

HIALÓGRAFO

Un “Hialógrafo” instrumento que en el campo artístico actualiza la Ventana portátil Durero y que reproduce la utilización de un cristal para realizar dibujos del natural. El término se deriva de la palabra griega “byalos”, que significa cristal. Con este instrumento se deben utilizar técnicas especiales, como el uso de barnices y tintas que se puedan utilizar en superficies pulimentadas. Alberto Commelerán (1853-1909), en su libro *Técnica del Dibujo*, ilustra el hialógrafo como máquina de dibujar.

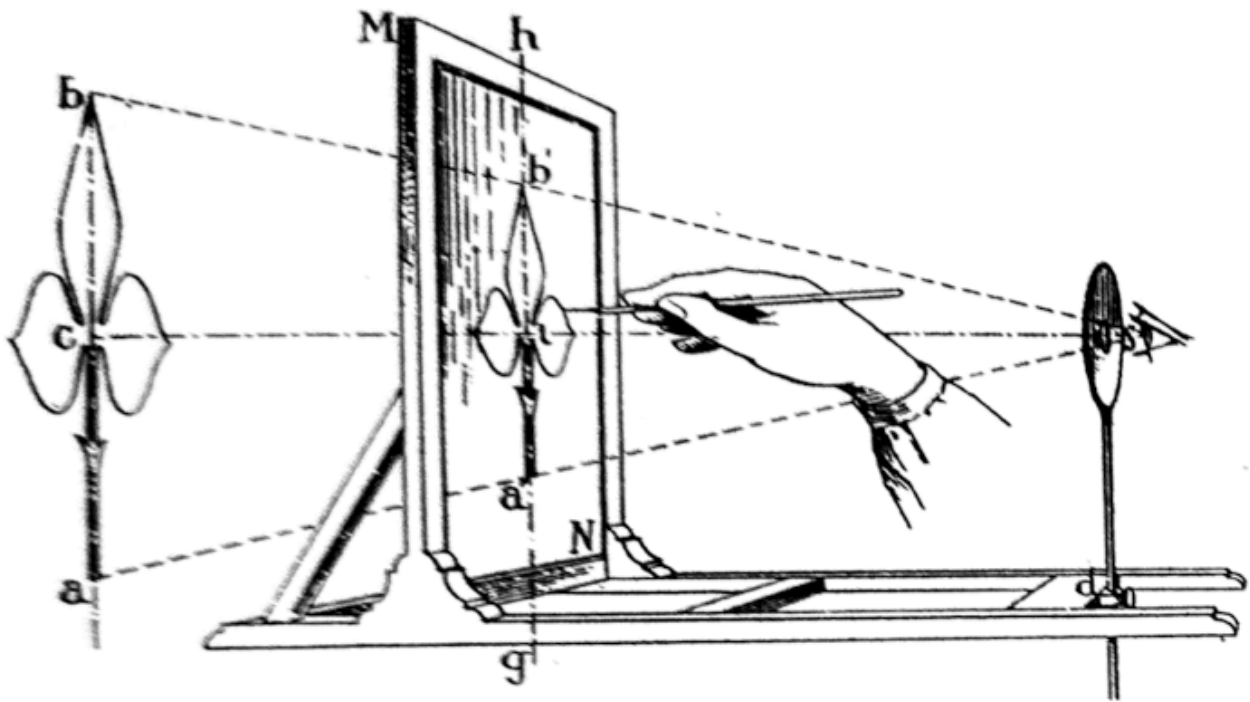


Figura 1.- Commelerán A., (1934).
Hialógrafo. [Ilustración]. En
 Máquinas y herramientas de dibujo
 (1ª. ed.,p.144).