



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
DEPARTAMENTO DE PREHISTORIA,
HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

Máster Universitario
Facultad de Geografía e Historia

INVESTIGACIÓN
ARQUEOLÓGICA

Itinerario: Arqueología Prehistórica o Arqueología Histórica

Nombre y apellidos del profesor/a: María Isabel Rodríguez López

Departamento y Facultad: Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología

Dirección de correo electrónico: mirodrig@ucm.es

Breve descripción del CV y del campo de especialización (máx. 10 líneas)

Profesora Titular, acreditada al Cuerpo de Catedráticos de Universidad, con 4 sexenios de investigación.

Especialista en Iconografía del mundo clásico, campo sobre el que ha elaborado numerosos trabajos de investigación, libros y artículos en revistas científicas especializadas. Dirige el Seminario de Arqueología Clásica de la Universidad Complutense de Madrid desde hace treinta y dos años y es la responsable del Proyecto de Innovación Docente Mythos, cuyos resultados se han plasmado en un amplio repositorio dedicado a la Iconografía del mundo clásico y sus pervivencias en el arte occidental.

http://repositorios.fdi.ucm.es/Mythos/view/paginas/view_paginas.php?id=3&idpadre=29

Sus últimos trabajos y ponencias en reuniones científicas se han centrado en aspectos relacionados con los mitos y rituales asociados a la música en la Antigüedad Clásica (Quirón y otros centauros músicos, Orfeo, Arión...).

Líneas de investigación/ temáticas que dirige en Trabajos de Fin de Máster (Máx. 5-6 propuestas)

- Iconografía Clásica (Grecia, Etruria y Roma)
- Pervivencias de la tradición Clásica
- Iconografía Musical de la Antigüedad y Arqueomúsica
- Arqueología griega (y su relación con santuarios, religiosidad y mitología)
- Musivaria romana
- Arqueología e iconografía del mundo funerario (Grecia, Etruria y Roma)



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
DEPARTAMENTO DE PREHISTORIA,
HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

Máster Universitario
Facultad de Geografía e Historia

INVESTIGACIÓN
ARQUEOLÓGICA

Itinerario: Arqueología Prehistórica o Arqueología Histórica

Nombre y apellidos del profesor/a: ÁNGEL MORILLO CERDÁN

Departamento y Facultad: Depto. Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología

Dirección de correo electrónico: amorillo@ucm.es

Breve descripción del CV y del campo de especialización (máx. 10 líneas)

En 1996 obtiene el doctorado en Geografía e Historia (especialidad Arqueología) por la Universidad Autónoma de Madrid. Entre 2000 y 2007 fue Profesor Titular de Arqueología en la Universidad de León, incorporándose en noviembre de 2007 a la Universidad Complutense de Madrid. Desde 2017 es Catedrático de Arqueología. Desde 2021 es director del Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología. Investigación orientada al conocimiento de diversos aspectos relativos al proceso de implantación romana en la región septentrional de la Península Ibérica y la presencia militar romana en Hispania, como queda de manifiesto en numerosos estudios sobre cerámica, numismática, fortificaciones bajoimperiales, termas, navegación y comercio romanos en el norte y noroeste peninsulares, a las que se ha unido recientemente los análisis de los productos perecederos en el registro arqueológico de la Hispania romana (Arqueología Efímera o de lo Efímero). Destacan especialmente los estudios sobre Arqueología Militar romana en España, categoría que fue introducida en el discurso conceptual de la arqueología española a través de los congresos que ha organizado con dicha denominación. Destacan su labor desarrollada en particular en los campamentos romanos, tanto en su definición arquitectónica con contextual, dedicando especial atención los yacimientos militares romanos tardorepublicanos y altoimperiales de Herrera de Pisuerga (Palencia), Astorga (León), El Pedrosillo (Badajoz) y, sobre todo, los campamentos de León y Cáceres el Viejo (Cáceres), además de estudios transversales de conjunto sobre las guerras cántabras o el conflicto sertoriano. Esta orientación científica se ve refrendada por la participación en diversos proyectos de investigación sobre diferentes aspectos de la arqueología hispanorromana, habiendo dirigido además como Investigador Principal 5 proyectos del Plan Nacional de Investigación I+D+i sobre campamentos romanos. Esa responsable de una veintena de prospecciones y excavaciones, tanto en Castilla y León como en Extremadura y la Comunidad de Madrid. En esta región ha intervenido a través de proyectos de Arqueología de Público en el yacimiento tardoantiguo y emiral de La Cabilda (Hoyo de Manzanares) durante los últimos años.

