

seminario de investigación

bāodāo

encuentros artísticos entre España y Taiwán

寶島



9 de junio
de 2025
10:00 - 14:00



HISTORIA DEL ARTE
HISTORIA DEL ARTE
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Facultad de Geografía
e Historia, UCM

Seminario Elías Tormo, planta 5

seminario de investigación

bāodāo

encuentros artísticos entre España y
Taiwán

 10:10 / Wu Shang-Yu (Taiwan Visual Art Archive):
Retelling Taiwan Art Histories through Exhibitions and the Bridging of
World Art Histories

 10:35 / Sara Carfagnini (Università Ca' Foscari):
Independent Art Spaces in Taiwan: Alternative Practices and Social
Engagement in the Contemporary Art Scene

11:00 / DEBATE


11:30 / DESCANSO

 11:40 / Tseng Che-Wei (National Taipei University of Education):
On Seriousness: Ethical Anxiety and the Symbolic Politics of the Green
Island Biennial

 12:05 / Chen Man-Chun (National Taiwan University of Arts):
Exploring the Functions and Values of Artist-in-Residence Institutions:
A Case Study of Treasure Hill Artist Village, Taipei

12:30 / DEBATE

13:00 / DESCANSO

 13:10 / Roberto Riccardo Alvau (Univ. Complutense de Madrid):
Cuestiones de métodos y posicionamientos: ¿Cómo investigar el arte de
Taiwán desde España?