

**Organiza**  
Fundación Casa de Alba, Palacio de Liria

**Dirección y organización**  
Sandra Antúnez López (UAM)  
Eduardo Muñoz Baudot (UAM)  
Manuel Parada López Corselas (UCM)  
Álvaro Romero Sánchez-Arjona (Fundación Casa de Alba)

**Colabora**  
Departamento de Historia del Arte, Universidad Complutense de Madrid.  
*Transformaciones sociales en Madrid y la Monarquía Hispánica en la Edad Moderna.*  
*Movimientos ascendentes y descendentes entre cambios y resistencias (PID2022-142050NB-C22)*

**Inscripción**  
Matrícula gratuita hasta completar aforo.  
El seminario se celebrará de forma presencial.

  
FUNDACIÓN CASA DE ALBA

PALACIO DE LIRIA  
CASA DE ALBA

  
UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID

  
FACULTAD DE  
GEOGRAFÍA E HISTORIA

HISTORIA DEL ARTE  
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

  
UAM  
Universidad Autónoma  
de Madrid

  
GOBIERNO  
DE ESPAÑA

  
MINISTERIO  
DE CIENCIA, INNOVACIÓN  
Y UNIVERSIDADES

# Seminario de Investigación

## *La Historia a través del Archivo y Colección del duque de Alba*

14 y 15 de noviembre de 2024

Aula 18B.

Facultad de Geografía e Historia,  
Universidad Complutense de Madrid

Palacio de Liria,  
Calle de la Princesa, 20

Jueves, 14 de noviembre de 2024

9:30. Presentación: Miguel Luque Talaván (Decano de la Facultad de Geografía e Historia, UCM), Matteo Mancini (Director del Departamento de Historia del Arte, UCM), Manuel Parada López de Corselas (UCM) y Álvaro Romero Sánchez-Arjona (Fundación Casa de Alba), Sandra Antúnez López (UAM), Eduardo Muñoz Baudot (UAM).

9:45. **Intervención inaugural.** *Difundir las colecciones histórico-artísticas de la Fundación Casa de Alba. Un caso práctico: exposición temporal "Cartas de Colón. América en la Casa de Alba".* Álvaro Romero Sánchez-Arjona (Fundación Casa de Alba).

### **Sesión I. Estudios de caso: fuentes archivísticas**

10:15. *Consideraciones en torno al estudio del documento en la actualidad.* Enrique García Hernán (Instituto de Historia, CCHS-CSIC).

10:45. Descanso

11:00. *El VII duque de Veragua en el archivo: el gobierno de Italia en tiempos de sucesión (1698-1701).* Gabriel Téllez Calvín (UAM).

11:30. *El mecenazgo musical de la Casa de Alba: reconstruir una colección perdida.* Judith Ortega Rodríguez (UCM).

12:00. Debate

13:00. Descanso

15:30-16:30. Taller en el archivo de la casa de Alba en el Palacio de Liria. *Una conversación sobre documentos y textos interesantes.* José Manuel Calderón (UAH y Fundación Casa de Alba).

Viernes, 15 de noviembre de 2024

### **Sesión II. Perspectivas: el historiador y la investigación**

10:30. *Retrato y memoria en la colección Alba.* Manuel Parada López de Corselas (UCM).

11:00. *El XIV duque de Alba y el gusto de su tiempo: una colección muy italiana en Madrid.* Leticia de Frutos (Investigadora).

11:30. Debate

11:45. Descanso

### **Sesión III. Estudios de caso: sobre la colección y objetos**

12:00. *La colección de relojes de la Casa de Alba.* Arancha Santolaya (Relojera del Palacio de Liria).

12:30. *Revelando el palacio: Fotografías y fuentes documentales para el pasado del interior.* Whitney Dennis (UNED).

13:00. Debate

13:15. Descanso

15:30-16:30. Visita al Palacio de Liria por Álvaro Romero Sánchez-Arjona (Fundación Casa de Alba).