



Informe evaluación final

Universidad Complutense Madrid GRUPOS
INVESTIGACIÓN UCM 2017

Referencia:	UCM-GR17-941149	Fecha:	14/03/2018 16:50:05
Área:	HA - Historia y Arte/Art and History		
Sol. Principal:	Otero Carvajal, Luis Enrique		
Título:	Espacio, Sociedad y Cultura en la edad contemporánea		

Valoración Global

Cuestionable (0-49); Aceptable (50-74); Bueno (75-90) Excelente (91-100)

Fórmula 0 a 100 : 95,00

1.- CONSISTENCIA Y BREVE HISTORIAL DEL GRUPO. (Valoración de 0-15)

1a.- Consistencia del grupo

El grupo no podrá ser un mero agregado o yuxtaposición de investigadores sino un grupo que colabora con un objetivo científico o investigador común. En este sentido se tendrá en cuenta la existencia de una temática común, de objetivos específicos similares y/o complementarios, etc.

Dicha consistencia debe acreditarse a través de publicaciones comunes, proyectos con participación de los miembros del grupo, co-dirección de tesis doctorales u otras circunstancias que evidencien una trayectoria de trabajo colaborativo entre los miembros del grupo.

1b. Breve historial del grupo

Se puede incluir toda la información que consideren el/los IPs, no reflejados en los apartados siguientes (periodo anterior a los últimos 7 años con respecto a número de publicaciones, índices de calidad, proyectos de investigación, RRHH, tesis etc.

Se trata de un grupo de investigación coherente en sus temáticas y metodologías históricas y cohesionado en torno a las figuras de los dos coordinadores, que integra a 17 investigadores con una amplia representación de centros académicos internacionales. Destaca la pujante producción historiográfica y la extraordinaria capacidad formativa. Aunque tan sólo uno de los miembros es catedrático de universidad y buena parte del grupo no es profesorado permanente, sorprende la alta productividad y el dinamismo investigador del grupo. También el carácter sostenido y estable de sus actividades, proyectos de investigación, publicaciones y becas de formación al personal investigador. Es de destacar también el carácter interdisciplinar de muchos de sus trabajos (especialmente los referidos a la historia urbana), pese a que la mayoría de los integrantes del grupo pertenecen al área de historia contemporánea. El grupo constituye un buen modelo de lo que debe ser un grupo de investigación en historia contemporánea.

El grupo, integrado en el Departamento de Historia Contemporánea de la Facultad de Geografía e Historia de la UCM, cuenta con una dilatada trayectoria, desde su creación en el año 2006, si bien sus componentes ya presentan trabajos de colaboración desde 1999, lo que permite una valoración igualmente muy positiva. Según se advierte en la documentación presentada, el Grupo ha venido ampliando sus líneas de investigación en la última década, al tiempo que se ha ido consolidando e incorporando nuevos investigadores. Al mismo tiempo se constata una destacada internacionalización en sus redes de colaboración, en las que aparecen investigadores de algunos de los más importantes centros superiores de Gran Bretaña, como University of Cambridge, University of Bath o University of Nottingham; de Francia, como Université Panthéon Sorbonne- Paris I, Université Sorbonne Nouvelle-Paris II y Université Sorbonne-Paris IV; y también de México, como la UNAM y el Colegio de México. Este elemento de internacionalización del grupo es muy destacable.

Puntuación 0 a 15: 15

2.- PRODUCTIVIDAD CIENTÍFICA. (Valoración de 0-40)

Publicaciones de los últimos 7 años.

Reseñar las publicaciones más destacadas de los 7 últimos años, índices de calidad (correspondientes a

cada uno de los campos científicos reconocidos) con las fuentes que lo acrediten, índice h, citaciones totales, factor de impacto de revistas, factor de impacto normalizado, documentos clasificados en cuartiles y en deciles, libros internacionales con ISBN, obras artísticas y premios, etc.

Patentes de los últimos 7 años.

Patentes nacionales e internacionales en explotación y PCT concedida. Patentes licenciadas.

La productividad científica del grupo es valorada muy positivamente y queda evidenciada por las numerosísimas publicaciones aportadas y el alto nivel de calidad que presentan. Solamente ciñéndose a los últimos años, el grupo presenta más de un centenar de trabajos de investigación, que incluye 18 monografías, 8 ediciones y coordinaciones de libros, 48 capítulos de libros y 44 artículos en revistas indexadas. Si se amplía la mirada hacia los inicios del grupo, se contemplan hasta tres centenares de publicaciones. Las aportaciones de sus miembros están publicadas en editoriales de marcado prestigio (Taurus, La Catarata, Comares, Dyckinson, etc). Las revistas son también de primer nivel tanto en el ámbito nacional como internacional (americana, británica y francesa). Esta numerosísima producción, tanto nacional como internacional, fruto de sus trabajos de investigación, muestra la consolidación y constancia del grupo.

La productividad del grupo, pues, es excelente. Tanto por el número de libros, obras editadas, artículos y otras aportaciones, como por la calidad de las mismas. El grupo tiene tres grandes líneas de trabajo: historia urbana, represión franquista e historia de la ciencia. Las tres se encuentran en muchos casos conectadas, lo que habla de la coherencia y potencial del grupo y de su producción historiográfica. Sin embargo, vemos un primado de las dos primeras respecto a la última que, en realidad, puede ser una vertiente de la segunda.

Puntuación 0 a 40: 39

3.- PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN. (Valoración de 0-20)

Proyectos competitivos de los últimos 7 años, nacionales, internacionales, autonómicos etc.. (indicar el IP del proyecto y su filiación, reseñar el código de referencia, el título, la entidad financiadora, el periodo de disfrute, la cuantía de la financiación en euros y la asignada a la UCM o a los organismos vinculados). Se incluirán aquellos proyectos de organismos vinculados a la UCM.

La calidad del grupo queda claramente manifiesta y está avalada por los propios logros de sus miembros, especialmente en los últimos siete años. El grupo aporta 4 Proyectos competitivos de Investigación nacionales y 1 Proyecto competitivo de investigación de la UCM, que han dado lugar, todos ellos, a una importante producción científica. Ello refleja la calidad competitiva de la investigación que viene desarrollando el grupo, con esta importante captación de recursos, y que permite una valoración muy positiva de este apartado.

Puntuación 0 a 20: 20

4.- CONTRATOS, EXPOSICIONES, EXCAVACIONES, OTROS. (Valoración de 0-9)

Contratos con empresas (Art. 83, sólo aquellos de investigación), creación de empresas, comisariado de exposiciones, excavaciones arqueológicas y/o producción musical y artística en los últimos 7 años.

Los integrantes del grupo demuestran una apreciable actividad en el marco de la transferencia del conocimiento. Han desarrollado, tan sólo en los últimos 7 años, cuatro actividades en este sentido. No obstante, se echa de menos la organización de alguna exposición u otra actividad, puesto que todas las acciones desarrolladas se enmarcan en las "Jornadas de la Ciencia" de la Universidad Complutense de Madrid.

Puntuación 0 a 9: 5

5.- CAPTACIÓN DE RECURSOS HUMANOS. (Valoración de 0-8)

Captación de recursos humanos en los 7 últimos años (Técnicos de apoyo, FPI, FPU, Predoc UCM, Postdoc UCM, Postdoc Comunidad de Madrid, JdC, RyC, Borrell, Servet, Marie S Curie, etc..)

El grupo presenta 9 becarios FPU y Juan de la Cierva, que se han incorporado en los últimos siete años, financiados por instituciones nacionales, como el Ministerio de Educación; autonómicas, como la Comunidad Autónoma de Madrid y Universitarias, como la UCM. Ello refleja positivamente la capacidad de captación de recursos humanos por parte del grupo.

Puntuación 0 a 8: 8

6.- TESIS DOCTORALES DEFENDIDAS. (Valoración de 0-8)

Tesis doctorales defendidas en los últimos 7 años (tesis europeas, tesis mención internacional ,

calificación etc.)

En el seno del grupo se han presentado 13 tesis doctorales en los últimos siete años, con obtención de la calificación de Sobresaliente Cum Laude, y 5 de entre ellas han obtenido la Mención Europea. Las temáticas desarrolladas en las tesis son plenamente coherentes con las líneas propias del grupo de investigación. La calidad de los trabajos se refleja en que, algunos de sus autores, son de referencia en la historiografía de los temas que abordan. El importante número de tesis defendidas y la calidad de todas ellas, que siguen las líneas de investigación del grupo, permite hacer una valoración muy positiva de este apartado.

Puntuación 0 a 8: 8