Líneas de investigación/ temáticas que dirige en Trabajos de Fin de Máster (Máx. 5-6 propuestas)

Campamentos romanos
Arquitectura militar romana
Arqueología hispanorromana
Cerámica romana
Arquitectura romana
Navegación y comercio romano



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
DEPARTAMENTO DE PREHISTORIA,
HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

Máster Universitario
Facultad de Geografía e Historia

INVESTIGACIÓN
ARQUEOLÓGICA

Itinerario: Arqueología Histórica

Nombre y apellidos del profesor/a: José Ángel Expósito Álvarez

Departamento y Facultad: Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología. Facultad de Geografía e Historia.

Dirección de correo electrónico: joseexpo@ucm.es <

Breve descripción del CV y del campo de especialización (máx. 10 líneas)

Doctorado por la Universidad de Cádiz, he trabajado allí como Investigador Posdoctoral, y ahora como Profesor Ayudante Doctor en la UCM. Tengo una amplia experiencia en arqueología profesional y en difusión del patrimonio. En relación a mi producción científica, he realizado más de un centenar de trabajos científicos y soy autor/editor de seis libros. Estas investigaciones versan sobre la arqueología de la producción y el patrimonio artesanal del Estrecho de Gibraltar en época romana, enfocadas en la actualidad al estudio de la ciudad de Carteia y su barrio pesquero-conservero, ahora mejor conocido gracias a mi tesis, mis publicaciones y mis recientes proyectos de investigación. Otras líneas de investigación actuales son los edificios termales romanos, las producciones pesqueras en la Antigüedad y los contextos cerámicos. He contribuido a la formación de jóvenes investigadores a través de la tutorización de TFM y la participación en excavaciones arqueológicas y estudios científicos que lidero.

Líneas de investigación/ temáticas que dirige en Trabajos de Fin de Máster (Máx. 5-6 propuestas)

- 1.- Pesca e industria conservera y subsidiarias en la Antigüedad: estructuras productivas, productos, comercio y mercados.
- 2.- Ánforas, cerámica y comercio marítimo en la Antigüedad
- 3.- El Estrecho de Gibraltar y la ciudad romana de Carteia. Economía, producción y comercio.
- 4.- Análisis arqueológicos y arquitectónicos de estructuras hidráulicas romanas.
- 5.- Musealización, conservación y difusión del patrimonio arqueológico de época romana.

(estas son líneas de investigación generales, no títulos de TFM específico)



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
DEPARTAMENTO DE PREHISTORIA,
HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

Máster Universitario
Facultad de Geografía e Historia

INVESTIGACIÓN
ARQUEOLÓGICA

Itinerario: Arqueología Histórica

Nombre y apellidos del profesor/a: Jorge García Sánchez

Departamento y Facultad: Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología. Geografía e Historia

Dirección de correo electrónico: jorgegar@ucm.es

Breve descripción del CV y del campo de especialización (máx. 10 líneas)

Jorge García Sánchez es Profesor Titular de Universidad desde 2017 y está acreditado a Catedrático. Ha sido investigador FPU en la UCM, ha disfrutado de distintos contratos posdoctorales vinculado a la Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma (EEHAR-CSIC) y en 2010 regresó a España como investigador Ramón y Cajal, contrato del que dispuso durante siete años. Actualmente es Coordinador del Máster de Investigación en Arqueología, imparte la asignatura de Máster *Arqueología de la Producción* y participa en dos Grupos de Investigación UCM: *Arte y cultura científica: imágenes, objetos y espacios del conocimiento* y *Arqueología Africana*.

