

V. FICHAS DOCENTES DE LAS ASIGNATURAS OFERTADAS EN EL CURSO ACADÉMICO 2022-2023

Asignatura: MAGIA: RITOS Y CREENCIAS **(6 Créditos ECTS)**

Estructura

Tabla con los datos de módulos y materias de la asignatura.

Módulos: II. Módulo de especialización	Materias: III. Ritual y simbología de las religiones
---	---

COMPETENCIAS

Generales

CG1. Capacidad de aprendizaje autónomo y de comunicación oral y escrita, utilizando una terminología científica.

CG2. Capacidad de análisis y elaboración de documentación.

CG3. Capacidad crítica, sintética y analítica del estudio de las ideas, creencias y ritos de las religiones.

Específicas

CE1. Ser capaz de obtener conocimientos teóricos y capacidad crítica sobre las teorías antropológicas sobre ritual y mito, especialmente en el contexto de los llamados "textos mágicos".

CE2. Ser capaz de aplicar conocimientos teóricos al comentario y análisis crítico de materiales (textuales, iconográficos y arqueológicos) relacionados con el ritual y ser capaces de producir opiniones y conclusiones propias, así como evaluar críticamente las interpretaciones producidas por la comunidad académica.

CE3. Ser capaz de realizar comparativas de materiales mágico-rituales entre distintas culturas y desarrollar conciencia crítica de los riesgos académicos y culturas de la antropología comparada, así como de su importancia y beneficios.

ACTIVIDADES DOCENTES

Presenciales:

2 créditos ECTS = 51 horas (34% de los créditos totales). Clases magistrales, clases prácticas-seminarios y tutorías

No presenciales

4 créditos ECTS = 99 horas (66% de los créditos totales). Tiempo dedicado a la preparación y estudio de los materiales pertinentes para las sesiones de clases

magistrales y las actividades relacionadas con las clases prácticas-seminarios, a la búsqueda y sistematización de la información para hacer frente a la preparación y resolución de los trabajos y a la presentación pública de trabajos e informes.

Semestre: Segundo

Breve descriptor: Aproximación al mundo y la problemática de la magia en las sociedades antiguas, tanto en el plano teórico del debate antropológico sobre magia/poder ritual como en la vertiente más práctica del análisis de evidencias concretas de las propias culturas (principalmente textos, pero también materiales iconográficos y arqueológicos).

Objetivos

El estudiante ha de aproximarse al mundo y la problemática de la magia en las sociedades antiguas, tanto en el plano teórico del debate antropológico sobre magia/poder ritual como en la vertiente más práctica del análisis de evidencias concretas de las propias culturas (principalmente textos, pero también materiales iconográficos y arqueológicos). Finalizado el curso, el alumno debería haber desarrollado una visión crítica del problema de la magia dentro de los estudios de antropología, así como una capacidad de estudiar críticamente textos relacionados con la magia en la antigüedad y de contextualizarlos en el continuo ideológico y cultural de sus respectivas sociedades.

Contenido

Aproximación teórica a las distintas teorías antropológicas modernas (incluyendo un examen crítico de los "clásicos" del siglo XX) sobre la magia o el poder ritual.

Estudio de la magia en distintas culturas de la antigüedad, utilizando siempre el comentario de textos: testimonios de praxis mágica (rituales, fórmulas, manuales), otro tipo de textos sin relación funcional con la magia (narraciones, textos sapienciales) que reflejan visiones sobre la magia en la sociedad en cuestión.

Evaluación

- a. Asistencia y participación activa en clase. 30%
- b. Presentaciones del trabajo. 70%

Bibliografía

MESOPOTAMIA

Abusch, T., *Babylonian Witchcraft Literature. Case Studies*. Atlanta GA, 1987.

Abusch, T., *Mesopotamian Witchcraft. Towards a History and Understanding of Babylonian Witchcraft Beliefs and Literature*. Leiden, 2002.

Foster, B.R., *Before the Muses. An Anthology of Akkadian Literature*. 3ª ed. Bethesda, MR, 2005.

