

Programa de la asignatura
HISTORIA DE LA PROTESTA Y DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES
Curso 2021-2022

Titulación: Grado en Sociología
Modulo: 5. Estructura y Cambio Social
Materia: 5.1 Estructura y Cambio Social
Código de la asignatura: 801257
Curso: Cuarto
Carácter: Optativa
Duración: Semestral
Semestre: Primero
Créditos ECTS: Seis

Breve Descriptor: Los repertorios históricos de la protesta social. Los movimientos sociales como forma de enfrentamiento político. Las identidades colectivas. Los contextos políticos para la movilización colectiva.

Objetivos:

- Mostrar la relación entre sociedad, conflicto y enfrentamiento.
- Pormenorizar las circunstancias sociales y políticas relacionadas con las distintas formas de movilización.
- Situar temporalmente el movimiento social como forma política de enfrentamiento.
- Resaltar el sentido y las características distintivas de la protesta colectiva y la revolución: interacción, proceso, complejidad, diversidad y cambio.
- Profundizar en el conocimiento de los acontecimientos más significativos de acción colectiva en los tres últimos siglos.

Competencias genéricas:

Capacidad de análisis y síntesis.
Destreza para la organización y la planificación.
Comunicación oral y escrita en lengua nativa.
Capacidad para utilizar las técnicas informáticas al ámbito de estudio.
Capacidad de gestión de la información.
Habilidad en la resolución de problemas y para la toma de decisiones.
Trabajo en equipo de carácter interdisciplinar.
Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.
Razonamiento crítico, compromiso ético y vocación de servicio público.
Aplicación de la perspectiva de género en las distintas disciplinas.

Competencias disciplinares:

Comprender la dimensión histórica y espacial de los procesos políticos y sociales.

Competencias específicas:

Análisis de los enfrentamientos colectivos, públicos y conflictivos en el marco de las transformaciones de las sociedades contemporáneas.

Integrar y dotar de sentido a la acción colectiva en general y al movimiento social en particular con relación a los conflictos sociales y las oportunidades políticas.

Analizar un proceso concreto de movimiento social pasado, presente o futuro con herramientas de análisis cultural, político y de historia comparada.

Requisitos previos: Ninguno

Contenidos teóricos:

1.- **Los conflictos sociales y la protesta colectiva.**- Cambio y conflicto social: el enfrentamiento político colectivo y público.- Definición de *acción colectiva*.- Condiciones para actuar colectivamente: actores y redes sociales de comunicación; definiciones compartidas de la realidad; oportunidades políticas; y repertorios y formas de movilización.

2.- **El movimiento social y la revolución.**- Definición de movimiento social: de sujeto social a forma de protesta.- Campañas de movilización, repertorios de acción y despliegue de señales de Respetabilidad, Unidad, Número y Compromiso (RUNC).- Asociaciones, medios de comunicación, cultura e identidades colectivas.- El impacto de los movimientos sociales.- Las revoluciones políticas: conceptos y enfoques.- Los actores colectivos de las revoluciones.

3.- **La visión milenarista de los conflictos y la protesta social.**- El milenarismo como conflicto con el poder.- Los diversos orígenes culturales: su universalidad.- La redención social milenarista: definición, elementos de percepción del conflicto y mito social.- Sus manifestaciones antiguas y modernas.- Estudio de caso.

4.- **De la protesta tradicional a la aparición de los movimientos sociales.**- Las actuaciones colectivas del repertorio comunitario en Europa y América: de los motines antifiscales a los de subsistencia.- Las revueltas armadas.- El surgimiento del repertorio cosmopolita y del movimiento social en Gran Bretaña.- Católicos, Protestantes y Parlamento.- Problemas y factores que inciden en el surgimiento del Movimiento Social. Su difusión por todo el mundo.

5.- **La nación y los movimientos nacionalistas.**- Definición de nacionalismo y nación.- Dos tipos de nacionalismo.- Características del nacionalismo que se identifica con un Estado ya existente: su papel en la formación y consolidación de los Estados contemporáneos.- Los nacionalismos que buscan Estado: confluencia de las transformaciones políticas, económicas y culturales en el ámbito local.- Recursos de las movilizaciones nacionalistas: cultura, lengua, religión, historia, raza, etc.- Las movilizaciones y oportunidades nacionalistas.

6.- **Los movimientos obreros hasta 1914.** La formación histórica de la clase obrera como identidad colectiva.- Grandes rivales de la identidad de clase: la nación y el pueblo.- Los discursos políticos sobre la emancipación de los trabajadores.- Las Internacionales obreras.- Redes sociales y organizaciones.- Formas de protesta y modelos de estrategia política y sindical.- Los mitos fundadores: El Primero de Mayo.

