

TITULACIÓN: Máster en Historia Contemporánea			
ÓRGANO RESPONSABLE DE LA DOCENCIA: Departamento de Historia Contemporánea de la UCM			
MATERIA: V. Historia internacional, transnacional y global			
TÍTULO DEL CURSO: De los imperios al comunismo en Europa Central y Oriental. Rusia, Polonia y Ucrania en su historia			
PROFESORA: JOSÉ MARÍA FARALDO JARILLO			
Año: 2023-2024	Semestre: 2º	Tipo: Optativa	Créditos: 5
Horas totales estimadas de trabajo del estudiante: 125			
Horas de docencia teórica: 20			
Horas de prácticas : 10			
Horas de trabajo personal y otras actividades: 95			
Objetivos, destrezas y competencias: • Proporcionar al alumno los instrumentos adecuados para enfrentarse al análisis de las sociedades y culturas del pasado. • Facilitar una adecuada comprensión de la época de los imperios y del comunismo a partir de las diferentes lecturas realizadas • Desarrollar destrezas como la búsqueda de información, análisis de elementos visuales, habilidades de comunicación y trabajo en equipo.			
Prerrequisitos para cursar la asignatura: los generales del Master; inglés (habilidades de lectura);			
Contenido (breve descripción de la asignatura): El presente curso tiene por objetivo conocer la historia de Europa Central y Oriental en el último siglo y medio, pero partiendo desde la perspectiva del presente. Queremos comprender cómo se ha llegado a la actual extensión violenta del imperialismo ruso en Europa del Este (invasión de Ucrania), revisando el legado del Imperio Ruso, de la Polonia de las Dos Naciones, del imperio Austro-Húngaro y del espacio germánico (Prusia, II y III Reich, expansión alemana en el Este). El espacio que se ha venido a identificar con el Estado/nación ucraniano nos servirá de clave para desplegar herramientas de comprensión del legado imperial, también con un ánimo descolonizador de la poderosa influencia de lo ruso. En la segunda parte del curso queremos evaluar de manera crítica el legado de la violencia desplegada por los socialismos de Estado y analizar las transformaciones sociales y culturales que produjeron y su significado como alternativa a los modelos económicos y sociales realmente existentes. Intentaremos evitar la visión homogénea y unitaria que del mundocomunista se tenía e ir avanzando en la comprensión de las diferencias y pluralidades, tanto entre los diversos países como entre los diferentes grupos sociales y a lo largo del tiempo, en sus diferentes fases.			
Metodología docente: El curso se establecerá en forma de seminario en torno a unas lecturas/actividades organizadas en forma temática a base de syllabus. Cada sesión será dedicada a un tema concreto, sobre el que uno/dos alumnos (eventualmente un grupo) realizarán una exposición oral. El profesor fijará de antemano el marco teórico, metodológico y factual en que se habrá de entender el tema y el grupo entero debatirá las exposiciones. . - Estrategias metodológicas: seminarios -clases teóricas; casos prácticos, técnicas de dinámica de grupo; campus virtual - Actividades:, debates, búsqueda y selección de información, estudios de caso, análisis semiótico y hermenéutico			

Tipo de evaluación: (exámenes/trabajos/evaluación continua)

- Evaluación continua a partir del trabajo personal del alumno (asistencia, participación, ensayos...).
- Asimismo, todo alumno matriculado deberá desarrollar los siguientes trabajos para aprobar la asignatura:
 - Una exposición personal sobre un tema otorgado por el profesor y que será luego desarrollada en un ensayo a entregar hacia final del curso.
 - Participación en los debates de las lecturas obligatorias
 - Respetar el régimen de tutorías, seminarios y otras actividades colectivas

Bibliografía básica

.BOGDAN, Henry: La historia de los países del Este: [de los orígenes a nuestros días] Buenos Aires: Javier Vergara, 1991.

Dossiers de Revistas:

Identidad nacional y vida cotidiana bajo el comunismo en la historiografía alemana actual, en: *Cuadernos de Historia Contemporánea*, N°. 22, 2000.

Los 68 de Europa. Disidencia, poder y cambio en el Este y el Oeste, *Cuadernos de historia contemporánea*, 31, 2009.

Comunismo e historiografía tras la caída del Muro, *Revista de historiografía*, N°.10, Madrid, Actas, 2009.

El socialismo de Estado: cultura y política, *Ayer*, N. 82, Madrid, 2011.

Historiografía:

ANTOHI, Sorin, TRENCSENYI, Balasz, & APOR, Peter (eds), *Narratives unbound: historical studies in post-communist Eastern Europe*, Budapest, CEU Press/Central European University Press 2007.

BRUNNBAUER, Ulf (ed.), *(Re)Writing History. Historiography in Southeast Europe after Socialism*, Lit-Verlag, Münster, 2004.

FARALDO, J.M., "La revisión de la Historia tras el derrumbe del Socialismo de Estado", en: FLORES JUBERÍAS, C. (Ed.) *Europa, veinte años después del Muro*, Madrid, Plaza y Valdés, 2009, pp. 15-44.

Generales:

YOUNG, Glennys, *The Communist Experience in the Twentieth Century. A Global History through Sources*, Oxford: OUP 2012.

CHATTERJEE, Choi; KIRSCHENBAUM, Lisa A.; and FIELD, Deborah A., *Russia's Long Twentieth Century: Voices, Memories, Contested Perspectives*, London: Routledge 2016.

SCHLÖGEL, Karl, *El siglo soviético. Arqueología de un mundo perdido*, Barcelona: Galaxia Gutenberg 2021.

MARTÍN DE LA GUARDIA, R.M.; PÉREZ SÁNCHEZ, G.A.; *La Europa del este, de 1945 a nuestros días*, Madrid, Síntesis, 1995.

FITZPATRICK, Sheila, *La vida cotidiana durante el estalinismo. Cómo vivía y sobrevivía la gente común en la rusia soviética*, Siglo XXI, 2019.

FARALDO, José M. *La Revolución rusa. Historia y memoria*, Madrid, Alianza, 2017.

TISMANEANU, V. (Ed.), *Stalinism Revisited: The Establishment of Communist Regimes in East-Central Europe*, Budapest, Central European University Press, 2009.

Represión:

FARALDO, José M., *Las redes del terror. Las policías secretas comunistas y su legado*, Barcelona: Galaxia Gutenberg 2018.

FUNDER, Anna: *Stasiland*, Barcelona, Tempus, 2009.

PERSAK, K. y KAMIŃSKI, Ł. (eds.): *A Handbook of the Communist Security Apparatus in East Central Europe 1944-1989*, Varsovia, IPN, 2005.

Idioma en que se imparte Castellano

Observaciones