Heessel, N.P., *Pazuzu. Archäologische und philologische Studien zu einem altorientalischen Dämon*. Leiden/Boston/Colonia, 2002.

Horowitz, W., *Mesopotamian Cosmic Geography*. Winona Lake IN, 1998.

Izreel, S., *Adapa and the South Wind. Language Has the Power of Life and Death*. Winona Lake IN, 2001.

Janowski, B. y Schwemer, D. (eds.), *Texte aus der Umwelt des Alten Testaments. Texte zur Heilkunde*. Gütersloh, 2010.

Meier, G., *Die assyrische Beschwörungssammlung Maqlû*. Berlín, 1937.

Pomponio, F., *Formule di maledizione della Mesopotamia preclassica*. Brescia, 1990.

Reiner, E., *Astral Magic in Babylonia*. Philadelphia, 1995.

Schramm, W., *Ein Compendium sumerisch-akkadischer Beschwörungen*. Göttingen, 2008.

Schwemer, D., *Abwehrzauber und Behexung. Studien zum Schadenauberglauben im alten Mesopotamien*. Wiesbaden, 2007.

Scurlock, *Magico-medical Means of Treating Ghost-Induced Illnesses in Ancient Mesopotamia*. Leiden, 2006.

Wiggerman, F.A.M., *Mesopotamian Protective Spirits*. Groningen, 1992.

Wiggerman, F.A.M., "Lamashtu, Daughter of Anu, a Profile", en Stol, M. (ed.), *Birth in Babylonia and the Bible: its Mediterranean Setting*. Groningen, 2000.

EGIPTO

Brier, Bob, *Ancient Egyptian Magic*. Nueva York, 1980.

Clark, R.T. Rundle, *Myth and Symbol in Ancient Egypt*. Londres, 1959.

Faulkner, R.O., *The Papyrus Bremner-Rhind (BM No. 10181)*. Bruselas, 1933.

Faulkner, R.O., *The Ancient Egyptian Pyramid Texts*. Oxford, 1969.

Hornung, E., *Altägyptische Höllenvorstellungen*. Berlín, 1968.

Lange, Hans O., *Der magische Papyrus Harris*. Copenhage, 1927.

Lexa, F., *La magie dans l'Égypte antique*. 3 vols. París, 1925.

Lichtheim, M., *Ancient Egyptian Literature*. 3 vols. Berkeley CA 1973-1983.

Ogdon, Jorge R., *Las manipulaciones mágicas en el antiguo Egipto*. Asunción-Buenos Aires, 1979.

Ritner, R., *The Mechanics of Ancient Egyptian Magical Practice*. Chicago, 1993.

Saurenon, S., "Le monde du magicien égyptien", en Bernot, D. et al. (eds.), *Le monde du sorcier*. París, 1966, 27-65.

GRECIA Y ROMA

Álvarez-Pedrosa Núñez, J. A. - Torallas Tovar, S. (eds.), *Edición de textos mágicos de la Antigüedad y de la Edad Media*, CSIC, Madrid 2010.

Audollent, A. (1904), *Defixionum tabellae*, Paris.

Bernabé, A. (1997), "Orfeotelestas, charlatanes, intérpretes: transmisores de la palabra órfica", en C. Bosch - M. A. Fornés (edd.), *Homenatge a Miquel Dolç*, Palma de Mallorca, pp. 37-41.

----- (2003b), "Ephesia grammata. Génesis de una fórmula mágica", *MHNH* 3, pp. 5-28.

----- (2008), "ΜΑΓΟΙ en el Papiro de Derveni: ¿magos persas, charlatanes u oficiantes órficos?" en E. Calderón, A. Morales y M. Valverde (eds.), *Koinos Logos*, Homenaje a José García López, Murcia 2006.

Bernard, A. (1991), *Sorciers grecs*, France.

Betz, H. D. (1992) *The Greek Magical Papyri in translation including the Demotic Spells*, segunda edición, Chicago.

