

## **Editorial: ArqueoWeb cambia su imagen**

Estimados lectores:

Es para nosotros una gran satisfacción presentaros el segundo número de ArqueoWeb. Este número 1(1) continúa básicamente en la línea del anterior, aunque con algunos cambios evidentes. Dichos cambios responden, en gran medida, a las sugerencias expresadas por muchos de vosotros.

Encontraréis reformas notables en la estructura y la presentación de la revista. Esta nueva organización se ha creado a fin de agilizar el acceso a las diferentes secciones y contenidos.

El colorido cuaderno ha dejado paso a un formato más sobrio y, esperamos, más manejable. Hemos mantenido el canutillo como seña de identidad y como recuerdo de nuestro primigenio y entrañable número 0.

Algunas secciones han pasado estar desvinculadas de los números periódicos, de modo que su actualización se realiza de forma continua y su consulta se lleva a cabo sin necesidad de pasar por números concretos.

La sección "Links" irá creciendo a medida que la revista avance y vayamos recibiendo e incluyendo nuevas direcciones web, con el propósito último de ofrecer una guía lo más completa y amplia posible de la arqueología en la Red. La sección "Eventos" se centrará en informar al lector de los acontecimientos arqueológicos venideros. De esta forma, iremos renovando la información, incorporando los nuevos eventos que se anuncien y retirando los que ya hayan tenido lugar. En cuanto al "Foro", esperamos darle el desarrollo que se merece. Queremos que los artículos encuentren eco en los lectores y que éstos se animen a expresar su opinión sobre ellos, de modo que se genere un debate que ArqueoWeb se encargará de organizar y publicar. Internet ofrece un marco perfecto para dicha dinámica.

En cuanto a los números y los artículos que contienen, observaréis que ha desaparecido la estructura académica, dejando paso a otra más flexible y abierta en la que sólo se diferencian "Artículos" y "Reviews". Las líneas editoriales de la publicación siguen decantándose por la crítica, los estados de la cuestión, la investigación novedosa y las nuevas metodologías, así como por toda colaboración que contribuya a difundir una arqueología actual y dinámica. Queremos darle el mayor movimiento posible a la revista y, para ello, hemos decidido sacar tres números anuales. Así que, antes de que acabe 1999, tendremos el 1(2) y el 1(3).

La primera colaboración nos habla de la gestión del patrimonio arqueológico con el objetivo de divulgarlo de forma interesante, clara y amena. El caso de Numancia es paradigmático en nuestro país y su ejemplo tiene que ser tomado en cuenta. El

profesor Alfredo Jimeno nos lo presenta en toda su magnitud, explicando una amplia serie actuaciones ya en marcha y planteando ideas para el futuro.

Victorino Mayoral colabora en este número con un análisis de la presencia en la Red de datos relacionados con los iberos. Este campo se ha visto relanzado tras las exposiciones y congresos realizados en los últimos años de cara al gran público. Esto tiene hoy su reflejo en Internet, en la que se encuentra un importante número de páginas web de muy diversa índole.

Internet salta fronteras y nosotros queremos participar de ello. No queremos limitarnos al ámbito español, y es por ello que presentamos la inestimable contribución de nuestros colegas cubanos Armando Rangel y Danay Ramos. Ésta consiste en dos artículos dedicados a la historia de la antropología y la arqueología cubanas. Es seguro que introducirán al lector en un mundo poco conocido en España.

En cuanto a la sección "Reviews", se dedica a dos conocidos ámbitos de la protohistoria: el tartésico y el céltico. Alfredo Mederos nos presenta las peculiaridades de la investigación sobre el mundo tartésico a través del análisis de tres de sus obras más emblemáticas de los últimos años. Supone una aportación crítica a una dinámica de investigación muy controvertida y continúa con la temática del artículo presentado en el anterior número por Mariano Torres, si bien no desde el mismo punto de vista.

El segundo review analiza un tema de gran actualidad que despierta encontradas pasiones en los foros internacionales: la arqueología de lo céltico. En esta revisión, Óscar López hace un repaso de las últimas cuatro décadas de historia de la investigación, principalmente en el mundo anglosajón, y de la controversia más reciente.

Así, os presentamos este nuevo número, remodelado y con una nueva cara, pero con la misma dinámica que nos propusimos desde el principio: despertar la inquietud sobre la arqueología del siglo que viene, que para nosotros tiene que responder a una mayor autocrítica, una investigación joven y unas soluciones apropiadas a las nuevas necesidades que nuestra sociedad nos impone.

Esperamos que disfrutéis de él y que os animéis a mandar vuestras colaboraciones. Esta revista, que es la vuestra, está a disposición de todos y espera que seáis parte integrante de su desarrollo en cualquier forma que creáis oportuna para aportar algo a nuestra línea editorial.

Un cordial saludo.

El Comité de Redacción