

ARTE

en

VIAJE

circulación y transferencias entre Italia y España

**SEMINARIO INTERNACIONAL
MADRID, UNIVERSIDAD COMPLUTENSE**

| 3.6.2026, 11.00

**Facultad de Geografía e Historia, Aula 07
CALLE DEL PROFESOR ARANGUREN, S/N, 28040 MADRID**

Dirección

Mauro Vincenzo Fontana | Università Roma Tre
Antonio Geremicca | Università della Calabria
Valeria Manfrè | Universidad Complutense de Madrid
Macarena Moralejo Ortega | Universidad Complutense de Madrid
Patrizia Tosini | Università Roma Tre

Organiza Grupo de investigación de la UCM - CIRCON Circulación y construcciones visuales en los mundos hispánicos, 1500-1850

Secretaría académica | vmafre@ucm.es
Asistencia gratuita hasta completar aforo

Sesión de mañana

11.00

Presentación institucional

Decana Dra. Dña M^a Cruz Cardete del Olmo

Director Departamento Dr. Matteo Mancini

11.15-12.30

Conferencia Inaugural

Modera: Diana Olivares Martínez | Universidad Complutense de Madrid

Javier Martínez de Aguirre | Universidad Complutense de Madrid

Exposición Primada 2026: nuevas miradas sobre la catedral de Toledo en la Edad Media

Benito Navarrete Prieto | Universidad Complutense de Madrid

Mecenazgo capitular en la Edad Moderna: recuperación y visibilización del patrimonio de la catedral de Toledo con motivo del VIII centenario

Pausa Café

13.00-13.40

Modera: Antonio Geremicca | Università della Calabria

Federica Perugini | Universidad Complutense de Madrid

Pablo de Céspedes e Cesare Arbasia nella cappella Bonfil di Trinità dei Monti: un disegno inedito

Alejandro del Pozo | Universidad Complutense de Madrid

La pintura veneciana en la España barroca: Pedro Orrente y el modelo importado

Debate | Comida

Sesión de tarde

16.00-17.00

Modera: Mauro Vincenzo Fontana | Università Roma Tre

Alejandro Elizalde | Università La Sapienza

Los escultores italianos en la corte de Carlos II: presencia, funciones e integración en el sistema palatino

Emma Ferrari | Museo del Prado

Mujeres artistas en la Milán española entre los siglos XVI y XVII

Mariateresa Palazzo | Università Roma Tre

Luca Giordano, Fernando Joaquín Fajardo e la causa immacolista a Santa Maria Capua Vetere

Debate

