

Máster de Estudios Avanzados de Historia del Arte Español

TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER · CONVOCATORIA SEPTIEMBRE 2026 · PRESENTACIÓN ORAL

ITINERARIO HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO

Comisión evaluadora 1

Dr. D. Javier Pérez Segura, Dr. D. Daniel Ortiz Pradas y Dra. D^a. Irene García Chacón

Martes 22 de septiembre a las 17:00 h. Departamento Historia del Arte, seminario «Juan Carlos Ruiz Souza» Planta 7

PELETERO URALBURU, Clara

La presencia de los artistas latinoamericanos en las Bienales Hispanoamericanas celebradas en España.

Tutor. Dr. D. Iñaki Estella Noriega.

RODILES MENÉNDEZ, Alba

Patrimonialización del Centro de Cálculo de la Universidad Complutense de Madrid: conservación, recuperación y difusión de su legado artístico.

Tutor. Dr. D. Iñaki Estella Noriega.

TSAI, Cheng-Chieh

Hsiao Chin en España: Estudio sobre su trayectoria artística en la Península Ibérica (1956-1959).

Tutor. Dr. D. Ernesto Pérez Morán.

Comisión evaluadora 2

Dr. D. Iñaki Estella Noriega, Dr. D. Ernesto Pérez Morán y Dr. D. Antonio Sama García

Lunes 21 de septiembre a las 11:30 h. Departamento Historia del Arte, seminario «Juan Carlos Ruiz Souza» Planta 7

PINDADO GUERRERO, Isabel Judith

Las huellas del arte prehistórico en el arte español (1930-1970).

Tutora. Dra. D^a Isabel García García.

PRESUMIDO AZORES, Yaiza Rosabel

Construyendo ideales de feminidad a través del NODO y el cine de ficción durante el primer franquismo (1940-1959).

Tutor. Dr. D. Javier Pérez Segura.