

19 DE MAYO DE 2025

BOLETÍN SEMANAL DE NOTICIAS Y ACTIVIDADES

DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE

I. ACTIVIDADES Y NOTICIAS DEL DEPARTAMENTO
DE HISTORIA DEL ARTE DE LA UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE DE MADRID

II. OTRAS ACTIVIDADES DE LA UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE DE MADRID

III. ACTIVIDADES EXTERNAS

I. ACTIVIDADES Y NOTICIAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

A petición de: Encuentros en la Quinta

Título de la actividad: Ecos y contraecos en una sociedad barroca

Fecha, horario y lugar de celebración: 22 de mayo de 17.30 a 19:30 horas en el Seminario Elías Tormo (21, planta 5) de la Facultad de Geografía e Historia de la UCM

Descripción: más información en cartel adjunto

A petición de: Dra. Laura Fernández Fernández

Título de la actividad: Entre libros, mapas y objetos. Experiencias lectoras y cultura escrita en la Edad Media

Fecha, horario y lugar de celebración: Biblioteca de la Facultad de Geografía e Historia, 8 de mayo - 30 de junio de 2025

Descripción: Exposición docente resultado del trabajo final de la asignatura Artes suntuarias y del libro en la Edad Media.

Versión web <https://www.ucm.es/arteyculturacientifica/entre-libros-mapas-y-objetos-experiencias>

Más información en cartel adjunto.

II. OTRAS ACTIVIDADES DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

A petición de: Dr. Herber González Zymla

Título de la actividad: Cursos de Verano de San Lorenzo de El Escorial

Fecha, horario y lugar de celebración: los días 16, 17 y 18 de julio de 2025

Descripción: 4 sesiones de trabajo se analizarán los siguientes aspectos: Paradores y su triple vocación. Paradores y la gestión del patrimonio artístico y cultural. Paradores: edificios, tradiciones y calidad del servicio para todos los clientes y Las nuevas tecnologías y la comunicación, oportunidades de futuro. El curso terminará con una visita al Parador de Chinchón que se hará el día 18. Aquellos que estén interesados, cuando hagan la matrícula soliciten beca (la UCM cubre hasta el 60% a estudiantes y profesores).

Vídeo promocional <https://www.youtube.com/watch?v=C4R2HC3JU84>

Más información en cartel adjunto.

A petición de: Dra. Nuria Hinarejos Martín

Título de la actividad: Seminario Ciudades en conflicto: Defensa, vida militar y cultura urbana en la edad moderna.

Fecha, horario y lugar de celebración: 22 y 23 de mayo en el aula B-24 de la Facultad de Geografía e Historia de la UCM.

Descripción: Más información en cartel adjunto

A petición de: Dr. Fernando Ramos Arenas

Título de la actividad: Conferencia Frames of Change: Historicizing Recent European Cinema (1990–2025)

Fecha, horario y lugar de celebración: 22 y 23-05-2025. Salón de Actos, Edificio Multiusos 1, UCM.

Descripción: La conferencia, coorganizada con la Universidad de Gante, cierra uno de los paquetes de trabajo del proyecto Horizonte 2020 REBOOT. La actividad, abierta a investigadores, estudiantes y toda persona interesada, reúne en nuestra universidad a una veintena de investigadores sobre cine europeo con el objetivo de poner en discusión resultados, nuevos enfoques y marcos conceptuales para entender la transformación del cine del continente durante las últimas tres décadas.