7.- **El movimiento por el sufragio de las mujeres.**- Los precedentes de la movilización de las mujeres: movimientos abolicionistas, contra la prostitución, pacifistas.- Los factores para la

implantación de un movimiento por la igualdad de derechos.- Los discursos sobre la emancipación de la mujer.- Los movimientos por la ampliación del sufragio femenino.- Los casos anglosajones: organización, apoyos políticos y movilizaciones.- El sufragismo en España.

8.- **Las movilizaciones campesinas.**- Definición de campesino.- Los conflictos campesinos y las transformaciones del campo: la consolidación de los Estados, la introducción del capitalismo y los cambios demográficos y sectoriales.- La movilización campesina en perspectiva histórica.- La participación campesina en las revoluciones del siglo XX.

9.- **Los movimientos sociales en los años 1960 y 1970.**- El mundo después de la Segunda Guerra Mundial.- El Movimiento Pro-Derechos Civiles en Estados Unidos: derechos para las minorías y no violencia.- El movimiento estudiantil: el *Mayo del 68*.- El debate sobre los “nuevos” movimientos sociales.- Los movimientos sociales en la década de los 70.- El feminismo: la formación de una identidad de género y la emancipación de las mujeres.

10.- **La protesta en el siglo XXI.**- La globalización en perspectiva histórica.- Cambios en las relaciones internacionales hacia finales del siglo XX.- Movimientos sociales transnacionales.- El determinismo tecnológico.- La dimensión internacional de las redes sociales, las definiciones, las oportunidades políticas y las formas de actuación.- Ciclos de protesta: el 15M y la Primavera Árabe.

Evaluación:

En la *convocatoria ordinaria* la calificación final del curso comprenderá, en porcentajes, los siguientes ejercicios:

Participación activa en clases teóricas y prácticas (20%).

Comentarios de las lecturas debatidas en clase (10%).

Trabajo tutorizado sobre un caso práctico de protesta social (preferentemente un movimiento social, aunque podría ser también una revuelta o una revolución), cuyos contenidos básicos serán acordados con el profesor y analizados con los criterios utilizados en el curso. El trabajo será presentado oralmente por el alumno y discutido en clase y, posteriormente, entregado por escrito al profesor. La extensión del escrito, en el que se recogerán los principales contenidos y las conclusiones, será de 5-10 páginas (a espacio y medio y tamaño de letra normal) y el plazo de entrega finalizará el último día de clase. (50%)

Un ensayo escrito de 5 páginas a espacio y medio, donde se reflexione sobre los conceptos y principales contenidos de la asignatura. El plazo de entrega finalizará el último día de clase (excepcionalmente, de acordarse con el profesor, el día de la convocatoria oficial del examen). (20%).

En la *convocatoria extraordinaria* se realizará un examen escrito. La materia objeto de examen serán los diez temas del programa de la asignatura. Si las hubiese, la calificación final tendrá en cuenta las notas parciales del curso que puedan favorecer al alumno.

Bibliografía:

- Álvarez Junco, José, *A las barricadas. Cultura, identidad y movilización política*, Madrid, Ediciones Complutense, 2019.
- Casquete, Jesús: *El poder en la calle. Ensayos sobre acción colectiva*, Madrid, CEPSCO, 2006.
- Cruz, Rafael: *Protestar en España, 1900-2013*, Madrid, Alianza Editorial, 2015.
- Cruz, Rafael: *Repertorios. La política de enfrentamiento en el siglo XX*, Madrid, CIS, 2008.
- Ibarra, Pedro, y Benjamín Tejerina (Eds.): *Los movimientos sociales. Transformaciones políticas y cambio cultural*, Madrid, Trotta, 1998.
- Javaloy, F., y otros: *Comportamiento colectivo y movimientos sociales*, Madrid, Prentice Hall, 2001.
- Laraña, Enrique: *La construcción de los movimientos sociales*, Madrid, Alianza Editorial, 1999.
- McAdam, Dough; John D. McCarthy y Mayer N. Zald. (Eds.): *Movimientos sociales: perspectivas comparadas*, Madrid, Istmo, 1999.
- Melucci, Alberto: *Challenging Codes. Collective Action in the Information Age*, Cambridge University Press, 1996.
- Porta, Donatella della, y Mario Diani: *Los movimientos sociales*, Madrid, UCM-CIS, 2011 [2006].
- Tarrow, Sidney: *El poder en movimiento. Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*, 3ª ed. rev., Madrid, Alianza Editorial, 2012 [2011].
- Tilly, Charles: *Los movimientos sociales, 1768-2008. Desde sus orígenes a Facebook*, Barcelona, Crítica, 2009 [2004].
- Traugott, Mark (Comp.): *Protesta social. Repertorios y ciclos de la acción colectiva*, Barcelona, Hacer, 2002 [1995].