Ha seguido diferentes líneas de investigación relacionadas principalmente con la arqueología clásica, la historia de la arqueología, la presencia artística y arqueológica española en el extranjero (Italia, Grecia, el Mediterráneo, el Próximo Oriente, África), el coleccionismo, el mundo de los viajes y las expediciones. En la última década se ocupa de la arqueología colonial en el norte de África, especialmente en los territorios franceses (Argelia, Túnez), y el empleo de la cinematografía y la fotografía arqueológicas como instrumentos de documentación científica.

Líneas de investigación/ temáticas que dirige en Trabajos de Fin de Máster (Máx. 5-6 propuestas)

ARQUEOLOGÍA CLÁSICA

ARTE GRECORROMANO

HISTORIA DE LA ARQUEOLOGÍA Y DE LA DOCUMENTACIÓN ARQUEOLÓGICA

ARQUEOLOGÍA COLONIAL

ÁFRICA ROMANA Y ARQUEOLOGÍA DE LA PRODUCCIÓN

PROVINCIAS ORIENTALES DEL IMPERIO ROMANO

EDUCACIÓN Y VIAJES EN LA ANTIGÜEDAD



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
DEPARTAMENTO DE PREHISTORIA,
HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

Máster Universitario
Facultad de Geografía e Historia

INVESTIGACIÓN
ARQUEOLÓGICA

Itinerario: Arqueología Prehistórica o Arqueología Histórica

Nombre y apellidos del profesor: Manuel RETUERCE VELASCO

Departamento y Facultad: Dpto. Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología

Dirección de correo electrónico: manuretu@ucm.es

Breve descripción del CV y del campo de especialización (máx. 10 líneas)

Lic. en Filosofía y Letras (1979) y Dr. en Geografía e Historia por la UCM (1993). Tesorero de la Asociación Española de Arqueología Medieval. Docente en las Universidades de Évora (Portugal) y SEK de Segovia. En la actualidad, Prof. Contratado Doctor de Arqueología, en la UCM (Fac. de Geografía e Historia). Especialista en Arqueología Medieval y Moderna: fortificación, poblamiento, cerámica, metales y numismática. Además de la realización de 40 Cartas y prospecciones arqueológicas en España y el extranjero, ha intervenido o dirigido más de 150 excavaciones arqueológicas. Desde 1984 hasta la actualidad, es director del Proyecto arqueológico de Calatrava la Vieja (Ciudad Real). Ha colaborado de varios Planes directores relacionados con la fortificación Colaborador o director en contenidos, montaje y catálogo en más de 20 exposiciones o Centros de Interpretación. Autor de más de cerca de 170 artículos y libros. Entre otros premios, por las actuaciones de carácter arqueológico en sus obras de rehabilitación, obtuvo el diploma de EUROPA NOSTRA. 2005.

Líneas de investigación/ temáticas que dirige en Trabajos de Fin de Máster (Máx. 5-6 propuestas)

ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL y MODERNA:

Fortificación

Poblamiento

Vida cotidiana

Artesanía

Cerámica

Metalistería



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
DEPARTAMENTO DE PREHISTORIA,
HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

Máster Universitario
Facultad de Geografía e Historia

INVESTIGACIÓN
ARQUEOLÓGICA

Itinerario: Arqueología Histórica

Nombre y apellidos del profesor/a: Rosario Cebrián Fernández

Departamento y Facultad: Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología, Facultad de Geografía e Historia

Dirección de correo electrónico: marcebri@ucm.es

Breve descripción del CV y del campo de especialización (máx. 10 líneas)

