

TITULACION: Máster en Historia Contemporánea			
ÓRGANO RESPONSABLE DE LA DOCENCIA: Dpto. de Historia Moderna e Historia Contemporánea de la UCM			
MATERIA:			
TÍTULO DEL CURSO: Enseñanza en red			
PROFESOR: Cada sede del Máster Interuniversitario designara a dos profesores para la asignatura.			
Año: 2021-2022	Semestre: Asig. Anual	Tipo: obligatorio	Créditos ECTS: 5
Carga de trabajo:			
		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Tutorías	2	1,6% = 2 hs.
No presencial	Lectura y búsqueda de fuentes	57	98,4% = 123 hs.
	Foro	20	
	Tutorías en red y elaboración de trabajos	46	
Carga total de horas de trabajo:		125	100 % = 125 hs.
Objetivos, destrezas y competencias:			
<p>- COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formación avanzada en Historia Contemporánea para la docencia y la investigación. - Conocimiento de las principales líneas de investigación y debates historiográficos que se desarrollan en el área de Historia Contemporánea. - Conocimiento y utilización de los métodos de investigación de la disciplina. - Conocimiento de los términos y herramientas propias de la historiografía contemporánea. - Capacidad para buscar, seleccionar y estudiar bibliografía específica sobre el tema objeto de estudio. - Capacidad para organizar y participar en debates y discusiones escritas y orales. - Capacidad para elaborar trabajos escritos, potenciando la capacidad de síntesis. - Comprensión y utilización crítica de diversas fuentes históricas, en especial las relacionadas con el tema histórico sobre el que quiere investigar cada estudiante. 			
Prerrequisitos para cursar la asignatura: los generales del Máster			
Contenido (breve descripción de la asignatura):			
<p>La asignatura forma parte del Módulo de Enseñanzas Comunes, que tiene un valor académico de 10 créditos ECTS, y que se imparte de forma simultánea y conjunta a los estudiantes de todas las universidades participantes en el programa. Han de cursarlo obligatoriamente todos los estudiantes del máster.</p> <p>Los materiales que componen la asignatura son preparados conjuntamente por todas las universidades que imparten el Máster Interuniversitario, revisadas anualmente y aprobadas por su Comisión de Coordinación. En cada sede universitaria hay dos tutores de la asignatura encargados de atender a los estudiantes y resolver todas las dudas que se les presenten al respecto. El tutor es un elemento clave en un proceso de enseñanza a distancia, donde la comunicación asíncrona permite una mayor implicación entre profesor y estudiante y una</p>			

arquitectura pedagógica diferente que enfatiza los procesos de estudio y de aprendizaje sobre los que se centran en la producción de resultados.

La tutoría en red de los estudiantes de esta asignatura incluye la preparación de las conferencias y la posterior discusión de las mismas, así como la evaluación del rendimiento de los estudiantes. A los tutores se les entregan protocolos y procedimientos para la gestión de debates online. Los listados de alumnos participantes en el máster se concentran en una de las universidades participantes, que es también la que aporta el servidor y el soporte técnico necesario para el funcionamiento del campus virtual. Esto permite una mejor gestión de los recursos y los procedimientos administrativos.

En principio, es el Campus Virtual de la Universitat Autònoma de Barcelona la que acoge estas Enseñanzas en red. Para un mejor aprovechamiento de las posibilidades de la docencia en red, se forman grupos virtuales de tamaño limitado. De esta manera se puede potenciar una comunicación diversificada entre todos los participantes, no solo entre profesor y alumno, sino también de los alumnos entre sí. Los responsables de la evaluación serán los tutores y los coordinadores del módulo en las diferentes sedes universitarias del máster, excluida la UIMP.

El curso se organiza en tres unidades didácticas:

-Unidad Docente 1.- Teoría y métodos de la Historia Contemporánea. El objetivo de la unidad es introducir al estudiante en las reflexiones y debates actuales, teóricos y metodológicos, en Historia Contemporánea. A partir de unas lecturas comunes se desarrollará un foro de debate.

-Unidad Docente 2.- La documentación y el debate en Historia Contemporánea. La finalidad de esta unidad es utilizar con soltura y destreza los recursos disponibles en la red para la investigación histórica. Una vez elegido un tema de investigación, los estudiantes elaborarán un trabajo en el que seleccionarán y comentarán las fuentes secundarias y primarias necesarias para llevarlo a cabo.

-Unidad Docente 3.- El trabajo de investigación en Historia Contemporánea. El objetivo de la unidad es familiarizar a los estudiantes con las reglas y procedimientos administrativos por los que hoy en día se rige la investigación en Historia Contemporánea en España. Para ello se les proporciona la información básica necesaria para proyectar, preparar y redactar una memoria para la solicitud de una beca o ayuda a la investigación, se dirija ésta a la Memoria Final de Investigación del Máster o la Tesis de Doctorado.

