



Master Universitario en Investigación en Arte y Creación

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN ARTE Y CREACIÓN,  
FACULTAD DE BELLAS ARTES, UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

**TRIBUNALES DE TRABAJO FIN DE MÁSTER**  
**CONVOCATORIA JULIO DEL CURSO 2024 – 2025**

Los tribunales de la convocatoria de julio para la defensa de Trabajos Fin de Máster correspondientes al curso 2024 - 2025 del MIAC se celebrarán el **lunes 14 de julio y el martes 15 de julio en las aulas AS10 (multiusos) - A 112--- A 109** en modalidad **presencial** desde las **9:00 a las 15:00 h.**

En el aula **AS10 (multiusos)** también se expondrán algunos de los resultados de las investigaciones teórico-prácticas.

## TRIBUNAL 1

Lunes 14 de julio. Comienzo 9:00, conclusión 11:45 Aula AS10 (multiusos)

	ALUMNO/A	TUTOR/A	TFM
9:00	Pedro Gueri-neau	Dr. David González-Carpio Alcaraz	ONDAS AQUÍ Y ALLÁ: DESPLIEGUE FORMAL EN POLÍPTICOS CONTEMPORÁNEOS
9:40	Josefina Paz Cruzat Figueroa	Dr. Bárbara Fluxá Álvarez-Miranda	DESVELAR EL EXTRACTIVISMO EN CHILE MEDIANTE PRÁCTICAS CARTOGRÁFICAS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO
10:20	Regina Rivas Tornés	Dr. José Enrique Mateo León	“Tiene que hacer click”: máquinas y prácticas artísticas cinemáticas en la actualidad
11:10	VÍCTOR ECHEVARRÍA LÓPEZ DE FORONDA	Dr. Tomás Muñoz Asensio	LA EXPRESIÓN DEL YO MEDIANTE LA PINTURA DE PAISAJE HOY

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dra. Laura Fernández Gibellini	Dra. Mar Mendoza Urgal
Dr. Ramon López de Benito	Dra. Bárbara Fluxá
Dra. Monica Oliva Lozano o Ignacio tejedor	Dr. Pablo Alvarez Couso

## TRIBUNAL 2

Lunes 14 de julio. Comienzo 11:45, conclusión 14:45 Aula AS10 (multiusos)

	ALUMNO/A	TUTOR/A	TFM
11:45	Dayana Lizbeth Pérez Chipantiza	Dra. Valerie Stephanie de la Dehesa Barbe	Reconfiguraciones del ritual lunar en el arte contemporáneo: una aproximación al Killa Raymi y los altares como dispositivos simbólicos
12:30	María Lara González	Dr. Ignacio Rodríguez Domínguez	Plastiesfera, Prótesis Y Hormonas. Dispositivos De Control Y Rendimiento Para La Producción De Género e Identidad
13:15	Paloma Gil Gómez	Dr. IGNACIO TEJEDOR LÓPEZ	Piedra, papel y tijera. Un juego de investigación artística
14:45	Bixia XU	Dr. Tomás Muñoz Asensio	Todo a Cien: Fragmentos de una Historia Migrante

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dra. Elena Blanch	Dr. Luis Mayo
Dra. Ana Iribas Rudén	Dr. Pablo Álvarez Couso

Dra. Laura de Miguel	Dr. Fernando Alonso Muñoz
----------------------	---------------------------

### TRIBUNAL 3

Lunes 14 de julio. Comienzo 9:00, conclusión 11:45 Aula A 112

	ALUMNO/A	TUTOR/A	TFM
9:00	MARTA BAENA PÉREZ	Dr. FERNANDO ALONSO MUÑOZ	MODELOS DE IDENTIDAD DE LA GEN Z. LO ESPONTÁNEO, EFÍMERO Y COTIDIANO COMO PARADIGMAS DE LA CREACIÓN PICTÓRICA
9:40	Pei Dang	Dr. Pablo Alvarez Couso	Del símbolo a la práctica. La imagen de aves desde una perspectiva no humana y su recorrido experimental en el arte
10:20	Maccarena Paz Saldías Méndez	Dr. José Enrique Mateo León	Cuando los árboles susurran: hacia una conciencia ecológica desde las prácticas artísticas y los nuevos materialismos
11:10	Valeria Martínez Luttra	Dr. Antonio Bueno Thomas	La imagen como herida digital: Inteligencia Artificial, memoria visual y estética del malestar en la era del algoritmo

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dr. París Matia Martin	Dr. Antonio Rabazas
Dr. Pablo Tribello	Dr. Francisco Gómez Jarillo
Dra. M <sup>a</sup> Dolores Fernández	Dra. Marta Aguilar Moreno

### TRIBUNAL 4

Lunes 14 de julio. Comienzo 11:45, conclusión 14:45 A 112

	ALUMNO/A	TUTOR/A	TFM
11:45	Carolina Rico Muñoz	Dr. Jorge Varas Álvarez	Silencio entre líneas: Conversaciones entre texto e imagen
12:30	Cristina García Larga	Dra. María Acaso López-Bosch	The Father, The Son and The Holy Tik-Tok: desinformación e inteligencia artificial al servicio de la extrema derecha
13:15	Zhenan Nam	Dr. Pablo Alvarez Couso	"Fragmentos de mi herida" : La pintura como lenguaje emocional desde el cuerpo deformado
14:45	Ana Cristina Ortega Blanco	Dr. José Enrique Mateo León	Cartografías pastoriles, toriles y llamadas, donde las piedras hablan.

