

15 DE SEPTIEMBRE DE 2025

# BOLETÍN SEMANAL DE NOTICIAS Y ACTIVIDADES

DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE

I. ACTIVIDADES Y NOTICIAS DEL DEPARTAMENTO  
DE HISTORIA DEL ARTE DE LA UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE DE MADRID

II. OTRAS ACTIVIDADES DE LA UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE DE MADRID

III. ACTIVIDADES EXTERNAS

# I. ACTIVIDADES Y NOTICIAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

---

**A petición de:** Dra. M<sup>a</sup> del Mar Valls Fusté y Dra. Irene López Arnáiz

**Título de la actividad:** Jornadas sobre arte y danza: “Exceso y descontrol corporal: prácticas y representaciones transgresoras de la danza”

**Fecha, horario y lugar de celebración:** 23 y 24 de octubre de 2025 en el Salón de Grados de la Facultad de Geografía e Historia de la UCM

**Descripción:** Los estudiantes de Historia del Arte, Estudios Teatrales, Historia, así como de Historia y Filología Clásica de la Universidad Complutense de Madrid podrán optar al reconocimiento de 1 crédito optativo. Para ello, deberán inscribirse a través del formulario habilitado, accesible mediante el código QR o pulsando sobre la pestaña “Inscripción online”.

Más información en cartel adjunto

---

**A petición de:** Dra. Verónica Abenza Soria y Dra. Diana Lucía Gómez-Chacón

**Título de la actividad:** Call for Papers de las XVIII Jornadas Internacionales Complutenses de Arte Medieval. Transculturalidad y arte medieval en diálogo: negociando nuevas identidades.

**Fecha, horario y lugar de celebración:** 7 y 8 de octubre de 2025.

**Descripción:** (CALL FOR PAPERS PLAZO EXTENDIDO) Información en CFP adjunto.

---

## II. OTRAS ACTIVIDADES DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

---

**A petición de:** Dra. Laura Rodríguez Peinado

**Título de la actividad:** Seminario: “MUJERES EN LA PRODUCCIÓN TEXTIL A TRAVÉS DE LAS REPRESENTACIONES EN LIBROS BAJOMEDIEVALES”

**Fecha, horario y lugar de celebración:** celebración: 18 de septiembre de 2025, de 11:00 a 13:30 h en la Cartoteca de la Biblioteca de la Facultad de Geografía e Historia.

**Descripción:** Exposición y seminario organizados por la Biblioteca de la Facultad de Geografía e Historia y el grupo de investigación “la imagen medieval: transversalidad y proyección cultural” (ImMedieval), con la coordinación de M<sup>a</sup> Ángeles Lacasa y el comisariado de Jon Iparagirre

Acceso a la exposición virtual: <https://biblioteca.ucm.es/ghi/mujeres-produccion-textil-bajomedievales>

Más información en cartel adjunto

---

**A petición de:** Dra. Yera Moreno Sainz-Ezquerria

**Título de la actividad:** Congreso Internacional del Máster de Estudios LGBTIQ+, “*Con q de amor*”

**Fecha, horario y lugar de celebración:** 6 y 7 de noviembre de 2025, Facultad de Bellas Artes UCM

**Descripción:** Envío de comunicaciones desde el 26 de mayo hasta el 16 de septiembre. Más información en cartel adjunto

---

**A petición de:** Dra. Inmaculada Real López

**Título de la actividad:** Jornada internacional “Mujeres artistas y comprometidas”

**Fecha, horario y lugar de celebración:** 30 de septiembre de 2025, on line

**Descripción:** Inscripciones y más información en cartel adjunto.

---

**A petición de:** Dr. Manuel Parada López de Corselas

**Título de la actividad:** Seminario Internacional y Mesa Redonda Iberoamérica y China. Historia, retos y desafíos.

**Fecha, horario y lugar de celebración:** 30 septiembre 2025, 17:00 h, Salón de Grados, Facultad de Filología, Universidad Complutense de Madrid.

**Descripción:** Actividad organizada por el proyecto MUSEMISION. Con la especial participación de Emilce Cuda (Secretario de la Pontificia Comisión para América Latina) y Mariano Jabonero (Secretario General de la Organización de Estados Iberoamericanos).  
Más información en cartel adjunto.

