

CONGRESO EL FUTURO DE LA CUESTIÓN PALESTINA 75 AÑOS DESPUÉS DE LA NAKBA



19 y 20 de octubre 2023

Jueves 19 en Fac. Filología
(UCM, Moncloa)

Viernes 20 en Fac. Ciencias
Políticas y Sociología (UCM,
Somosaguas) y en Casa Árabe

INSCRIPCIONES

CongresoPalestinaUCM@gmail.com

Cartel original
وتستمر الثورة
Ghazi Inaim (1989)

Congreso EL FUTURO DE LA CUESTIÓN PALESTINA. 75 años después de la Nakba

Jueves 19 de octubre – Salón 217, Facultad de Filología, UCM

La sesión de la mañana se retransmitirá por el canal YouTube de la Facultad

9:30 h. Inauguración del congreso

- Ignacio Álvarez-Ossorio Alvariño, Codirector del Grupo de Investigación Complutense sobre el Magreb y Oriente Medio (GICMOM) y Catedrático de Estudios Árabes e Islámicos (UCM)
- Isaías Barreñada Bajo, Codirector del Grupo de Investigación Complutense sobre el Magreb y Oriente Medio (GICMOM) y profesor de Relaciones Internacionales (UCM)-

10:00 h. Conferencia inaugural

Avi Shlaim (University of Oxford), “Reflections of an Arab-Jew on the Israel-Palestine Conflict”

Inauguración del Máster de Estudios Contemporáneos sobre Mundo Árabe y Comunidades Musulmanas: Mediación Social y Gestión de Conflictos (UCM).

12:15 h. LA MEMORIA DE LA NAKBA A 75 AÑOS VISTA

- Jorge Ramos Tolosa (Universidad de Valencia), “Palestina-Israel: colonialismo de asentamiento y resistencias al memoricidio de la nakba y al apartheid”.
- Mar Gijón Mendigutia (Universidad del País Vasco/EHU), “‘Todo lo que hubo’ y ‘Todo lo que queda’: patrimonio, reconstrucción identitaria y preservación de la memoria palestina”.
- Endika Rodríguez Martín (Universidad del País Vasco/EHU), “Balance demográfico de la lógica de eliminación en el Mandato Británico de Palestina”.
- Oscar Monterde (Universidad de Barcelona), “La UNRWA y el derecho al retorno. La responsabilidad internacional con los derechos de la población refugiada palestina”.
- Julieta Espín Ocampo (Universidad Europea de Madrid), “Una Nueva Catástrofe. Los refugiados palestinos en el conflicto sirio”.

16:00 h. LA CUESTIÓN PALESTINA EN PERSPECTIVA HISTÓRICA I

- Carmen López Alonso (Universidad Complutense de Madrid), “Memoria y justicia en Palestina”.
- Lucía López Arias (Universidad de Granada), “Los Acuerdos de la paz liberal de Oslo, treinta años después. El papel de la ayuda internacional”.

- Diego Checa (Universidad de Granada), “Resistencias palestinas contra la colonización y el apartheid. ¿Tiene futuro la lucha no-violenta?”.
- Pamela Urrutia (Escola de Cultura de Pau, UAB), “Retos de la agenda feminista en Palestina: por una vida libre de violencias”.
- David Perejil (UAM), ““Debates actuales sobre el régimen del apartheid en Palestina: una perspectiva desde las RRII”
- Marta Fernández, “La sociedad civil en los Territorios Ocupados Palestinos e Israel y la defensa de los derechos del pueblo palestino”.

18:00 h. LA CUESTIÓN PALESTINA EN PERSPECTIVA HISTÓRICA II

- Antonio Basallote (Universidad de Sevilla), “De la cuestión judía a la cuestión israelí. El sionismo como clave para comprender la violencia en Palestina e Israel”.
- María González Flores (Universidad de Coruña), “El movimiento Tal’3at y poner la(s) resistencia(s) en el centro: aprendizajes desde las movilizaciones feministas, anticoloniales, emancipatorias palestinas”.
- Christian Tratzi (Universidad Complutense de Madrid). “La causa palestina y la importancia de ‘Abdallah ‘Azzam: 75 años de resistencia de la idea de voluntarios de guerra a la carta de Hamas”.
- Haifa Bedoui (Universidad Complutense de Madrid), “La extrema derecha y la amenaza con una segunda Nakba: un análisis a través del plan de Betzalel Smotrich”.
- Yurany Alexandra Pérez (Universidad Nacional Autónoma de México) “Política exterior y poder militar de Israel frente a Palestina. Un análisis desde los Acuerdos de Abraham”
- José Abu-Tarbush (Universidad de La Laguna). “Ciclos de protesta en Palestina”

Viernes 20 de octubre – Sala de Juntas, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, UCM

La sesión de la mañana se retransmitirá por el canal YouTube de la Facultad

10:00 h. LA RECONFIGURACIÓN DE ORIENTE MEDIO I

- Ignacio Gutiérrez de Terán (Universidad Autónoma de Madrid), “El impacto de los acuerdos de Abraham en la percepción de la cuestión palestina en los estados y sociedades del Golfo”.
- David Hernández (Universidad Complutense de Madrid), “El papel de las monarquías del Golfo en la cuestión palestina”.
- Sonia Bulos (Universidad de Nebrija), “La Ley del Estado nación en perspectiva”.

- Francisco Javier Li3n (Universidad Complutense de Madrid), "Palestina, los Acuerdos Abraham y la Iniciativa 1rabe de Paz: ¿caminos complementarios o alternativos?".

- Mois3s Gardu3o (Universidad Nacional Aut3noma de M3xico), "El emergente papel de China en la cuesti3n palestina"

12:15 h. LA RECONFIGURACI3N DE ORIENTE MEDIO II

- Itxaso Dom3nguez de Olaz1bal (Universidad Carlos III), "The Geopolitics of Social Media: The Role of Internet Referral Units and the Emergence of Social Media Platforms as Critical Actors in E-Policing".

- Nadia Silhi (University of Edinburgh), "Del reconocimiento del derecho al boicot en Europa. An1lisis de Willem v. Francia y Baldassi y otros v. Francia".

- V3ctor Amado (Universidad del Pa3s Vasco/EHU), "UE-ANP: Un nuevo enfoque apegado a la realidad o el fin del esquema Oslo".

- Laurence Thieux (Universidad Complutense de Madrid), "La cuesti3n palestina en la diplomacia de la "Nueva Argelia" post Hirak".

- Guillermo Mart3nez Rabad1n (Universidad Complutense de Madrid), "El impacto del Movimiento al-Sabrin en los territorios palestinos".

Casa 1rabe

La sesi3n se retransmitir1 por el canal YouTube de Casa 1rabe

18:00 h. ARTE, LITERATURA Y CULTURA PALESTINAS

- Jeries Naim / Miriam Khoury (Tel Aviv University), "The Ruins as a Means of Resistance in Salim Jubran's Poetry".

- Victoria Khraiche (Universidad Complutense de Madrid), "Un siglo de resistencia en verso: de la poes3a patri3tica culta del Mandato al rap y la canci3n de autor".

- Mar3a Jos3 Lera y Hazam Abu Elaish (Universidad de Sevilla), "La cultura e identidad Palestina: claves de la resiliencia".

- Clarisa Danae Fonseca Azuara (Universidad de Barcelona), "El arte de los presos pol3ticos en Askalan".

20:00 h. Proyecci3n de la pel3cula *Los crayones de Askal1n* de Laila Hoteit

Inscripci3n previa: congresopalestinaucm@gmail.com