Más información en el siguiente enlace y en el programa y póster adjuntos:
<https://www.ucm.es/historia-imaginariosaudiovisuales/frames-of-change>

III. ACTIVIDADES EXTERNAS

A petición de: Dr. Matteo Mancini

Título de la actividad: Congreso «La Exposición del Traje Regional de 1925»

Fecha, horario y lugar de celebración: 27,28 y 29 de mayo en el Museo del Traje

Descripción: Asistencia con reserva previa, aforo limitado. Inscripciones: a través de [página web de Amigos del Museo del Traje](#). Más información en cartel adjunto

A petición de: Dr. Matteo Mancini

Título de la actividad: II Congreso Internacional de Jóvenes Investigador_s Picassian_s

Fecha, horario y lugar de celebración: 22 de mayo de 2025 en el Centre d'études Picasso, (Musée Picasso París)

Descripción: Las propuestas deberán enviarse al mail: congresopicasso@gmail.com, con asunto II congreso Internacional. Su solicitud será estudiada por el comité organizador y respondida con la mayor brevedad posible durante la primera semana de mayo.

Más información en cartel adjunto y en la web <https://cep.museepicassoparis.fr/agenda/appel-communications-ii-congres-international-des-jeunes-chercheuses-picassiennes>

A petición de: Dr. Matteo Mancini

Título de la actividad: XXVIII Cursos Internacionales de Verano del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida

Fecha, horario y lugar de celebración: los días 7 al 18 del mes de julio de 2025.

Descripción: Más información en carteles adjuntos y para cualquier duda o consulta pueden llamar al 924 48 77 49 o en el correo electrónico infociv@consorciomerida.org

A petición de: Dra. Alicia Fuentes Vega

Título de la actividad: Jornada 24+1. Narrativas. Reflexiones sobre el apoyo al arte emergente a través de la experiencia de Generaciones.

Fecha, horario y lugar de celebración: 24 de mayo de 2025, de 10:30 a 20:00. Laboratorio de La Casa Encendida

Descripción: Una invitación a pensar sobre el certamen de Generaciones con profesionales implicados en distintas ediciones a lo largo de estos 25 años. Dirigido por Rocío Gracia Ipiña, comisaria de la exposición Veinticuatro años y un día y miembro del grupo de investigación IMAGINARIOS de la Universidad Complutense de Madrid.

Más información: <https://www.lacasaencendida.es/ciclo/jornada-241-narrativas>

Se adjunta programa

A petición de: Dra. Macarena Moralejo Ortega

Título de la actividad: Congreso “ARTE E APPARATI EFFIMERI (ENTRATE, FESTE, FUNERALI) PER MARGHERITA D’AUSTRIA E LE DONNE DI CASA ASBURGO NEL CINQUECENTO”

Fecha, horario y lugar de celebración: 28 y 29 de mayo

Descripción: más información en cartel adjunto

A petición de: Dra. Esther Merino Peral

Título de la actividad: MARIVAUX UNIVERSEL: TRADUCTIONS, MISES EN SCÈNE ET ADAPTATIONS

Fecha, horario y lugar de celebración: 4 de junio en la Universidad de Valladolid

Descripción: más información en cartel adjunto

A petición de: Dra. Ana Valtierra Lacalle

Título de la actividad: Publicación del libro "Eclipse. Creadoras y artistas de la antigua Grecia"

Fecha, horario y lugar de celebración: disponible en librerías y plataformas a partir del 16 de mayo de 2025.

Descripción: Se adjunta portada con la información

A petición de: Dr. Matteo Mancini

Título de la actividad: IX Foro ibérico de estudios museológicos

Fecha, horario y lugar de celebración: 25 y 26 de septiembre de 2025 en el Colegio de Málaga de Alcalá de Henares.

Descripción: Recepción de propuestas hasta el 30 de mayo. Más información en el siguiente enlace

<https://forumibericomuseol.wixsite.com/ixforoibericomuseo>

A petición de: Dr. Matteo Mancini

Título de la actividad: Congreso Internacional La experiencia turística en España: imágenes, narrativas e identidades

Fecha, horario y lugar de celebración: 27 y 28 de noviembre de 2025 en Ciudad Real

Descripción: El plazo para el envío de propuestas finaliza el 30 de junio de 2025. Más información en el siguiente enlace:

<https://www.uclm.es/departamentos/historiadelarte>