

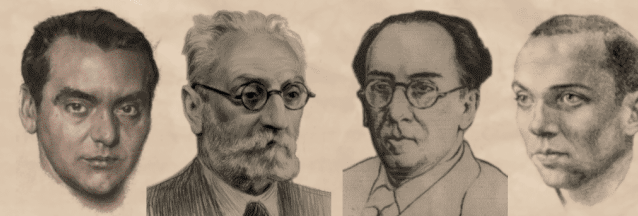
¡Solo la muerte morirá! ¡La hormiga
traerá pedacitos de pan al elefante
encadenado
a su brutal delicadeza; volverán
los niños abortados a nacer perfectos,
espaciales
y trabajarán todos los hombres,
engendrarán todos los hombres,
comprenderán todos los hombres!

César Vallejo

Coordinador: Niall Binns
Secretaria: Laura M. Martínez

Departamento de Literaturas Hispánicas y
Bibliografía

Proyecto I+D+i "El impacto de la guerra civil
española en la vida intelectual de
Hispanoamérica" (PGC2018-098590-B-I00)



COLOQUIO INTERNACIONAL
¡Solo la muerte morirá!
Lorca-Unamuno-Machado-Hernández
(Intelectuales muertos en la guerra civil
y su impacto en la literatura de
Hispanoamérica)

Facultad de Filología, Edificio A
Salón de Grados
28-30 de septiembre de 2022

PROGRAMA

28 DE SEPTIEMBRE

10.30-11.00 Inauguración. Con la presencia del vicedecano de Cultura, Relaciones Institucionales y Biblioteca, D. Emilio Peral Vega

11.00-12.15 Conferencia

CARMEN ALEMANY BAY: "El latinoamericanismo de Miguel Hernández y el miguelhernandismo de América Latina"

12.30-14.15 Mesa redonda (1)

MANUEL AZNAR SOLER: "1940: homenajes del exilio republicano a la memoria de Antonio Machado en París y México D. F."
MATÍAS BARCHINO: "La muerte de escritores como propaganda de guerra en la prensa guatemalteca"
JESÚS CANO REYES: "Duelos bajo el Illimani: polémicas y elegías en torno a Lorca y Unamuno en las tertulias de La Paz"

14.15-16.00 Comida

16.00-17.45 Mesa redonda (2)

CYNTHIA GABBAY: "Federico García Lorca en las voces de la intelectualidad judeo-argentina"
LAURA MARÍA MARTÍNEZ: "Voces que golpean dentro y fuera de la tierra: el homenaje a Lorca de *Sobre la marcha*"

ANÍBAL SALAZAR ANGLADA: "Un muerto-vivo en la trinchera antifascista puertorriqueña: el asesinato de Lorca y la denuncia de la comunidad académica riopiedrense"

18.00-19.45 Mesa redonda (3)

NIALL BINNS: "*Este es de los muertos que crecen y se agrandan* (M. Hernández). Pablo de la Torriente Brau, el mártir de América Latina"
LORNA ARROYO: "Gerda Taro: muerte y gestión de la memoria gráfica de los intelectuales antifascistas"
OLGA MUÑOZ CARRASCO: "El desastre como apogeo. La entrega poética y vital de César Vallejo a la guerra civil española"

29 DE SEPTIEMBRE

10.30-12.15 Mesa redonda (4)

PABLO LÓPEZ CARBALLO: "Las orillas se inclinan en el poema. Juan L. Ortiz y la Guerra Civil española"
LEYRE OCHOA CATALÁN: "Tres lágrimas en la corbata: llanto por García Lorca, Antonio Machado y Miguel Hernández en la obra poética de Raúl González Tuñón"
ÁLVARO SALVADOR JOFRE: "Lorca, del escritor al símbolo"

12.45-14.30 Mesa redonda (5)

MIGUEL ÁNGEL FERIA VÁZQUEZ: "Cuando desesperadamente te esperamos en México"
PEPA MERLO: "Dos actrices huérfanas de autor... Lola Membrives y Margarita Xirgu un exilio sin teatro"
JORGE OLIVERA: "La muerte de Lorca en Uruguay"

14.30-16.30 Comida

16.30-17.00 La Facultad de Filosofía y Letras en la guerra

17.00-18.45 Mesa redonda (6)

CARLOS GONZÁLEZ RUIZ: "Los intelectuales costarricenses ante el caso Unamuno"
BETHANIA GUERRA DE LEMOS: "*Que para carne tan alta no tiene plomo el fusil*: llanto por Lorca y Unamuno en la poesía dominicana de *La Cueva* (1936-1937)"
EDUARDO SAN JOSÉ VÁZQUEZ: "Unamuno y Anita Brenner"

19.00-20.15 Conferencia

LUIS GARCÍA JAMBRINA: "Del silencio a la propaganda: la doble muerte de Unamuno"

20.15-20.45 Lectura dramatizada

Alfonso Reyes, *Cantata en la muerte de Federico García Lorca* (1937)
Coordinadora: CRISTINA BRAVO ROZAS

30 DE SEPTIEMBRE

10.30-11.45 Conferencia

ÓSCAR GALINDO VILLARROEL: "Respensos y romances. La muerte de Machado y García Lorca en la poesía chilena"

11.45-13.00 Lectura poética (Homenajes a Lorca, Unamuno, Machado, Hernández)

13.00 Clausura y paseo literario "La ciudad universitaria y la guerra civil"