

Relación de TFGs aprobados en el Grado de Historia del Arte en el Curso 2019-2020 (Total 8)

- 1) ARAUZ SANZ, CARLA: Pervivencia de la cultura psicodélica y visionaria en manifestaciones artísticas contemporáneas Director: ROBLES TARDÍO, ROCÍO.
- 2) CAMPOS MOTA, JOSE: Pintura mariana en el barroco español. El tema inmaculista como ejemplo de evolución Director: CANTERA MONTENEGRO, JESÚS.
- 3) COTONER CORSINI, SILVIA: Fundaciones conventuales femeninas Madrid siglos XVI-XVII Director: CONCEPCIÓN LOPEZOSA APARICIO.
- 4) GALLEGOS MENDOZA, ALEJANDRA: Proyecto expositivo para las colecciones de arqueología y etnología de América de la Universidad Complutense de Madrid: nuevos retos tecnológicos, difusión digital y accesibilidad Director: CONCEPCIÓN LOPEZOSA APARICIO.
- 5) LORITE VALERO, MARÍA: Chagall: el hombre de aire Director: LESMES GONZÁLEZ, DANIEL.
- 6) SANCHEZ GUZMAN, CARLA: El Urbanismo de Madrid en el siglo Director: PÉREZ GALLARDO, HELENA.
- 7) VALLEJO FERNÁNDEZ, BLANCA: El valor simbólico de las obras de arte Director: RUBIRA GUTIÉRREZ, SERGIO.
- 8) HE, WAN: El abanico de Cantón destinado a las exportación en las colecciones españolas Director: FERNÁNDEZ DEL CAMPO, EVA.