Metodología docente:

Los responsables de la enseñanza en red se ocuparán de:

- Informar a los estudiantes sobre la estructura, características y contenidos del curso en red.
- Comunicarles los diversos materiales de estudio, junto con los trabajos a realizar a lo largo del curso, especificando plazos de entrega.
- Familiarizar al estudiante con la enseñanza a distancia, orientándole y estimulándole de forma personalizada.
- Incentivar la participación de los alumnos en el foro de debate.
- Resolver las dudas que se planteen sobre las diversas tareas y materiales de estudio.
- Corregir y comentar los trabajos objeto de evaluación.

Tipo de evaluación: (exámenes/trabajos/evaluación continua)

- Intervenciones en el foro (mínimo tres): 20%
- Selección de fuentes secundarias y primarias: 40%
- Proyecto de investigación: 40%

Bibliografía básica*

Bloque 1. HISTORIA, HISTORIOGRAFÍA Y MÉTODO

- ARÓSTEGUI, Julio. *La investigación histórica. Teoría y método*. Barcelona: Crítica, 2001, capítulo 7 ("El método científico social y la historiografía"), pp. 327-377.
- BAETS, Antoon de. "Democracy and Historical Writing", *Historiografías, revista de historia y teoría*, 9, 2015, pp. 31-43.
- CABRERA, Miguel Ángel, "El debate posmoderno sobre el conocimiento histórico y su repercusión en España", *Historia Social*, n 50, 2004, pp. 141-154.
- CUESTA BUSTILLO, Josefina. "Memoria e historia. Un estado de la cuestión", *Ayer*, 32, 1988, pp. 203-246.
- HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena. "A propósito del retorno del historicismo. Consideraciones sobre la historiografía actual", *Cuadernos de Historia Contemporánea*, número extraordinario, 2003, pp. 17-24.
- PASAMAR, Gonzalo. *La historia contemporánea: aspectos teóricos e historiográficos*. Madrid, Síntesis, 2000, capítulo 2 ("La profesión de historiador en los siglos XIX y XX", epígrafe, "Los historiadores y la epistemología"), pp. 122-140
- PROST, Antoine. *Doce lecciones sobre la historia*. Valencia, Cátedra/Universidad de Valencia, 2001. Capítulo 4 ("Las preguntas del historiador"), pp. 90-111.
- MIHM, Stephen. "Everyone's a historian now. How the Internet - and you - will make history deeper, richer, and more accurate", en *The Boston Globe*, 25/5/2008 (hay una versión resumida en el blog Clionauta).
- SERNA, Justo. *El pasado no existe. Ensayo sobre la historia*, Madrid, Punto de Vista Editores, 2016, pp. 91-110

Bloque 2. HISTORIAS SECTORIALES Y TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS (lectura de al menos uno de los siguientes textos, a propuesta del tutor):

***Historia cultural**

- BURKE, Peter. *What is Cultural History?* Cambridge: Polity Press, 2004, Capítulos 2 y 3, ("Problems of Cultural History" y "The Moment of Historical Anthropology"), pp. 20-48.
- SERNA, Justo & PONS, Anacleto. *La historia cultural. Autores, obras, lugares*, Madrid, Akal, 2013 (segunda edición), pp. 5-14

***Historia intelectual**

- GORDON, Peter, "What Intellectual History? A Frankly Partisan Introduction to a Frequently Misunderstood Field".

***Historia social**

- PÉREZ LEDESMA, Manuel, "Historia social e historia cultural (sobre algunas publicaciones recientes)", *Cuadernos de Historia Contemporánea*, 2008, vol. 30, pp. 227-248.

***Historia económica**

- FONTANA, Josep. *La historia de los hombres*. Barcelona, Crítica, 2001, capítulo 10 ("La historia económica y social"), pp. 195-229.

***Historia transnacional, historia comparada e historia global**

- TYRRELL, Ian, "What is transnational history?" Disponible en <https://iantyrrell.wordpress.com/what-is-transnational-history/>

*** Historia bélica y militar**

- GIL FEITO, Félix, "Presentación historia militar y Universidad", *RUHM On-line*, vol. 1, 2012. pp. 5-8.

***Biografía**

- CABALLÉ, Anna, "¿Cómo se escribe una biografía?", *Rubrica Contemporanea*, vol. 1, n. 2, 2012, pp. 39-45).

*Los profesores señalarán la bibliografía específica correspondiente a cada unidad didáctica.

Idioma en que se imparte: Castellano

Observaciones