



VALORACIÓN Y TASACIÓN EN EL MERCADO DEL LIBRO ANTIGUO 609601

Máster en Libro antiguo y patrimonio bibliográfico

CURSO ACADÉMICO: 2023/2024

TIPO: Obligatoria

DEPARTAMENTO: Literaturas hispánicas y Bibliografía

CRÉDITOS ECTS: 4

CURSO: 1º

CUATRIMESTRE: 2º

PROFESOR: Fermín de los Reyes Gómez freyes@ucm.es

RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Ninguna

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

BÁSICAS Y GENERALES

CG3 - Desarrollar nuevas ideas y de implantar nuevos procesos en lo que se refiere a contextos de investigación en nuestra área.

CG5 - Capacidad para utilizar con solvencia los recursos y herramientas informáticas especializadas, los métodos prácticos de presentación de resultados, redacción de informes y artículos para revistas académicas y de alta divulgación más empleadas en este nivel.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

ESPECÍFICAS

CE1 - Conocer, interpretar y aplicar el marco jurídico y deontológico de la actividad documental, tanto profesional como investigadora.

CE6 - Conocer el patrimonio bibliográfico, sus especificidades, su legislación, la forma de tasación, valoración y adquisición con objeto de facilitar su acceso y preservación.

CE9 - Saber utilizar las herramientas adecuadas para realizar un completo análisis e identificación del libro antiguo y de sus elementos para la identificación interna y externa; así como para la descripción y localización de ejemplares en bibliotecas y archivos de todo el mundo.



| DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA |
|--|
| <p>Descripción y objetivos de la asignatura:</p> <p>Programa:</p> <ol style="list-style-type: none">1.- Valoración y tasación: concepto y finalidades.2.- Valoración: criterios para manuscritos e impresos antiguos.3.- Tasación: aplicación de criterios de valoración.4.- El mercado anticuario: legislación, características y agentes. |
| METODOLOGÍA DOCENTE Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS |
| <p>a) Sesiones teóricas, con información sobre las características del mercado anticuario, bibliofilia y concepto de valoración y tasación.</p> <p>b) Clases prácticas en las se realizarán análisis de valoración y de tasación.</p> <p>c) Análisis de casos. Modelos y casuística para ilustrar los conocimientos adquiridos en las sesiones de carácter teórico.</p> <p>Las tutorías se impartirán según cita previa.</p> |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN |
| <ul style="list-style-type: none">- Trabajo de curso: elaboración de un trabajo relacionado con la valoración y tasación, o con el ámbito de la bibliofilia y el mercado del libro antiguo (60%).- Prácticas del curso (30%).- Asistencia y participación, y evaluación continua (10%). |
| BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS RECOMENDADOS |
| <p>ASÍN REMÍREZ DE ESPARZA, Francisco. <i>El comercio del libro antiguo</i>. Madrid: Arco/Libros, 2008.</p> <p>CHECA CREMADES, José Luis. <i>El libro antiguo</i>. 2ª ed. [Sevilla]: Praha, 2012.</p> <p>CLAVERÍA, Carlos. Criterios objetivos y subjetivos de tasación. En Manuel José Pedraza, ed., <i>Tasación, valoración y comercio del libro antiguo (Textos y materiales)</i>. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 2002</p> <p>DEXEUS, Mercedes. De la valoración y tasación de los libros. El Museo de Pontevedra. 1993, XLVI, p. 335-350.</p> <p>MENDOZA DÍAZ-MAROTO, Francisco. <i>La pasión por los libros. Un acercamiento a la bibliofilia</i>. 3ª ed. Madrid: Espasa-Calpe, 2006, especialmente capítulo V.</p> <p>MENDOZA DÍAZ-MAROTO, Francisco. <i>El mercado del libro antiguo en España visto por un bibliófilo</i>. Madrid: Arco/Libros, 2009.</p> <p>PEDRAZA GRACIA, Manuel J. (ed.). <i>Valoración y tasación del libro antiguo</i>. Zaragoza: Universidad, 2005.</p> <p>PEDRAZA GRACIA, Manuel J. (ed.). <i>Precio y valor del libro antiguo</i>. Zaragoza: Universidad, 2004.</p> |



REYES GÓMEZ, Fermín de los. Valoración y tasación. Criterios comerciales. En Pedraza, M., Y. Clemente y F. de los Reyes. *El libro antiguo*. Madrid: Síntesis, 2003, pp. 371-379.

REYES GÓMEZ, Fermín de los. La rareza del libro. En *El mundo del libro*. Guanajuato (México): Universidad de Guanajuato, 2014, pp. 37-57.

SALVÁ Y MALLÉN, Pedro. Prólogo. *Catálogo de la biblioteca de Salvá*. Valencia: Ferrer y Orga, 1872, I, pp. V-XXV.

VALERA-OROL, Concha. El concepto de libro raro en el siglo XVIII. La recepción de la obra de David Clément en España. En *Revista General de Información y Documentación*, 2016, n. 26/2, pp. 631-650.

*La bibliografía recomendada y los materiales complementarios asociados al desarrollo de cada unidad didáctica de la asignatura serán facilitados en el Campus Virtual.