

## **FINALISTAS.**

En este documento podrás leer todos los microrrelatos finalistas.

Aparecerá uno por página.

La organización recuerda que cualquier uso no autorizado, copia o distribución conllevará las medidas legales pertinentes.

# La última mudanza

Lo primero que le llamó la atención fueron los golpes. Lo segundo, la tarjeta de memoria en su mesilla de noche improvisada. Apaga la alarma, termina su primera noche en su nuevo piso. Los golpes paran, no le da tiempo a identificar de dónde venían. “Serán los vecinos”, piensa.

Toda su atención se centra en la tarjeta de memoria. Juraría que no estaba ahí cuando llegó, pero quién sabe, su madre, que la ayudó con la mudanza, no es la persona más ordenada. La mete rápido en el portátil, un poco angustiada se da cuenta de que tarda en cargar.

Vuelven a sonar esos ruidos atronadores, provienen del baño. Se levanta rápidamente, pero los golpes paran. Igualmente se acerca, para ver gotitas rojas caer por la pared de azulejos. La ansiedad puede con ella, descontrolada, coge un mazo que tenía para montar la estantería y empieza a golpear la pared. Lo que menos se esperaba al picar era encontrar su propio cadáver en la pared del baño, vestida con la ropa que al día siguiente planeaba ponerse para ir a la universidad.

Es una pena que el pánico la apresara, porque si hubiese esperado a que el archivo cargara, hubiese encontrado una cinta de vídeo de veinte minutos en la que narraba ella misma las razones de su suicidio.

# Mientras esperamos

Mientras esperamos a que acabe deja que te cuente una historia, una que conozcas bien.

¿Cuándo empezó la historia? ¿En el día de tu nacimiento? Un poco pronto ¿no? No creo que tarde tanto en terminar. Empecemos por esta mañana, la del 31 de octubre. Todo el día estuvo nublado por lo que veo.

Si tu día hubiera ido según lo planeaste habrías ido a la universidad disfrazado de zombi para ganar el concurso de disfraces. Por supuesto no habrías ido a clase. Tras el concurso jugarías a un juego llamado... ¿como lo llamas? si, eso es, Mus. Jugarías al Mus, mientras esperabas a que empezara la sangriada, donde pensabas acabar el día. Una lastima que te llamara tu amigo, el de pelo claro y sangre azucarada. Deberías elegir mejor a tus amigos, ese fue muy fácil de engañar.

Obviamente no notaste la diferencia cuando te llamó, si lo hicieras estaría extinto. Así que, a pesar de que el día pareciera ¿Una manta de oscuridad? No te tomaba por poeta, cada segundo aprendo algo nuevo, por eso me gustáis, sois tan deliciosos... Perdóname, me he distraído, ya casi he terminado así que seré breve. Al fin y al cabo, dentro de poco no quedará suficiente en tu mente para que puedas escucharme.

Para cuando llegaste a casa de tu amigo, el rubio que consideras tan mono, yo ya te estaba esperando. Lo último que recuerdas con claridad fue una voz que decía "Mientras esperamos..."

# Te quiere: Mamá

Desde el momento en que te tuve en mis brazos, juré protegerte. Eres mi hija, lo que más quiero en esta vida. Por ti, lo dejo todo.

Te amo desde tu primera sonrisa; amo el más insignificante de tus cabellos, tus berrinches, tus preguntas. Sé la comida que prefieres, tu serie favorita, conozco los chicos que te han gustado. Por ti, lo dejo todo.

Eres lo único que tengo. Sin ti nada tiene sentido. No importan las noches sin dormir, adoro cuidarte cuando te enfermas y consolarte cuando tienes un mal día. Por ti, lo dejo todo.

Me encantaría verte crecer para contemplar la mujer en que te convertirías.

Pero...tengo miedo.

El mundo, cada día, está más loco. Violencia, guerras, atentados, asesinatos, violaciones... Juré que te protegería, desde tu primer aliento, hasta el último de ellos. Por ti, lo dejo todo.

Ahora, vamos a quedarnos en el cuarto y nada te va a dañar:

Voy a cegar tus ojos para que no tengas que ver las cosas feas.

Ensordeceré tus oídos para que no escuches más desgracias.

Coseré tu boca con hilo de oro, para que nunca tengas que llorar.

Cortaré tus manos y las sostendré siempre, para que jamás tengas miedo.

Quebraré tus piernas, porque es demasiado peligroso andar por ahí afuera; así, nunca tendrás que separarte de mí.

Y te abrazaré y te meceré, despacito, hasta que te quedes dormida en mi regazo.

Claro, mi niña: por ti, lo dejo todo.

Te quiere: Mamá.

## Lo que es ser fanático.

Ser fanático significa apoyar incondicionalmente a tu ídolo.

Es comprar cada disco, libro o película donde aparezca algo mínimamente suyo.

Es tener todo el merchandise posible.

Es hacer que por RRSS sea cada vez más conocido.

Es escuchar y ver sus directos.

Es estar primero cuando realiza un evento en vivo.

Es conocer su historia, presente y ayudar a mejorar su futuro.

Es conocer cada mínimo detalle de su vida

Es seguirlo a donde sea.

