

HISTORIA DE LOS MOVIMIENTOS POLÍTICOS Y SOCIALES

Programa para el curso 2021/22 (Segundo semestre)

Departamento de Historia, Teorías y Geografía Políticas, UCM

Profesorado: Diego Palacios Cerezas (coordinador)
Vega Rodríguez-Flores

Estudios: Grado en Ciencias Políticas y Doble Grado en Derecho y Ciencias Políticas. **Módulo:** Contexto Histórico y Estructura Económica de los Procesos Políticos. **Materia:** Historia de los Procesos Políticos. **Código de la asignatura:** 900344; **Nombre de la asignatura:** Historia de los Movimientos Políticos y Sociales. **Carácter:** Optativa; **Duración:** Semestral; **Semestre:** segundo; **Créditos ECTS:** Seis; **Créditos Presenciales:** Tres; **Créditos no Presenciales:** Tres

Presentación:

Esta asignatura aborda la transformación de las formas de protesta y movilización popular desde mediados del siglo XVIII hasta finales del siglo XX en España, Europa y el mundo Atlántico, desde una perspectiva transnacional y en relación con los desafíos y cambios sociales y políticos que han marcado la historia de esos tres siglos.

Objetivos de aprendizaje

El estudiante, al completar con éxito el curso, habrá adquirido conocimiento sobre una selección histórica de revueltas populares, protestas, motines, huelgas, campañas, manifestaciones, asociaciones, etc., y será capaz de entender los movimientos sociales y políticos como fenómenos históricos de la modernidad. Se habrá familiarizado asimismo con una pluralidad de herramientas conceptuales y tradiciones analíticas con las que distintos estudiosos han intentado comprender la presencia y la variedad de la movilización.

Para superar esta asignatura, el estudiante debe demostrar:

- Que ha leído y dialogado críticamente con una selección de publicaciones académicas relevantes;
- Que sabe analizar procesos históricos usando una variedad de conceptos analíticos propios de la historia y de la sociología de los movimientos sociales;
- Que es capaz de dar sentido a una serie de acontecimientos con referencia a las grandes líneas de transformación del mundo contemporáneo;
- Que es capaz de localizar fuentes primarias adecuadas y utilizarlas críticamente para presentar e interpretar acontecimientos;
- Que es capaz de comparar protestas populares y movimientos sociales y políticos de diferentes periodos y contextos geográficos y resaltar el significado histórico de las similitudes -y diferencias- entre ellos.

Docencia

La docencia incluye lecciones y prácticas, siguiendo un programa detallado de lecturas y materiales para ejercicios prácticos que se publicará en el Campus Virtual de cada grupo de la

asignatura. Todas las semanas los estudiantes deben preparar una o más lecturas, localizar y analizar fuentes y/o realizar otros ejercicios prácticos.

La asistencia a clase, la preparación previa y la participación informada y activa son un requisito para la evaluación positiva. En caso de necesidad, las clases magistrales y/o las prácticas se realizarán por medios telemáticos, por lo que es esencial que los estudiantes se pongan en contacto con los servicios informáticos de la UCM en caso de que tengan dificultades para el acceso a internet. Las lecciones magistrales y las prácticas, que son evaluadas, se relacionan de modo orgánico, por lo que la asistencia y participación regular es un componente esencial del aprendizaje y la evaluación.

Evaluación.

El examen acerca del contenido de los temas supondrá el 50 por ciento de la calificación final. El profesor podrá acordar con los estudiantes sustituir el examen por un **trabajo tutorizado** cuyos requisitos se publicarán en el campus virtual.

El restante 50 por ciento de la calificación evaluará el desempeño en las actividades formativas prácticas, muy especialmente la preparación y exposición de las lecturas del curso, la realización de tareas individuales y colectivas, junto con la asistencia y participación general en el conjunto de las clases.

Dado el carácter formativo de las prácticas, un desempeño insuficiente en éstas puede cerrar la posibilidad de una evaluación por trabajos.

Documentación:

Un cronograma detallado, una bibliografía por temas y una selección de lecturas y fuentes primarias para las prácticas estarán disponibles en el Campus Virtual de cada grupo a partir de la primera semana de febrero.

Campus virtual

El Campus virtual es un componente esencial de esta asignatura. Todos los estudiantes lo deben usar como principal fuente de acceso a materiales, avisos y comunicación sobre la asignatura.

Tutorías

Cada profesor publicará en el Campus Virtual las horas y el formato de tutoría en las que el estudiante puede dirigirse a él o ella para discutir cualquier aspecto del curso. Estas tutorías podrán realizarse de modo telemático.

Bibliografía básica:

José ALVAREZ JUNCO: *A las barricadas: cultura, identidad y movilización política*, Madrid, Ediciones Complutense, 2019.

Óscar BASCUÑÁN AÑOVER: *Campesinos rebeldes: las luchas del campesinado entre la modernización y la globalización*. Madrid, Los Libros de la Catarata, 2009.

Santiago CASTILLO (ed.): *Mundo del trabajo y asociacionismo en España: Collegia, gremios, mutuas, sindicatos*, Madrid, Catarata, 2014.

Rafael CRUZ: *Protestar en España, 1900-2013*, Madrid, Alianza, 2015.

Rafael CRUZ y Manuel PÉREZ LEDESMA (eds.): *Cultura y movilización en la España contemporánea*, Madrid, Alianza, 1997.

Donatella DELLA PORTA, Mario DIANI y Eduardo ROMANOS (eds.): *Los movimientos sociales*, Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 2015.

María Jesús FUNES RIVAS (ed.): *A propósito de Tilly: conflicto, poder y acción colectiva*, Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 2011.

Manuel PÉREZ LEDESMA, *Estabilidad y conflicto social. España, de los Íberos al 14-D*. Madrid, Nerea, 1990.

Vicente PÉREZ QUINTANA, y pablo SÁNCHEZ LEÓN: *Memoria ciudadana y movimiento vecinal, Madrid, 1968-2008*. Madrid, Catarata, 2008.

George RUDÉ y Harvey J. KAYE: *El rostro de la multitud: estudios sobre la revolución, ideología y protesta popular*, Valencia, Centro Francisco Tomás y Valiente UNED Alzira, 2000.

Sidney TARROW: *El poder en movimiento*, Madrid, Alianza, 1997.

Charles TILLY: *Los movimientos sociales: 1768-2008*, Barcelona, Crítica, 2009.

Mark TRAUGOTT (ed.): *Protesta social: repertorios y ciclos de acción colectiva*, Barcelona, Hacer, 2002.