Bianchi, U. (1997), "Lo sagrado en la naturaleza y en el hombre: La percepción de lo divino entre los griegos", en VV.AA. *Tratado de antropología de lo sagrado 3. Historia de las religiones siglo XXI*, trad. esp. de Vicente Martín Pintado y María Tabuyo, Véxico-Madrid, 274-276 del original italiano Trattato di Antropologia del sacro. Vol. III. Le civiltà del Mediterraneo e il sacro, Milano, 1992.

Bonner, C. (1950), *Studies in Magical Amulets, chiefly Graeco-Egyptian*, Ann Arbor.

Bremmer, J. N. (1999), "The birth of the term 'Magic'", *ZPE* 126, pp. 1-12.

Burkert, W. (2002), *De Homero a los magos*, Traducción española a cargo de Xavier Riu del texto italiano *Da Omero ai Magi*, Barcelona.

Calvo Martínez, J. L. (2002), "La magia en la Grecia Arcaica y Clásica", en *Daímon Páredros: Magos y prácticas mágicas en el mundo mediterráneo*, Málaga, pp. 79-106.

Calvo Martínez, J. L. y Sánchez Romero, M. D. (1987), *Textos de magia en papiros griegos*, Madrid.

Dickie, M. W. (2001), *Magic and magicians in the Greco-Roman World*, London, New York.

Edmonds II, R. G. *Drawing down the moon. Magic in the Ancient Greco-Roman World*, Princeton 2019.

Faraone, Ch. A. (1999), *Ancient Greek Love Magic*, Cambridge-London.

Faraone, Ch. A. & Obbink D. (1991), *Magika Hiera. Ancient Greek Magic and Religion*, New York-Oxford.

Frankfurter, D. (ed.), *Guide to the Study of Ancient Magic* (Religions in the Graeco-Roman World), Leiden-New York (2019).

Meyer, M. y Mirecki, P. (1995), *Ancient Magic & Ritual Power*, Leiden-New York-Köln.

Gager, J. G. (1992), *Curse Tablets and Binding Spells from the Ancient World*, New York-Oxford.

Gil, L. (2004), *Therapeia. La medicina popular en el mundo clásico*, Madrid, reedición de la obra de mismo autor y título de 1969.

Graf, F. (1994), *La magie dans l'Antiquité Gréco-Romaine*, Paris.

Janowitz, R. (2001), *Magic in the Roman World. Pagans, Jews and Christians*, London - New York.

Johnston, S. I. (1999), *Restless dead. Encounters between the Living and the Dead in the Ancient World*. University of California Press, Berkeley - Los Angeles - London.

de Jong, A. (1997), *Traditions of the Magi*, Leiden-New York-Köln.

Kotansky, R. (1994), *Greek magical amulets: The Inscribed Gold, Silver, Copper, and Bronze Lamellae I*, Köln.

López Jimeno, M^a A. (1991), *Las tabellae defixionis de la Sicilia griega*, Amsterdam.

----- (2001), *Textos griegos de maldición*, Madrid.

Luck, G. (1995), *Arcana Mundi*. Madrid.

Luck, G. y Ogden, D. (edd.), *The Athlone History of Witchcraft and Magic in Europe*, vol. II, Ancient Greece and Rome, London, pp. 159-275.

Marco-Simón, F. (2001), "La magia como sistema de alteridad en la Roma augústea y julio-claudia", *MHNH* 1, pp. 105-131.

Martín Hernández, R., *Orfeo y los magos. La literatura órfica, la magia y los misterios*, Madrid 1987.

Muñoz Delgado, L. (2001), *Léxico de magia y religión en los papiros mágicos griegos*, Anejo V del DGE, Madrid.

Preisendanz K. y Heinrichs, A. (1973/1974), *Papyri Graecae Magicae. Die Griechischen Zauberpapyri*, vol. I y II, Leipzig-Berlin.

Segal, A. F. (1981), "Hellenistic magic: Some questions of definition", *Studies in Gnosticism & Hellenistic religions*, presented to Gilles Quispel on the Occasion of his 65th Birthday, Leiden, pp. 349-375.

Ogden, D. (2001), *Greek and Roman Necromancy*, Princeton - Oxford.

----- (2002), *Magic, Witchcraft, and Ghosts in the Greek and Roman Worlds. A Sourcebook*, Oxford.