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dra Nuria Pradilla	Dr. Pablo Álvarez Couso
Dr. Tomás Muñoz	Dra. Pilar Montero
Da. Noemí García Díaz	Dra. Aurora Fernández Polanco

--	--

## TRIBUNAL 5

Martes 15 de julio. Comienzo 9:00, conclusión 11:45 Aula AS10 (multi-

	ALUMNO/A	TUTOR/A	TFM
9:00	Yessica Liliana Pira Daza	Dra. Valerie Stephanie de la Dehesa Barbé	El Territorio Como Cuerpo Sintiente. Reflexiones Sobre El ahuecamiento: La Contemplación De Las Heridas Desde La Investigación En Artes
9:40	Esperanza Rodríguez Chocano		Los sin-patria. Sobre la paradoja de la (des)información, la invisibilidad y el desconocimiento del dolor del prójimo a raíz del contexto geopolítico entre África y las grandes potencias
10:20	Víctor Ariz Rojo	Dr. Francisco Gómez Jarillo	Materia vegetal conservada en resina epoxi como representación de un entorno.
11:10	Jorge Fustero Blasco	Dr. Ricardo Horcajada González	El árbol como agente social. Una investigación artística desde una metodología arbórea

usos)

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
<b>Dra. Lila Insua</b>	Dr. Víctor Zarza
<b>Dr. Ricardo Iglesias</b>	Dr. Jaume Borja Pérez
<b>Dr. González-Carpio Alcaraz, David</b>	Dr. Pablo Álvarez Couso

## TRIBUNAL 6

Martes 15 de julio. Comienzo 11:45, conclusión 14:45 AS10 (multiusos)

	ALUMNO/A	TUTOR/A	TFM
11:45	Icía López Yllera	Dr. Rafael Sánchez-Mateos Paniagua - Dr. Pablo Alvarez Couso	Disociación fronteriza: interferencias matéricas en la fantasía identitaria europea

<b>12:30</b>	Fredy Alexander Forero Ramírez	Dr . Jesús Ruiz Bago	EL ESPECTRO DEL CONTROL. Una instalación sobre el poder
<b>13:15</b>	Alessandra Gargiulo	Dra. María Fernández Vázquez	<i>Entre algoritmos y cuerpos: imágenes disidentes en las redes sociales. Tiempo, trabajo y resistencias queer-feministas en el tecnocapitalismo actual</i>
<b>14:45</b>	Leyssam Gustavo Murillo Mindiola	Dra. María Cuevas Riaño	LA CARTOGRAFÍA EMOCIONAL COMO ELEMENTO DE VISIBILIZACIÓN DE LAS REALIDADES DE LOS INMIGRANTES LATINOS EN LA CIUDAD DE MADRID

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
<b>Dr. Jose Enrique Mateo</b>	Dr. Jaime Munarriz
<b>Dra. Laura de la colina</b>	Dr. Jorge Varas
<b>Dr. Ignacio Rodríguez Domínguez</b>	Dra. María Cuevas

## TRIBUNAL 7

Martes 15 de julio. Comienzo 9:00, conclusión 11:45 **Aula A 109**

	ALUMNO/A	TUTOR/A	TFM
<b>9:00</b>	Indira Zamora Zamora	Dr. Luis Mayo Vega	Tejido Comunal; Hilarnos en Agentes de Vulnerabilidad, Agradecimiento,
<b>9:40</b>	Flor Pandal González	Dra. Lidia Benavides Téllez	Meditación y Arte Contemporáneo: Posibles Intersecciones
<b>10:20</b>	Sara Cubo Berzal	Dra. Laura de Miguel Álvarez	CUHA CUA: cultivar, habitar, cuidar y alimentar. Cocinando palabras de agua y barro
<b>11:10</b>	Gonzalo Muñoz Martín	Dr. Tomás Muñoz Asensio	Sistemas De Experimentación De La Realidad. Entornos Inmersivos A Través De La Interacción Y La Imagen

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
<b>Dr. Javier Albar</b>	Dra. Lidia Benavides
<b>Dra. Itziar Ruíz Mollá</b>	Dra. Victoria Diehl
<b>Dr. Ricardo Horcajada</b>	Dr. Jesus Ruiz Bago