Es saber donde vive.

Es saber con quien está.

Es resolver sus problemas, aunque sean él mismo.

Es por ello que estoy yendo a su casa con una pistola guardada en la chaqueta.

Tengo que ayudarlo.

Es lo que un buen fan haría.

# El horrible suceso de la sospechosa cena interplanetaria

Era una noche como cualquier otra en la nave interplanetaria, estábamos de camino al sistema de Alfa Centauri, ya en nuestra tercera semana. Me tocaba preparar la cena hoy y me encontraba en la despensa cuando vi, esparcidas por el suelo, las entrañas de Amapola. Grité aterrorizada y confundida, pidiendo ayuda entre lloros y maldiciones hasta que llegaron el resto de tripulantes y vieron lo sucedido.

Reunidos en la sala principal de la nave, empezamos a intentar entender lo que había sucedido, generando un alboroto sin pies ni cabeza. Sabíamos que el impostor estaba entre nosotros, pero también sabíamos que ayuda externa tardaría días en llegar, así que teníamos que resolverlo nosotros.

El primero en poner acusaciones fue Marino, que desencadenó el caos: “Jade lleva un tiempo actuando extrañamente y hoy no la he visto”; “¡Jade ha estado conmigo todo el día!” exclamó Celeste; “Como me puedes acusar de esto” respondió Jade; “Porque culpas a Jade, ¿No será que tú estás detrás de esto?” dijo Veridio... y así, poco a poco, Marino tuvo a toda la tripulación en su contra y por la desconfianza, ira y miedo decidimos expulsarlo de la nave en el frío espacio exterior.

En la cena, cuya preparación originó todo el problema, logré subir los ánimos y me llovieron elogios por al fin hacer algo con un sabor distinto. Creo que Amapola estaría feliz de saber que ha servido para preparar tal excelente cena, me pregunto a quién inculparán la próxima vez que me toque cocinar...

## Realmente terrorífico

Dicen que las historias de terror son protagonizadas por criaturas abominables, extraterrestres, monstruos o crímenes llevados a cabo por personas del más allá, pero no es así. El verdadero terror está entre las personas de a pie y a continuación se lo voy a narrar.

Érase una vez, una niña llamada Cecilia que vio caer a una persona corriendo, y no quiso volver a hacer ejercicio; presencié el atropello de un hombre, y decidió no volver a conducir; le picó una medusa a una amiga, y no volvió a bañarse en el mar; asistió de cerca la muerte de un ser querido, y le dio miedo vivir.

Lo que en realidad aterra, es el miedo. El miedo existe, es real, es de este planeta, y ni siquiera tiene forma. Cecilia tuvo miedo y el miedo anuló su existencia para siempre.



# Valor

Se armó de valor, abrió los ojos en aquel instante y vio ante ellos lo que ya sabía. Nada había cambiado. Todo seguía igual



# Un raro cuento de Halloween

Alessio enciende la radio. Hoy van a transmitir un cuento de terror, dedicado a la celebración de Halloween.

Narrador de la historia: “Relájate y ponte cómodo. Imagínate que estás sólo en tu habitación”.

Por casualidad, Alessio se encontraba sólo en su dormitorio. Él chico se puso a reír. Hubiera vivido junto con el personaje toda esta historia.

El narrador: “De repente algo en el suelo parece salir fuera. Algo no bueno”.

De forma inesperada, todo el suelo se mueve y se rompe. Algo va mal. ¿Pero no puede ser cierto?! Se trata de un cuento de ficción.

En aquel momento el narrador afirma: “Al principio no lo puedes creer. Estás sólo escuchando un cuento desde una radio. Pero el suelo sigue moviéndose”.

El suelo sigue moviéndose y el agujero se hacen más grandes. Sale una cobra muy venenosa. Alessio no lo encuentra gracioso. Desearía apagar la radio, pero la serpiente se acerca a Alessio. El chico se queda quieto. La serpiente se acerca a su pie. Él está asustadísimo. Quisiera escaparse. La serpiente toca su pie y...

No ocurre nada. Al reptil no le importa nada de Alessio. Sin embargo, el reptil no se limita a tocar el pie de Alessio. Ha visto que puede subir y sube. Alessio quisiera gritar fuerte. La serpiente llega a su pecho, a su cara, a su cabeza y....

“Lograste conseguirlo. Espero que os haya gustado el show y hasta el próximo Halloween”.

Alessio se queda turbado.

# Tierra hostil

Una tierra hostil. Guerras, muertes. Niños secuestrados. Mujeres violadas. Un gobierno corrupto. Una sociedad de apariencias, egocentrismo y narcisismo.

Un sentimiento de impotencia que inmoviliza, que ahoga las conciencias, impide respirar. Uno deja de ser dueño de uno mismo, de nuestros actos y pensamientos, actuando por miedo y terror. Movidos por el interés, en cierta forma por supervivencia, en cierta forma por la inseguridad futura.

Parece la descripción de un lugar inhóspito, lúgubre y no acto de utopía. Siento transmitiros que simplemente estoy describiendo la realidad.

La historia de pánico se cuenta sola.