Titular de Universidad. Ha sido directora del Parque Arqueológico de Segóbriga desde su creación en 2002 hasta 2013, centrandó su actividad profesional en la investigación arqueológica, musealización y difusión del yacimiento, labor que continuó en el período 2014-2018 contratada como técnico-arqueóloga por la empresa pública Tragsa. Vinculada al yacimiento arqueológico de *Segobriga* desde 1997, es directora científica de los proyectos de investigación y excavación que se llevan a cabo anualmente desde 2002. Ha dirigido y participado en varios proyectos de investigación de I+D estatales y ha sido IP de 12 proyectos de investigación de Castilla-La Mancha obtenidos en régimen de concurrencia competitiva. Su actividad investigadora ha generado un nutrido corpus de publicaciones relacionadas, especialmente, con la Arqueología Hispanorromana.

<https://produccioncientifica.ucm.es/investigadores/144903/detalle>

Líneas de investigación/ temáticas que dirige en Trabajos de Fin de Máster (Máx. 5-6 propuestas)

Arqueología Hispanorromana

Arqueología Tardoantigua

Arquitectura Romana

Cultura Material Romana

Materiales lapídeos de época romana

Nuevas Tecnologías aplicadas al registro arqueológico



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
DEPARTAMENTO DE PREHISTORIA,
HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

Máster Universitario
Facultad de Geografía e Historia

INVESTIGACIÓN
ARQUEOLÓGICA

Itinerario: Arqueología Histórica

Nombre y apellidos del profesor/a: Fabiola Salcedo Garcés

Departamento y Facultad: Dpto. Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología. Facultad de Geografía e Historia.

Dirección de correo electrónico: fsalcedo@ucm.es

Breve descripción del CV y del campo de especialización (máx. 10 líneas)

Desde sus comienzos investigadores en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), se especializó en Iconografía Clásica. De 1991 a 1999 estuvo vinculada – como becaria y luego, como investigadora – a la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (EEHA, CSIC). Trabajó entre 1994 y 2003 en el *proyecto Tusculum*, desarrollado en la EEHA, estudiando monográficamente la escultura clásica de la famosa ciudad itálica. También ha estado vinculada a proyectos en Pompeya y desde hace más de una década dirige varios proyectos de investigación dedicados al estudio del norte de África en época romana. Es Directora de Grupo de investigación *Arqueología Africana* <https://www.ucm.es/arqueologiaafricana/> y Codirectora de la Misión Arqueológica hispano-tunecina que investiga un importante dominio romano de producción oleícola (HR Begar (Túnez). Cuenta con un alto elenco de publicaciones: <https://www.ucm.es/fabiolasalcedo/investigacion>

Líneas de investigación/ temáticas que dirige en Trabajos de Fin de Máster (Máx. 5-6 propuestas)

1. Iconografía Clásica
2. Arqueología Clásica
3. África Romana
4. Arqueología Etrusca
5. Arqueología de la producción



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
DEPARTAMENTO DE PREHISTORIA,
HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA

Máster Universitario
Facultad de Geografía e Historia

INVESTIGACIÓN
ARQUEOLÓGICA

Itinerario: Arqueología Histórica

Nombre y apellidos del profesor/a: ROSALÍA MARÍA DURÁN CABELLO

Departamento y Facultad: Dpto. Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología (Geografía e Historia)

Dirección de correo electrónico: roduran@ucm.es

Breve descripción del CV y del campo de especialización (máx. 10 líneas)

Véase mi i perfil en Google Scholar
(<https://scholar.google.es/citations?user=xb9FEAUAAAAJ&hl=es>) y en Dialnet
(<https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=306433>)

Líneas de investigación/ temáticas que dirige en Trabajos de Fin de Máster (Máx. 5-6 propuestas)

ARQUEOLOGÍA DE LA ARQUITECTURA
ARQUEOLOGÍA DE LA CONSTRUCCIÓN
ARQUITECTURA HISPANORROMANA
ARQUITECTURA MILITAR ROMANA
ARQUEOLOGÍA TARDOANTIGUA Y ALTOMEDIEVAL
MATERIALES CONSTRUCTIVOS EN ARQUEOLOGÍA