---

### III. ACTIVIDADES EXTERNAS

---

**A petición de:** Dr. Matteo Mancini

**Título de la actividad:** Jornadas de estudio sobre la figura de Antonio Bonet Correa, Historiador del arte

**Fecha, horario y lugar de celebración:** Conferencia 18 de septiembre - 30 de octubre - 6 de noviembre de 2025 en la Sala Guitarte a las 12.00 horas

**Descripción:** Más información en el siguiente enlace

<https://www.realacademiabellasartessanfernando.com/actividades/conferencias/i-jornada-antonio-bonet/>

---

**A petición de:** Dr. Matteo Mancini

**Título de la actividad:** IX Foro ibérico de estudios museológicos

**Fecha, horario y lugar de celebración:** 25 y 26 de septiembre de 2025 en el Colegio de Málaga de Alcalá de Henares.

**Descripción:** Recepción de propuestas hasta el 30 de mayo. Más información en el siguiente enlace

<https://forumibericomuseol.wixsite.com/ixforoibericomuseo>

---

**A petición de:** Dr. Matteo Mancini

**Título de la actividad:** Congreso Internacional La experiencia turística en España: imágenes, narrativas e identidades

**Fecha, horario y lugar de celebración:** 27 y 28 de noviembre de 2025 en Ciudad Real

**Descripción:** El plazo para el envío de propuestas finaliza el 30 de junio de 2025. Más información en el siguiente enlace:

<https://www.uclm.es/departamentos/historiadelarte>

---

**A petición de:** Dra. Noelia Silva Santa-Cruz

**Título de la actividad:** Congreso: *México y España. Cinco siglos de arquitectura para una historia en común*

**Fecha, horario y lugar de celebración:** 28-30 de octubre de 2026 en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad de Sevilla

**Descripción:** Fecha de presentación de propuestas de comunicación: desde el 15 de junio hasta el 30 de septiembre de 2025.

Más información en cartel adjunto.

---

**A petición de:** Dra. Noelia Silva Santa Cruz

**Título de la actividad:** Call for papers I Congreso Internacional RIHMA

**Fecha, horario y lugar de celebración:** 26 y 27 de marzo de 2026 en la Universidad de Oviedo. Se recibirán propuestas hasta el 15 de septiembre de 2025

**Descripción:** La información completa puede encontrarse en la web (<https://redrimha.webnode.es/>), donde además de las líneas temáticas, fechas clave del evento e idiomas en los que se aceptan comunicaciones, se accede al formulario de envío de resúmenes (<https://forms.gle/z672vrNSvUnoWueM8>).

Más información en cartel adjunto.

---

**A petición de:** Dr. Jonatan Jair López Muñoz

**Título de la actividad:** Simposio Internacional Cultura y Patrimonio en la España napoleónica. Expolio, protección y transformación

**Fecha, horario y lugar de celebración:** 22 y 23 de septiembre de 2025, de 9 a 14 h y de 16 a 19 h, Museo Nacional del Prado

**Descripción:** Toda la información y el programa completo en la web de la actividad y en el documento adjunto.

**A petición de:** Dra. Esther Merino Peral

**Título de la actividad:** II Congreso sobre Humanismo y Pedagogías para las Enseñanzas Artísticas

**Fecha, horario y lugar de celebración:** 21/ 22 octubre 2025, Campus de Madrid (Vicálvaro). Edificio Departamental I - Seminario 062 (55) - Aula de Teatro J66 (10)

**Descripción:** Más información en cartel adjunto

---

**A petición de:** Dra. Diana Olivares Martínez

**Título de la actividad:** Seminario: Mujeres y arquitectura civil entre la Edad Media y la Edad Moderna

**Fecha, horario y lugar de celebración:** 17 y 18 de septiembre. UNED, Facultad de Geografía e Historia, Sala 3.31.

**Descripción:** Más información en cartel adjunto

---

**A petición de:** Dra. Ana Valtierra Lacalle

**Título de la actividad:** Publicación de cuatro recorridos (Renacimientos, Impresionismos, Vanguardias Históricas y Pintura Norteamericana) para el estudio de estos períodos a través de las obras del Museo. Recorridos creados por el Departamento de Educación del Museo Thyssen-Bornemisza y la profesora Ana Valtierra.

**Fecha, horario y lugar de celebración:** disponible en este enlace <https://www.educathyssen.org/visitas-virtuales-educativas-thyssen>

**Descripción:** Se adjuntan portadas con la información

---

**A petición de:** Dra. Ana Valtierra Lacalle

**Título de la actividad:** Presentación de libro Eclipse. Creadoras y artistas en la antigua Grecia para público general (transferencia del conocimiento al sector productivo).

**Fecha, horario y lugar de celebración:** martes 23 de septiembre a las 19 horas en Grant Librería, calle Miguel Servet 21 (Madrid).

**Descripción:** Se adjunta cartel

---

**A petición de:** Dra. Esther Merino Peral

**Título de la actividad:** Ciclo de conferencias Francisco Calvo Serraller: Ilusión y persuasión. El arte del Barroco

**Fecha, horario y lugar de celebración:** De octubre de 2025 a marzo de 2026, los martes a las 18:30 horas en Auditorio del Museo del Prado, puerta de Jerónimos

**Descripción:** Más información en el siguiente enlace <https://www.amigosmuseoprado.org/es/actividades/publico-general/ciclo-conferencias/barroco#>