

o ya advertíamos en el editorial del número anterior 7(1), *ArqueoWeb* se estaba sometiendo a una intensa renovación generacional de las personas que hasta entonces habían formado parte del Comité Editorial de nuestra revista. Renovación que, como es natural, queríamos (y nos lo seguimos proponiendo) que se tradujera en una serie de cambios e innovaciones que dieran un nuevo impulso vivificador a *ArqueoWeb* y que la hiciera, si se nos permite la expresión, una publicación un poco más ambiciosa y cercana a nuestros lectores. Se trata, efectivamente, de un cambio de gran relevancia que permitirá a nuestra revista seguir presente en la Red y seguir defendiendo sus objetivos e intereses tal y como lo lleva haciendo desde siempre.

Pero por muchos cambios que nos propongamos no podemos (ni queremos) olvidarnos de los que nos han precedido al frente del Comité Editorial de la primera revista española de Arqueología en Internet. Ellos fueron los que, cuando cursaban sus años de doctorado, decidieron crear *ArqueoWeb* lo cual exigía grandes esfuerzos en todos los sentidos. Pero supieron vencer todos los obstáculos de una forma excepcional y ofrecernos este nuevo y pujante formato de publicación en el campo de la investigación arqueológica durante estos siete brillantes años. Su dedicación, esfuerzo, trabajo, buen hacer y eficacia en definitiva permanecerán siempre en nuestro recuerdo como maestros que los consideramos, y trabajaremos siempre desde la mayor admiración hacia ellos. Para terminar este pequeño homenaje, volvemos nuevamente a abusar de su generosidad pidiéndoles que nos aconsejen e iluminen siempre porque, para nosotros, sus sabias indicaciones, adquiridas con la experiencia y los años, son realmente imprescindibles. Y es que la responsabilidad que ahora asumimos es muy grande, y nosotros somos plenamente conscientes de ello. Por eso, les necesitamos a nuestro lado. Por lo demás, podéis estar seguros de que vamos a intentar que *ArqueoWeb* siga siendo un referente en la difusión de artículos científicos sobre Arqueología, esforzándose porque la historia de nuestra revista continúe por muchos años más.

Con tristeza os despedimos, pero quizá sea ley de vida renovarse para no morir. Os agradecemos estos siete años. Al menos, tendremos el orgullo de recordaros permanentemente como "miembros fundadores".

Al mismo tiempo, hemos de reconocer que tenemos un especial interés en que el número que ahora presentamos 7(2) sea representativo de este cambio generacional. En él proponemos una serie de artículos que forman parte de un bloque monográfico que hemos titulado como *Arqueología del Noroeste Peninsular* y que hemos conseguido gracias a la brillante coordinación que ha sido llevada a cabo por Vanessa Quintanar Cabello (Universidad de Santiago de Compostela). Con este conjunto de artículos queremos ofrecer una visión general sobre la Arqueología que hoy en día se realiza, fundamentalmente, en tierras gallegas. En este caso concreto os presentamos cinco artículos escritos por muy diversos investigadores que desarrollan sus trabajos en Galicia. El primero está firmado por Felipe Criado, el cual nos presenta el Laboratorio de Arqueología del Paisaje del Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento, destacándonos su estructura y trayectoria, así como los objetivos y proyectos que se ha ido proponiendo este Laboratorio, entre otros aspectos destacables. Junto con ello, Ballesteros Arias, Otero Vilariño y Varela Pousa nos ofrecen un estudio sobre los paisajes culturales considerados desde una perspectiva arqueológica, para terminar ilustrando la teoría con un ejemplo (la Sierra de O Suído). El tercer trabajo, acerca de la cronología del arte rupestre atlántico en Galicia, nos es presentado por Santos Estévez. Irujo Ruiz y Prieto Martínez hacen, en su respectivo artículo, una propuesta de abordar el estudio de la cerámica prehistórica desde el 3D. Por último, González Sotuelo nos presenta el significado e importancia de las aguas medicinales en época prerromana y romana en Galicia, efectivamente. Sólo nos queda destacar que todos estos autores pertenecen al Laboratorio de Arqueología del Instituto de Estudios Gallegos Padre

Sarmiento, a excepción de Silvia González Soutelo que trabaja como becaria en la Universidad de Santiago de Compostela. Esperamos haber acertado con el objetivo que, en su día, nos propusimos junto con nuestra incansable coordinadora Vanessa. También anunciamos que hemos decidido que la propia Vanessa, gracias a los méritos que ha demostrado con la preparación de este monográfico, será incorporada a nuestro cuerpo de coordinadores que tenemos diseminados por buena parte de España. Esperamos, naturalmente, poder seguir contando con su infatigable trabajo en beneficio de nuestra revista.

