latina: *"El Rizoma ante las literaturas del Cono Sur"*. El seminario tendrá lugar, como cada jueves, a las 16h en el Salón de Juntas del Departamento de Literaturas Hispánicas y Bibliografía. Recordamos que el Seminario de Interpretaciones Críticas es un espacio abierto a todos aquellos investigadores, en ciernes o veteranos, que deseen sumarse a la conversación en torno a los fragmentos seleccionados para cada sesión y presentados por un investigador invitado.



II Seminario de Interpretaciones Críticas (SIC)

Heredar la conversación

Coordinación de Pablo López Carballo y Esperanza López Parada

Doctorado en Literatura Hispanoamericana

Dpto. de Literaturas Hispánicas y Bibliografía

Instituto Universitario Seminario Menéndez Pidal

Facultad de Filología, UCM

Proyecto I+D+i
Fuera de sitio: *Transferencia material y redes letradas en los virreinos de América*
(PID2020-117546GB-I00)



Séptima sesión

Jueves, 5 de junio, 16:00

Salón de Juntas

Dpto. de Literaturas Hispánicas y Bibliografía

edif. D

Javier Galaso Ronco
(Universidad Complutense de Madrid)

"El Rizoma ante las literaturas del Cono Sur"

2. Asimismo, tenemos el gusto de invitaros a la cuarta y quinta sesión del **I Seminario de Interpretaciones Críticas Coloniales (SICC)**, que se propone configurar un **Lexicón de términos clave** en literatura colonial.

- ✓ La **cuarta sesión** tendrá lugar el próximo **lunes 9 de junio a las 16:00 (hora de Madrid, España)** con la profesora e investigadora **Barbara Fuchs, de la University of California, Los Angeles (EE.UU.)**, quien reflexionará en torno al concepto de "**mímesis**", tal y como lo desarrolla en su excelente trabajo *Mimesis and Empire. The New World, Islam, and European Identities*.
- ✓ Será en el Salón de Juntas del Dpto de Literaturas Hispánicas y Bibliografía, del Edif. D, de la Facultad de Filología (Universidad Complutense de Madrid), aunque también podrá seguirse por Zoom: <https://us06web.zoom.us/j/81264937869>

I Seminario de Interpretaciones Críticas Coloniales (SICC)

Lexicón de términos clave en literatura colonial

Coordinación: Esperanza López Parada y Juan Manuel Díaz Ayuga

Secretaría: Javier Galaso Ronco y Antonio Medina Padilla

Cuarta sesión

9 de junio, 16:00

Salón de Juntas

Dpto de Literaturas Hispánicas y
Bibliografía edif. D

Barbara Fuchs
(UCLA)

Mimesis

Presenta y modera:

Juan Manuel Díaz Ayuga
(UCM)



Proyecto I.D.1

*Fuera de sitio: Transferencia
material y redes letradas en
los virreynatos de América*

**Doctorado en
Literatura**

Hispanoamericana

Dpto. de Literaturas
Hispánicas y Bibliografía

**Instituto Universitario
Seminario Menéndez Pidal**

Facultad de Filología,
UCM

- ✓ La quinta sesión, que tendrá lugar el **miércoles 11 de junio a las 16:00 (hora de Madrid)**, estará a cargo de **Carlos Jáuregui (University of Notre Dame)** y **David Solodkow (Universidad de los Andes)**, quienes trabajarán en su fascinante noción, de raíz foucaultiana, de "**biopolítica colonial**". Para su sesión, les hacemos llegar una serie de lecturas, a petición de los ponentes, que incluye su reciente (e imprescindible) *Bartolomé de las Casas y el paradigma biopolítico de la modernidad colonial* (2024).
 - Michel Foucault, "Incorporación del hospital en la tecnología moderna", *Educación Médica y Salud* 12-1 (1978): 20–35.
 - Michel Foucault, "La política de la salud en el siglo XVIII", en *Obras esenciales*, Vol. II. Madrid: Paidós, [1976] 1999, pp. 327–342.
 - Michel Foucault, "Del poder de soberanía al poder sobre la vida", en *Genealogía del racismo*. La Plata: Altamira, 1996, pp. 193–214.
 - Carlos Jáuregui y David Solodkow, "Biopolítica colonial", en *Bartolomé de las Casas y el paradigma biopolítico de la modernidad colonial*. Madrid: Vervuert, 2024, pp. 17–64.
 - Bartolomé de Las Casas, selección de tres sus *Memoriales de remedios para las Indias*.

- ✓ La sesión será, igualmente, en Salón de Juntas del Departamento de Literaturas Hispánicas y Bibliografía, del Edif. D, de la Facultad de Filología. Se podrá seguir también a través de **Zoom** en la siguiente dirección: <https://us06web.zoom.us/j/84249610705>.

I Seminario de Interpretaciones Críticas Coloniales (SICC)

Lexicón de términos clave en literatura colonial

Coordinación: Esperanza López Parada y Juan Manuel Díaz Ayuga
Secretaría: Javier Galaso Ronco y Antonio Medina Padilla


Quinta sesión
11 de junio, 16:00

Salón de Juntas
 Dpto de Literaturas Hispánicas y
 Bibliografía edif. D

Carlos Jáuregui
 (University of Notre Dame)

David Solodkow
 (Universidad de los Andes)

Biopolítica colonial



Proyecto I.D.1
Fuera de sitio: Transferencia material y redes letradas en los virreynatos de América

Doctorado en Literatura Hispanoamericana
 Dpto. de Literaturas Hispánicas y Bibliografía

Instituto Universitario Seminario Menéndez Pidal
 Facultad de Filología,
 UCM

Presenta y modera:
Esperanza López Parada (UCM)

3. La gran celebración para clausurar el curso de nuestro Máster tendrá lugar los días **26 y 27 de junio** en el Salón de Actos del Edificio D. Se trata del **Seminario de Estudios de Posgrado en Literatura Hispanoamericana**, que en esta ocasión lleva por título: **“Soledades, diálogos y construcciones: identidades en juego en la Literatura Latinoamericana”**. La conferencia inaugural estará a cargo del escritor mexicano **Jorge Volpi** (director artístico del Centro de Cultura Contemporánea Conde Duque): **“Yo soy la novela. Identidades ficticiales latinoamericanas”**, en la mañana del jueves 26/06. Contaremos también con una conferencia de clausura el viernes 27/06, impartida por la **Dra. Leyre Ochoa Catalán** (Escuela de Arte y Superior de Diseño de Pamplona), egresada de nuestro Posgrado, con el título **“La identidad a tientas: Enriqueta Ochoa ante el abismo de su nombre”**.



- ✚ Por último, no queremos dejar de recordar que hasta el domingo 15 de junio se celebra en Madrid la **Feria del Libro**, este año con la temática de Nueva York. Aparecerán por el Parque del Retiro muchos escritores y escritoras latinoamericanas, algunas de ellos estudiadas a lo largo del curso: **Mónica Ojeda** (14 de junio), **Natalia García Freire** (13, 14 y 15 de junio), **Valeria Mata** (12 de junio), **Claudia Salazar Jiménez** (3 de junio), **Claudia Piñeiro** (7 de junio), por poner solamente algunos ejemplos. También nos visitan otros escritores relevantes de otras latitudes, como **Teju Cole** (6 de junio). Pueden buscarse todas las firmas y conferencias [en la página web de la Feria](#).



Si quieres recibir en tu correo electrónico este boletín del Máster en Literatura Hispanoamericana de la UCM –o bien quieres dejar de hacerlo–, escribe a jesuscanoreyes@ucm.es