



EL TIEMPO EN ARQUEOLOGÍA: MARCOS CRONOLÓGICOS

Código 609655

CARÁCTER	OBLIGATORIA	CURSO	
ECTS	6	CUATRIMESTRE	1
MÓDULO	FUNDAMENTAL		
MATERIA	TIEMPO Y ESPACIO EN ARQUEOLOGÍA		
DEPARTAMENTO	PREHISTORIA, HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA		

1. Breve descriptor

La creación de marcos cronológicos de referencia constituye un objetivo inherente a la Arqueología. La investigación arqueológica emplea diferentes métodos y técnicas para establecer el marco temporal concreto de los yacimientos, empleando tanto los métodos y técnicas científicas de datación absoluta como los datos cronológicos aportados por los objetos (cultura material) y su posición dentro de un estrato y en relación con la secuencia estratigráfica (cronoestratigrafía).

Desde su nacimiento como disciplina científica, y en particular tras los avances científicos de mediados del siglo XX, se han ido construyendo marcos cronológicos tanto en la Arqueología Prehistórica como en la Arqueología Histórica, cuyas coordenadas principales se presentarán en esta asignatura. Dichos marcos actualmente son objeto de precisión e incluso de modificación, como corresponde con una disciplina dinámica y enraizada en el debate científico.

2. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura los estudiantes serán capaces de obtener los siguientes resultados:

1. Identificar el marco temporal de la Arqueología Prehistórica e Histórica.
2. Conocer los principios y fundamentos en los que se basan las diferentes técnicas de datación del registro arqueológico en Arqueología Prehistórica e Histórica, reconociendo los límites de cada una de ellas.
3. Analizar de formar crítica los resultados obtenidos de los procedimientos de datación, para evaluar la fiabilidad y significación arqueológica.
4. Conocer, entender e interpretar los procesos históricos de la cultura material.
5. Aplicar, analizar e interpretar el registro arqueológico.
6. Comprender los diferentes tipos de contexto arqueológico.
7. Tomar conciencia de la diversidad histórico-cultural de la cultura material de la Arqueología Prehistórica y la Arqueología Histórica.

3. Contenidos temáticos

1. El valor del tiempo en la Arqueología Prehistórica y la construcción de sus marcos cronológicos.
2. Aplicaciones, límites y representatividad arqueológica de las técnicas de datación numérica.
3. Marcos culturales en Arqueología Prehistórica. De las sociedades cazadoras-recolectoras al fenómeno colonial.
4. La creación de marcos cronológicos en Arqueología Histórica.
5. Del análisis estratigráfico al contexto arqueológico.
6. Marcos cronológicos y culturales desde el período clásico al Medieval.



4. Competencias

- CG.1.-** Obtener conocimiento avanzado, racional y crítico partiendo del análisis arqueológico, bibliográfico, documental e historiográfico, lo que le permitirá valorar los cambios humanos producidos a lo largo del tiempo tanto en el discurrir histórico como en el discurso historiográfico.
- CG.3.-** Valorar la importancia del patrimonio arqueológico, su significación en el paisaje y su valor simbólico, tanto para las poblaciones del pasado como para las del presente.
- CG.4. -** Formular juicios críticos a partir de las informaciones arqueológicas seleccionadas para su aplicación en trabajos de investigación.
- CT.1. -** Construir juicios críticos sobre problemas arqueológicos previamente propuestos por el profesorado, a partir de conocimientos teóricos y técnicos procedentes de los diferentes campos científicos integrados en las distintas asignaturas del máster para desarrollar una perspectiva arqueológica integradora.
- CT.5. -** Aplicar el método científico en el planteamiento y en la realización de trabajos de investigación y/o profesionales diversos, como método para fomentar el espíritu crítico y autocrítico.
- CE.1.-** Comunicar conocimientos relativos a las formas existentes de aproximación a las estructuras sociales, políticas, económicas, ideológicas y culturales de las sociedades humanas del pasado, aplicando las nuevas tendencias de investigación orientadas al conocimiento del ámbito de la Arqueología Prehistórica e Histórica.
- CE.2.-** Aplicar un conocimiento especializado y crítico al estudio de la Prehistoria y de la Arqueología Histórica sobre el Península Ibérica y el Mundo Mediterráneo.
- CE.3.-** Aplicar al conocimiento de las sociedades del pasado los métodos, técnicas, así como las nuevas tendencias historiográficas y de investigación en Arqueología.
- CE.5.-** Aplicar los métodos y técnicas propios del análisis de los materiales arqueológicos, cualquiera que sea su soporte, que poseen importancia destacada para la datación cronoestratigráfica.

5. Actividades docentes

Clases Teóricas. Exposiciones de contenidos conceptuales, relacionados con el marco teórico general de la Arqueología Histórica de la península ibérica, desde una perspectiva arqueológica, con especial atención a las dimensiones culturales, sociales, económicas y subsistenciales.

Seminarios.

Tutorías Dirigidas.

Trabajo personal no dirigido.

Actividades de evaluación.

6. Sistema de evaluación

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba sobre las materias impartidas en la asignatura	30%	50%
Realización y presentación de trabajos individuales por parte de los/las alumnos/	30%	50%
Asistencia continuada y participación activa en las clases Activa en las clases	5%	10%



Método de evaluación		Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
Elemento de evaluación 1 (%)	Examen teórico (%)		○ Clases teóricas
	Examen práctico (%)	○	○ Clases teórico-prácticas
Elemento de evaluación 2 (%)	Trabajo práctico (%)	○	○ Clases teórico-prácticas
Elemento de evaluación 3 (%)	Control de asistencia e intervenciones en las actividades docentes (%)	○	○ Clases teórico prácticas

7. Bibliografía básica

- BARCELÓ, J.A. y MORELL, B. (2020): Métodos cronométricos en arqueología, prehistoria y paleontología, Barcelona.
- CARANDINI, A. (1997): *Historias en la tierra: Manual de excavación arqueológica*, Barcelona.
- CECI, M. y SANTANGELI, R. (2016): *La cerámica nello scavo archeologico. Analisi, quantificazione e interpretazione*, Roma.
- DOMINGO, I., BURKE, H., SMITH, C. (2015): *Manual de campo del arqueólogo*, Barcelona.
- FRANCOVICH, R. y MANACORDA, D. (eds.) (2001): *Diccionario de Arqueología*, Barcelona.
- GARCÍA-DIEZ, M. y ZAPATA, L. (eds.). (2013): *Métodos y técnicas de análisis y estudio en Arqueología Prehistórica. De lo técnico a la reconstrucción de los grupos humanos*, Bilbao.
- GONZÁLEZ RUIBAL, A. y AYÁN VILA, X. (2018): *Arqueología. Una introducción al estudio de la materialidad del pasado*, Madrid.
- HARRIS, E.C. (1991): *Principios de estratigrafía arqueológica*, Barcelona.
- RENFREW, C. y BAHN, P.G. (2008): *Arqueología: Conceptos claves*, Madrid.
- ORTON, C.; TYERS, P. y VINCE, A. (1997): *La cerámica en Arqueología*, Barcelona.