

Directores:

Javier Huerta Calvo
 IP del Proyecto I+D+ PGC2018-096829-B-I00
 Julio Vélez Sainz
 IP del proyecto H20197HUM-5722
 (CARTEMAD-CM)

Secretarios académicos:

Elena Moncayola Santos
 Javier Ramírez Serrano
 Sergio Santiago Romero
 Mélanie Werder Avilés

Organiza:



ANTE LOS 90 AÑOS DE LA BARRACA

(1932-2022)



Origen de la imagen del programa: *La Barraca* y figurines de Paloma Molino (CAJANEGRATAM: <https://www.cajanegratam.com>)

10 Y 11 DE NOVIEMBRE 2021
PARANINFO FACULTAD DE FILOLOGÍA UCM

Miércoles 10

Sesión de mañana

10.00. Inauguración

10.30. JAVIER HUERTA CALVO (ITEM-UCM)

Modesto Higuera: actor en La Barraca y director en el TEU del auto sacramental de La vida es sueño

11.15. SERGIO SANTIAGO ROMERO (Universidad Carlos III-ITEM)

La crítica teatral ante La Barraca en sus inicios

12.00-12.30 Pausa.

12.30-14.00 Mesa redonda: *La Barraca, un proyecto de teatro clásico nacional*

- LLUÍS HOMAR, director de la CNTC
- LUCIANO GARCÍA LORENZO (CSIC)
- PURIFICACIÓ MASCARELL (Universitat de València)
- ÁLVARO TATO, dramaturgo

Sesión de tarde

16.30. FRANCISCO SÁEZ RAPOSO (ITEM-UCM)

La recepción de Calderón durante la Segunda República

17.15. DAVID RODRÍGUEZ SOLÁS (U. of Massachussets-Amherst)

Reinventar el repertorio para recuperar un público: Teatro del Pueblo y La Barraca

18.00. JULIO VÉLEZ (ITEM-UCM)

Tierra Cervantes: el teatro breve en La Barraca

19.00. Representación del Aula de Teatro La Barraca: *Tierra*

Cervantes. Entremeses y pasos clásicos de La Barraca

20.00. Encuentro con actores del espectáculo

Jueves 11

Sesión de mañana

10.00. VÍCTOR GARCÍA RUIZ (Universidad de Navarra)

Entre derechas e izquierdas: el auto sacramental en los años 30

10.45. FERNANDO PLATA PARGA (Colgate University)

La puesta en escena del auto de La vida es sueño: una perspectiva histórica

11.30-12.00 Pausa.

12.00 ANDRÉS SORIA OLMEDO (Universidad de Granada):

La Barraca en Granada, octubre 1932

12.45. JUAN MANUEL BONET (crítico de arte)

Benjamín Palencia, escenógrafo de La Barraca

13.30. MARÍA PALACIOS (Universidad de Salamanca)

Julián Bautista, músico en La Barraca

14.15. Clausura de las jornadas

