



Simulando las instituciones europeas: del Pacto Verde a la inteligencia artificial

Lección 18. Medios de comunicación a nivel europeo I/Radio y TV

Profesor: Miguel Ángel Ortiz Sobrino

Módulo Jean Monnet ERASMUS-JMO-2021-HEI-TCH-RSCH proyecto número 101047977



**Cofinanciado por
la Unión Europea**

Contenidos de la sesión

1. **Presentación**
2. **La radio y la televisión pública en Europa.**
3. **Euronews como experiencia de televisión paneuropea.**
4. **Comunicar las decisiones del parlamento europeo: la experiencia italiana**
5. **Reparto de roles**
6. **Distribución de sesiones**
7. **Sesión entrenamiento en radio**

La radio y la televisión pública en Europa.

Panorámica

- **Las radiotelevisiónes públicas europeas**
 - **Experiencias Europeas: RAI, BBC, RTVE.**
 - **Misiones, diferencias y similitudes**
 - **Radiotelevisión pública en España: singularidades y compromiso europeo**

Euronews como experiencia de televisión paneuropea

Euronews/UER

- ***Euronews* como experiencia paneuropea**

-Dimensión multilingüe.

-UER versus Euronews

Comunicar la UE

- **Comunicar las decisiones del parlamento europeo: la experiencia italiana.**
 - El caso de las parlamentarias europeas italianas

Reparto de roles

Planificar para comunicar

1. Reparto de roles

1. Distribución de sesiones

5. Buenas prácticas en el programa: Sesión de entrenamiento en Radio

BIBLIOGRAFIA

Información en radio. Contexto, géneros, formatos y realización.

Autores: Carmen Marta Lazo y Miguel Angel Ortiz Sobrino.

Ed. Fraguagua

Claves para elaborar la información en Radio y TV.

Autores: Ortiz Sobrino, MA y Pérez Ornia, JM.

Ed. IORTV

ELEMENTOS PARA EL LENGUAJE SONORO

- **Música**
- **Palabra**
- **Efectos**
- **Silencio**
- **El valor multimedia**

COMUNICAR EN RADIO

- **REDACCIÓN PARA CONTAR**
- **DESARROLLO SINTÁCTICO ORDENADO**
- **FRASES CORTAS.**
- **PUNTUACIÓN PRECISA.**
- **ELIMINACIÓN EN LA MEDIDA DE LO POSIBLE DE FRASES EXCESIVAMENTE LARGAS Y CON SUBORDINADAS**
- **ELIMINACIÓN DE TERMINOLOGÍAS REBUSCADAS**
- **LENGUAJE SENCILLO Y CORRECTO, PERO NO POBRE Y VULGAR O INCORRECTO**
- **PRIMERO LO IMPORTANTE, DESPUÉS LO COMPLEMENTARIO**

Géneros
Informativos
Radio

- **Noticia**
- **Crónica**
- **Reportaje**
- **Entrevista**

Otras modalidades:
Opinión
Editorial
Informe Perfil ..

ENTREVISTA

- **De personalidad**
- **De declaraciones.**

ON AIR





UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

MEU UCM
MODEL EUROPEAN UNION



Cofinanciado por
la Unión Europea