

INSTRUMENTO DE BUONTALENTI

El “Instrumento Perspectivo de Bernardo Buontalenti” es una herramienta de dibujo que fue diseñada por el arquitecto italiano Bernardo Buontalenti (1531-1608). Esta máquina tenía como objetivo facilitar la representación de la perspectiva en los dibujos arquitectónicos y artísticos. El dibujo del apareció en el libro “Strumenti e macchine” publicado en 1590, muestra cómo funcionaba este instrumento. La comodidad de la máquina radicaba en mantener vertical un rectángulo o listón a través del cual se miraba, mientras que el papel permanecía apoyado horizontalmente sobre una mesa de

dibujo. Esto permitía que el dibujante pudiera trazar los elementos perspectivos con mayor comodidad, ya que el papel permanecía en una posición estable.

Con esta configuración, el artista o arquitecto podía observar el objeto o escena que deseaba dibujar a través del listón vertical, mientras dibujaba sobre el papel horizontalmente colocado en la mesa de dibujo. Esto facilitaba la representación precisa de la perspectiva en el dibujo, ya que se mantenía una alineación constante entre la vista del objeto y el plano de dibujo.

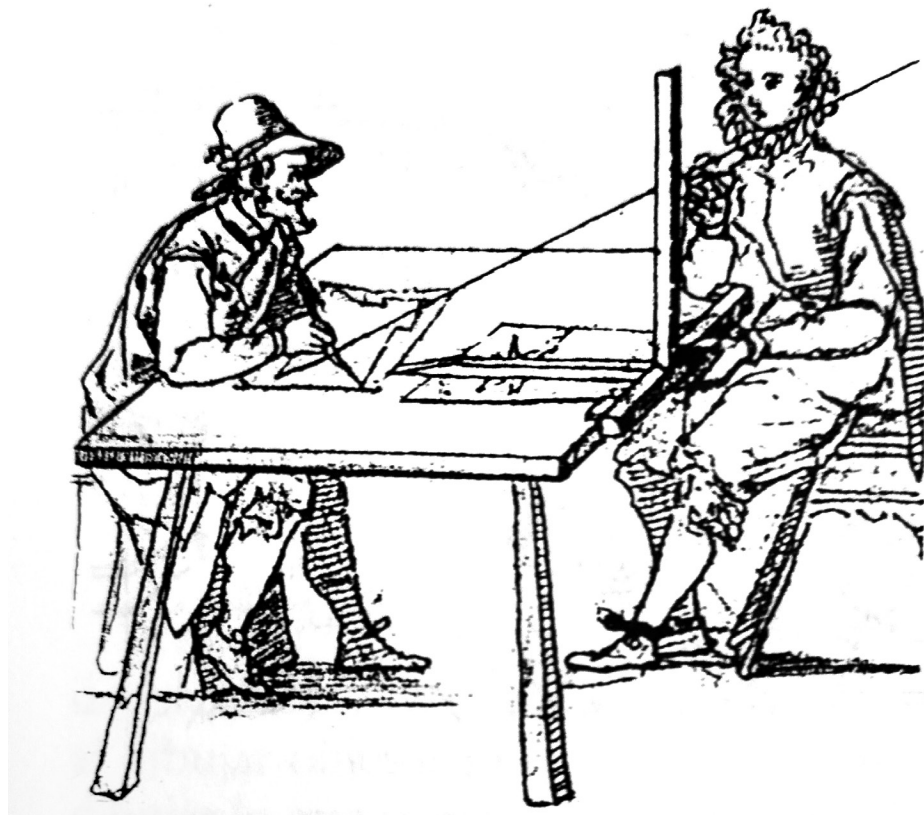


Figura 1.-Parigi G., (1590) *Instrumento perspectivo de Bernardo Buontalenti*.

[Ilustración]. En *Máquinas y herramientas de dibujo* (1ª. ed.,p.189).
