



Ciclo de conferencias

Entre gabinetes y museos

La exposición como signo de identidad

FEBRERO - MAYO de 2023. MUSEO DE GUADALAJARA, Plaza de España, s/n. 19001 Guadalajara

23 de febrero, a las 19:30

Presentación del ciclo

Intervienen: Ángel FERNÁNDEZ-MONTES (Delegado de Educación, Cultura y Deportes en Guadalajara, Junta de Castilla-La Mancha), Fernando AGUADO (Director del Museo de Guadalajara), Elena GARCÍA (Presidenta de la Asociación de Amigos del Museo de Guadalajara), Matteo MANCINI (Director del Departamento de Historia del Arte, UCM), Raúl ROMERO (Co-Director del Proyecto de Investigación UCM "MIRAS") y Santiago ARROYO (Director del ciclo de conferencias)

Jerónimo Bosco y la pintura del Renacimiento

Fernando CHECA CREMADES

Catedrático emérito. Universidad Complutense, Madrid

9 de marzo, a las 19:30

Las colecciones de la casa ducal de los Infantado: orígenes y devenir histórico hasta la actualidad

Ángel RODRÍGUEZ REBOLLO

Fundación Universitaria Española

30 de marzo, a las 19:30

El coleccionismo de objetos y arte americano: de lo exótico al arte virreinal

Inmaculada RODRÍGUEZ MOYA

Universitat Jaume I, Castellón

13 de abril, a las 19:30

El papel de las exposiciones temporales en la estrategia del Museo: "Sorolla. Orígenes"

Luis Alberto PÉREZ VELARDE

Museo Sorolla, Madrid

11 de mayo, a las 19:30

Del palacio al museo: las colecciones de las mujeres de la Casa de Austria en el Museo del Prado

Noelia GARCÍA PÉREZ

Universidad de Murcia

Media hora antes de cada conferencia se realizará una visita comentada a diferentes ambientes del Museo de Guadalajara. Para poder asistir a esta actividad, será necesario solicitarlo al siguiente correo electrónico: gabinetesymuseos@gmail.com

Asistencia gratuita hasta completar aforo

Se ha solicitado la concesión de un crédito optativo para estudiantes de Grado de la UCM

Correo de contacto: gabinetesymuseos@gmail.com

ORGANIZAN:



Proyecto I+D Miradas cruzadas. Coleccionismo habsbúrgico y nobiliario entre España y el Imperio (siglos XVI y XVII)
REF: PID2021-124239NB-I00-ART



PARTICIPAN:

