

Jornada "Reciclaje, Postdigital, Postglobal: definiciones para el ahora" II
13 de febrero de 2020, 16:00-19:30, Facultad de Filología, D-2/330, UCM
Organiza: Miriam Llamas Ubieto



PROGRAMA

Reciclajes

16:00-16:20 Gerardo Fernández "Características del lector infantil y juvenil entre el libro y la pantalla"

16:20-16:40 Alexia Dotras Bravo "La irrelevancia de los estudios científicos literarios en la Red"

16:40-17:00 Adrián Menéndez "Técnicas de (re)apropiación: protocolos y hacktivismo"

17:00-17:20 Begoña Regueiro "Relecturas y reescrituras de los cuentos tradicionales en la postmodernidad y la era postdigital"

17:20-17:30 Pausa

Postdigital y postglobal

17:30-17:50 Adrián Menéndez "Casos de lo postdigital: identidades, espacios y pedagogías"

17:50-18:10 Miriam Llamas "Tendencias postglobales"

18:10-18:30 Linda Maeding "Apropiación – un enfoque postcolonial"

18:30-18:50 Amelia Sanz

"¿Nuestro discurso post-global es (post)post-postcolonial?"

18:50-19:10 Inés Pérez "Globalización e Internet"

19:10 Recapitulación

Actividad organizada y enmarcada en el proyecto de referencia RTI2018-094607-B-I00, REC-LIT: RECICLAJES CULTURALES: TRANSLITERATURAS EN LA ERA POSTDIGITAL, del Programa estatal de I+D+i orientada a los retos de la sociedad «retos investigación» 2018 y financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.