

OTROS CIRCUITOS TEATRALES EN EL SIGLO XXI

CONGRESO INTERNACIONAL PLATAFORMA CARTEMAD



Del 18 al 20 de octubre de 2021
Congreso mixto presencial/virtual
Facultad de Filología UCM y Online
Madrid (España)

En el marco del desarrollo actual del proyecto "CARTEMAD. Cartografía digital, conservación y difusión del patrimonio teatral del Madrid contemporáneo" (H2019/HUM-5722), se propone la celebración de este congreso internacional para ahondar en la relación entre teatro, territorio y humanidades digitales. Los ejes temáticos del congreso se apoyan en las principales líneas de investigación que desarrolla CARTEMAD como proyecto.

Ejes temáticos:

1. Teatro y territorio
2. Impacto económico y social del hecho teatral
3. Humanidades digitales y artes escénicas
4. Teatro transmedia
5. La actividad editorial en torno al teatro del siglo XXI

Presentación de propuestas:

El plazo de presentación de las propuestas se ha prorrogado hasta el 31 de mayo de 2021. Se enviarán por correo electrónico a item@ucm.es con asunto: COMUNICACIÓN CONGRESO INTERNACIONAL OTROS CIRCUITOS. El Comité Organizador informará de la aceptación de las propuestas seleccionadas antes del 15 de junio de 2021.

Las comunicaciones tendrán una duración de 20 minutos y podrán hacerse en español, catalán, gallego, euskera, francés e inglés. Dadas las actuales circunstancias de incertidumbre sobre el formato final del congreso (completamente virtual o semi-presencial) se da por hecho la capacidad de los comunicantes para desenvolverse en cualquiera de los posibles formatos.

La cuantía de la cuota general de participación en el congreso será de 40 euros. Para estudiantes y desempleados, la cuota se reduce a 20 euros. Los datos bancarios para realizar el ingreso serán facilitados con posterioridad a aquellas personas cuyas propuestas sean seleccionadas.

Las propuestas de comunicaciones, en formato .doc, .docx u .odt, deberán incluir los siguientes datos:

- Nombre y apellidos
- Filiación universitaria
- Título, resumen (hasta 300 palabras) y palabras clave
- Breve biografía (hasta 150 palabras)

La información relativa al congreso está disponible en la web del ITEM:
<https://www.ucm.es/item>

Director del Congreso:
Julio Vélez Sainz

Comité Organizador:
María Luisa Álvarez Villamil
Elena Moncayola Santos
Javier Ramírez Serrano
Mélanie Werder Avilés

Comité Científico:
Francisco Javier Huerta Calvo
Carmen González Vázquez
Javier Ramírez Serrano
Mar Rebollo Calzada
Julio Vélez Sainz



Dirección General de Investigación
e Innovación Tecnológica
CONSEJERÍA DE CIENCIA,
UNIVERSIDADES E INNOVACIÓN

OTROS CIRCUITOS TEATRALES EN EL SIGLO XXI

INTERNATIONAL CONFERENCE CARTEMAD RESEARCH PROJECT



18 to 20 October, 2021
Online and Complutense University
of Madrid (Spain)



Within the framework of the research project "CARTEMAD. Cartografía digital, conservación y difusión del patrimonio teatral del Madrid contemporáneo" (H2019/HUM-5722), the celebration of this international conference is proposed to study in depth the relationship between theater, territory and digital humanities. The thematic axes of the conference are based on the main lines of research developed by CARTEMAD as a project.

Themes:

1. Theatre and territory
2. Economic and social impact of the theatrical activity
3. Digital humanities and performing arts
4. Transmedia theater
5. The publishing activity around the theater of the 21st century

Proposals:

The deadline for submission of proposals has been extended to May 31, 2021. They should be sent by e-mail to item@ucm.es with subject: COMUNICACIÓN CONGRESO INTERNACIONAL OTROS CIRCUITOS. The Organizing Committee will inform of the acceptance of the selected proposals before June 15, 2021.

Presentations will have a duration of 20 minutes and may be presented in Spanish, Catalan, Galician, Basque, French and English.. Given current uncertainty about whether the conference will be hybrid or fully online, we assume that, in submitting a paper, you are committed to taking part in either capacity.

The general participation fee for the congress will be 40€. For students and unemployed, the fee is reduced to 20€. The bank details to make the payment will be provided later to those whose proposals are selected.

The proposals, in .doc, .docx or .odt format, must include the following information:

- Full name
- Affiliation
- Title, abstract (300 words) and keywords
- Bio (150 words)

More information on the conference is available on the ITEM website:
<https://www.ucm.es/item>

Conference Director:
Julio Vélez Sainz

Organizing Committee:
María Luisa Álvarez Villamil
Elena Moncayola Santos
Javier Ramírez Serrano
Mélanie Werder Avilés

Scientific Committee:
Francisco Javier Huerta Calvo
Carmen González Vázquez
Javier Ramírez Serrano
Mar Rebollo Calzada
Julio Vélez Sainz



Dirección General de Investigación
e Innovación Tecnológica
CONSEJERÍA DE CIENCIA,
UNIVERSIDADES E INNOVACIÓN