Lo propiamente innovador es lo siguiente: hemos acordado incorporar a partir de ahora en todos nuestros números, un apartado fijo que estará reservado a trabajos académicos de alumnos de la especialidad de Prehistoria y Arqueología de las universidades españolas que hayan sido tenidos como trabajos excelentes por parte de sus respectivos profesores y cuya temática esté directamente relacionada con cuestiones propiamente arqueológicas. Por ello, invitamos a los profesores a que, cuando se encuentren con buenos trabajos, insten a sus alumnos a enviárnoslos. Desde luego, ningún trabajo será admitido si no está avalado por algún profesor de cualquier universidad. Es una forma de invitar a que esos alumnos, cuyo esfuerzo ha sido sobresaliente, tengan sus primeras experiencias de publicación y, para ello, utilicen este soporte que creemos que es el más cercano y rápido para todos los que empiezan a publicar. Es también, en efecto, una forma de hacer que *ArqueoWeb* sea una revista mucho más cercana al mundo estudiantil de lo que lo está hoy en día. En este número os presentamos cuatro trabajos de este tipo, realizados por autores pertenecientes a la Universidad Complutense de Madrid: El primero, de Fernando Gutiérrez Martín, reflexiona sobre cómo identificar en el registro arqueológico datos y símbolos relativos a las religiones llamadas "primitivas". A continuación Jorge de Torres Rodríguez nos presenta un extenso estudio historiográfico sobre la Carpetania. El tema de los neandertales, entendidos desde varias perspectivas, es el objeto de estudio del trabajo realizado por Paloma de la Peña Alonso y Ana Belén Crespo Ruiz. Por último, Lucía Serrano Muñoz y Rosa Rodríguez Herranz se hacen eco en su trabajo de los debates y teorías que se han ido dando en torno al matriarcado desde el siglo XIX.

Otros apartados iremos añadiendo en posteriores números, según vayamos desarrollando nuestra propia línea editorial, pero no los anunciaremos aquí, sino cuando sea necesario.

Finalmente, en este número, añadimos un artículo más que vamos a incorporar como "Colaboración especial", sección que reservaremos a todos aquellos artículos que no estén directamente relacionados con el tema del monográfico propuesto. Y es que, *ArqueoWeb* no quiere (ni debe) limitarse sólo al tema del monográfico, sino que también estamos abiertos a todo tipo de trabajos de temática arqueológica que los investigadores gusten de enviarnos, y los esperamos publicar bajo esta fórmula. En este caso proponemos un artículo de Juan Francisco Pascua Turrión (Universidad de Alcalá de Henares) en el que nos presenta un repaso acerca de las distintas interpretaciones que se han ido dando con el fin de explicar algo extremadamente complejo: el significado del arte paleolítico.

Esperamos que este número os guste y os resulte atractivo. Desde aquí queremos agradecer a todos nuestros colaboradores el apoyo que nos han brindado para que este número pudiera salir adelante, así como a nuestros lectores de todo el mundo sin cuyo ánimo nuestro esfuerzo no serviría de nada. Así mismo queremos animar a los profesores y a los alumnos de todos los lugares a que nos envíen trabajos como aquellos a los que nos referíamos más arriba. Esperamos que nuestra invitación tenga una buena acogida entre todos vosotros. Así mismo os invitamos a utilizar el Foro para aportarnos ideas, críticas, carencias o demás

aspectos que creáis que debéis comunicarnos, así como nuestra dirección de correo electrónico en la que estamos a vuestra entera disposición.

Muchas gracias por vuestra atención. Disfrutad de este número. Os esperamos en abril de 2006.

COMITÉ EDITORIAL DE ARQUEOWEB